



Robert Zagolla (Hg.)

**Tanz auf dem Vulkan /
Dancing on the Volcano**

**Eine fotografische Reise durch
das Berlin der Zwanzigerjahre /
A photographic journey through
1920s Berlin**

208 Seiten, 24,5 x 21,5 cm, Gebunden,
160 schw.-w. Abb.

März 2019

28,- € (D) | 28,80 € (A)

ISBN 978-3-89809-157-2

In den »Roaring Twenties« war Berlin die drittgrößte Stadt der Welt und der pulsierende Mittelpunkt des kulturellen Lebens in Deutschland. Dieser Bildband präsentiert das »deutsche Babylon« jener Jahre in großformatigen, überraschenden Bildern.

Auf der fotografischen Reise durch alle Facetten des Alltags wird deutlich, dass die Zwanzigerjahre mehr waren als kesse Kurzhaarfrisuren und schnelle Charleston-Schritte. Zu sehen sind Bilder von beeindruckender Modernität: Gewöhnliches wie Extravagantes, mondäne Soireen und freizügige Revuen, futuristische Automaten und ausgefallene Freizeitbeschäftigungen, Straußenkutschen, Affen im Smoking, schnelle Autos und vieles mehr ...



Robert Zagolla,

geboren 1973, studierte Geschichte und Kunstgeschichte an der FU Berlin und in Tübingen. Seit 2004 arbeitet er als Lektor und Autor im Sachbuchbereich. Er verfasste mehrere Bücher zu verschiedenen Themen aus Geschichte und Gegenwart. Robert Zagolla lebt in Berlin.

Kontakt und weitere Informationen:

Karolin Flach

be.bra verlag, Pressestelle

Tel.: 030-440 23-815; Fax: 030-440 23-819

k.flach@bebraverlag.de

www.bebraverlag.de