



Jürgen Haase (Hg.)
Zwischen uns die Mauer
DEFA-Filme auf der Berlinale

272 Seiten, mit 104 Abb., Pb.
19,95 €/ 35,90 SFr / 20,60 €(A)
ISBN 978-3-8148-0175-9

Mit Filmografien und einer Übersicht aller auf der Berlinale präsentierten DEFA-Filme von 1975 bis heute.

Zwei Jubiläen fallen hier zusammen, 60 Jahre Berlinale und 60 Jahre PROGRESS Film-Verleih, der auch seinen Anteil daran hat, dass auch DEFA-Filme bei einem der wichtigsten Filmfestivals, der Berlinale, gezeigt wurden. Spätestens seit der Film „Jakob der Lügner“, der als einziger DEFA-Film auch eine Oskar-Nominierung als bester ausländischer Film erhielt, 1975 bei der Berlinale gezeigt wurde und einen Silbernen Bären bekam, kam Bewegung ins deutsch-deutsche Filmgeschäft. Das Buch erzählt von zum Teil auch ganz persönlichen Erlebnissen und Erfahrungen. Es beleuchtet aus der Perspektive der Filmschaffenden aus Ost und West die künstlerischen und politischen Spannungen, wie sie sich bis zu den ersten gesamtdeutschen Festspielen zeigten. Insider der Filmszene aus Politik und Medien vermitteln ein eindrucksvolles Bild der kulturellen und persönlichen Beziehungen zwischen den Welten diesseits und jenseits der Mauer.

Mit Beiträgen u. a. von Jürgen Harder, Georg Seeßlen, Frank Beyer, Herrmann Zschoche, Moritz von Hadeln, Wolfgang Kohlhaase, Rainer Simon, Katrin Sass und Wilfried Junge.

Jürgen Haase, geb. 1945 in Berlin, ist Autor, Regisseur und Filmproduzent. Er lehrte an der Hochschule für Film und Fernsehen Potsdam sowie an der FAMU in Prag. Seit 1997 ist er Geschäftsführer des PROGRESS Film-Verleihs sowie seit 2003 des Wilhelm-Fraenger-Instituts. 2007 erhielt Professor Haase für sein kulturelles Engagement das Bundesverdienstkreuz am Bande. Von ihm erschien zuletzt im be.bra verlag »Deutsche Einheit am Balaton« (gemeinsam mit János Can Togay).



Kontakt und weitere Informationen:

Ingrid Kirschey-Feix, be.bra verlag, Pressestelle

Tel.: 030-440 23-812

Fax: 030-440 23-819

E-mail: presse@bebraverlag.de

www.bebraverlag.de