



Detlef Brunner/Christian Hall
Revolution, Umbruch, Neuaufbau
Erinnerungen gewerkschaftlicher Zeitzeugen
der DDR

Schriftenreihe der Johannes-Sassenbach-Gesellschaft
Band 4

144 Seiten, 13 Abb., Pb.
19,95 € [D]
ISBN 978-3-95410-051-4

Die Montagsdemonstrationen und die Demokratiebewegung in der DDR hätten ohne die zahlreichen Beschäftigten aus den Betrieben, Verwaltungen und Büros kaum die Durchschlagskraft erzielt, die sie in der Friedlichen Revolution von 1989 zeigten. Ihr Wirken und die gewerkschaftlichen Neugründungen und Reformansätze waren unverzichtbare Voraussetzungen für den demokratischen Erneuerungsprozess und die ab Herbst 1990 realisierte deutsche Gewerkschaftseinheit.

Von den unterschiedlichen Erinnerungen an diese Umbruch- und Neuordnungsphase handelt die vorliegende Publikation. Dabei stehen Fragen nach der Prägung durch die DDR, den mit dem Umbruch 1989/90 verbundenen Hoffnungen und Ängsten, dem Verhalten ost- und westdeutscher Gewerkschaften und den Handlungsspielräumen während des Transformationsprozesses im Fokus.

Detlef Brunner, geb. 1959; Privatdozent Dr. phil. habil., 1991 Promotion an der TU Berlin, 2004 Habilitation an der Universität Rostock, seit Wintersemester 2010/11 Vertretung des Lehrstuhls für Neuere und Zeitgeschichte an der Universität Leipzig, stellvertretender Vorsitzender der Johannes-Sassenbach-Gesellschaft.

Christian Hall, geb. 1982 in Güstrow, 2003-2008 Studium der Geschichte, Klassischen Archäologie und Politikwissenschaft an der Universität Rostock, 2008 Magister Artium, 2009/10 Projektmitarbeit an der Forschungsstelle für Universitätsgeschichte der Universität Rostock, 2012/13 Bearbeiter des Forschungsprojekts »Demokratischer Umbruch und Neuaufbau der Gewerkschaften – Erinnerungen gewerkschaftlicher Zeitzeugen der DDR« an der Universität Leipzig, Doktorand am Historischen Institut der Universität Rostock.

Kontakt und weitere Informationen

Ingrid Kirschey-Feix, Presse
be.bra wissenschaft verlag
Tel. 030-440 238 12, Fax 030-440 238 19
presse@bebraverlag.de