



Herbst 2020

berlin edition · berlin.krimi.verlag
japan edition · edition q

25 Jahre
be.bra verlag



Unser neues Programm

Liebe Kolleginnen und Kollegen,
liebe Freunde des be.bra verlags,

was macht ein Fischhändler, wenn niemand seinen Fisch kauft? Fischsuppe! Was macht ein Verleger, wenn niemand seine Bücher kauft? Buchstabensuppe? – Natürlich nicht. Er hat den Vorteil, dass gute Bücher zeitlos sind und nicht unangenehm zu riechen beginnen.

Nachdem unsere Frühjahrsnovitäten wegen der Corona-Krise weder in der Öffentlichkeit noch im Buchhandel gebührend wahrgenommen werden konnten, stellen wir Ihnen daher in dieser Vorschau unsere bestsellerträchtigen Titel aus dem Frühjahr gemeinsam mit denen aus dem kommenden Herbst (noch einmal) vor.

Andreas Dresen, der wohl beliebteste deutsche Filmemacher, gewährt in dem Band *Glücks Spiel* tiefe Einblicke in sein Leben und künstlerisches Schaffen. Einen anderen bedeutenden Ausnahmekünstler porträtiert **Knut Elstermann** warmherzig und kundig in seinem Buch *Der Canaletto vom Prenzlauer Berg*: den Maler **Konrad Knebel**.

Günter Krawutschkes Porträts von Werkträgern in der DDR bieten in dem Band *Gesichter der Arbeit* einen intimen Einblick in eine verschwundene Welt. Die Fotografien von **Detlef Bluhm** zur *Architektur der Fünfzigerjahre* setzen dagegen einzigartige Gebäude aus dieser Epoche des Aufbruchs gekonnt in Szene.

Helmut Suter, Autor bereits mehrerer Bestseller zum Thema Jagd und Politik, widmet sich in seinem neuen, wieder reich bebilderten Band diesmal der *Jagd unterm Hakenkreuz*. Aber auch andere spannende Themen finden Sie auf den folgenden Seiten: Ob *Fontanes Kriegsgefangenschaft*, Generationengespräche Ost (*Die anderen Leben*), ein *Pony in der S-Bahn* oder *Allerletzter Aufruf Tegel!* – kein Virus soll uns daran hindern, neue großartige Bücher von großartigen Autoren zu verlegen.

Herzliche Grüße aus der KulturBrauerei

Ihre

Ulrich Hopp
-Verleger-

Dr. Robert Zagolla
-Programmleiter-

SACHBUCH

Hans-Dieter-Schütt
**Andreas Dresen –
Glücks Spiel**
S. 3



Knut Elstermann
**Der Canaletto vom
Prenzlauer Berg**
S. 4

Hoppe / Lüke / Rüsewald (Hg.)
Gesichter der Arbeit
S. 5



Detlef Bluhm
Die Architektur der Fünfzigerjahre
S. 6

Helmut Suter
Jagd unterm Hakenkreuz
S. 7



Konrad Haemmerling
Die Kunst, in Berlin zu leben
S. 9

Sabine Michel / Dörte Grimm
Die anderen Leben
S. 10



Gabriele Radecke / Robert Rauh
Fontanes Kriegsgefangenschaft
S. 11

Herma Kennel
Als die Comics laufen lernten
S. 12



Susanna Nieder (Hg.)
Weltwissen für Kinder
S. 13

Evelyn & Julia Csabai
Allerletzter Aufruf Tegel!
S. 15



BELLETRISTIK / NONBOOK

Natsume Sōseki
Das Graskissenbuch
S. 17



Detlef Bluhm (Hg.)
Katzen – Das Memo-Spiel
S. 22

BERLIN / BRANDENBURG

Ciarán Fahey
**Verlassene Orte /
Abandoned Berlin**
S. 8



Harald Neckelmann
Das Pony in der S-Bahn
S. 14

Robert Zagolla
Hofläden in Brandenburg
S. 18



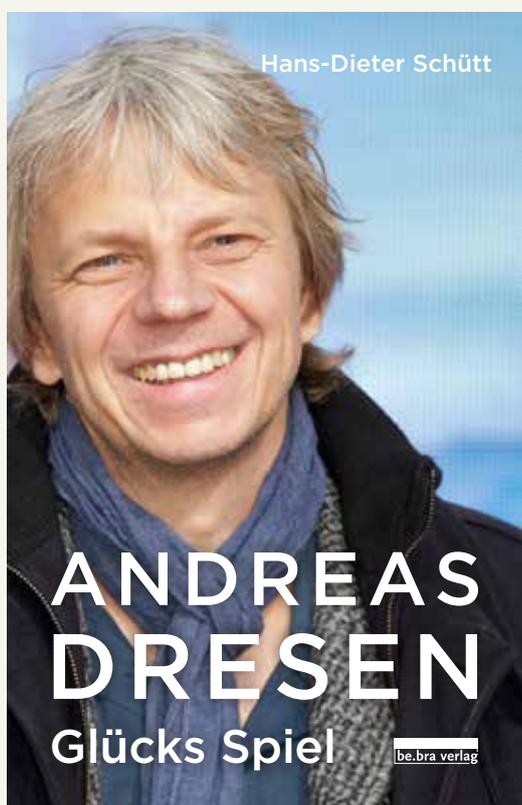
Gerhard Drexel
Sehnsuchtsorte in Brandenburg
S. 19

Griebel / Gerold / Beutel
Bergführer Berlin
S. 21



Eine Übersicht über unsere Backlist finden Sie als PDF-Datei unter
www.bebraverlag.de/handel/downloads.html

Deutschlands beliebtester Regisseur im Gespräch



Erscheinungstermin
September 2020



WG: 1118

Andreas Dresen zählt zu den bekanntesten und international erfolgreichen Regisseuren in Deutschland. Seine preisgekrönten Filme beschäftigen sich immer wieder mit den oft unscheinbaren Abgründen des Alltags und mit dem Verhältnis von Ost und West.

In diesem Buch spricht Dresen offen und ausführlich über sein Leben, seine künstlerische Arbeit und seine Ansprüche an eine gelingende Existenz. So blickt der Leser nicht nur hinter die Kulissen des Kinos, sondern erfährt auch von den Bemühungen, beim Leben nicht in den falschen Film zu geraten.

»Der große Realist des deutschen Kinos.«

Süddeutsche Zeitung

»Andreas Dresen hat ein Auge für die Normalität, für gebrochene Figuren, liebenswerte Antihelden, Bewältiger des Alltags.«

Der Spiegel

Hans-Dieter-Schütt

Andreas Dresen
Glücks Spiel

Mit Nachworten von Wolfgang
Kohlhaase und Laila Stieler

ca. 288 Seiten, ca. 30 Abb.
14 x 22 cm, geb.
ca. 22,- € [D] / 22,70 € [A]

ISBN 978-3-89809-172-5

Auch als E-Book: ISBN 978-3-8393-0149-4



© Burkhard Lange

Hans-Dieter Schütt, geboren 1948 in Ohrdruf, lebt als Publizist in Berlin. Bis 2012 war er Feuilletonredakteur der Tageszeitung »neues deutschland«. Er ist Herausgeber und Autor von Büchern u. a. über Kurt Böwe, Klaus Löwitsch, Reinhold Messner, Alfred Hrdlicka, Frank Castorf, Gerhard Gundermann, Sahra Wagenknecht, Regine Hildebrandt, Ursula Karusseit, Thomas Langhoff, Rüdiger Nehberg, Friedrich Schorlemmer und Dieter Mann.

Faszinierende Einblicke in den Arbeitsalltag der DDR



Rauchende Schloten, Menschen in Kittelschürze und Blaumann – in der Hauptstadt der DDR schlug das industrielle Herz des Arbeiter- und Bauernstaates. Der Fotograf Günter Krawutschke kannte die Welt der vielen kleinen und großen Industriebetriebe Ostberlins und der DDR wie kein anderer. Seine Aufnahmen vermitteln ungeschönte und teils intime Einblicke in diese längst verschwundene Welt: Sie dokumentieren emotionale Momente und starke Charaktere vor dem nüchternen Hintergrund des harten Arbeitsalltags.

Viele der über 170 beeindruckenden Fotografien wurden zu DDR-Zeiten nie veröffentlicht

Große Sonderausstellung in der DASA Dortmund ab September 2020

Erscheinungstermin
September 2020



WG: 1940

4

Joseph Hoppe / Bernd Lüke / Jörg Rüsewald (Hg.)

Gesichter der Arbeit

Fotografien aus Industriebetrieben der DDR

fotografiert von Günter Krawutschke

Neue Berliner Beiträge zur Technikgeschichte und Industriekultur, Bd. 6
ca. 208 Seiten, ca. 170 Abb.
24,5 x 21,5 cm, geb.
ca. 26,- € [D] / 26,80 € [A]



© privat

Günter Krawutschke, geboren 1940, ist Fotograf und Designer. Zwischen 1970 und 1992 war er als Bildreporter für den Berliner Verlag tätig. Parallel zu seiner Berufstätigkeit absolvierte er eine Fotografenlehre und im Anschluss ein Diplomstudium an der Hochschule für Grafik und Buchkunst Leipzig. Er war Mitglied im Verband Bildender Künstler der DDR.

ISBN 978-3-89809-183-1 ISSN 2511-3143

Ein großer Künstler wiederentdeckt



Seit über 60 Jahren porträtiert der Maler Konrad Knebel auf unnachahmliche Weise Häuser und Straßenzüge. Im Mittelpunkt seines Schaffens steht dabei der Berliner Bezirk Prenzlauer Berg, in dem er selbst seit den Sechzigerjahren lebt. Knebels Gemälde von Fassaden, Höfen und Hauseingängen spüren dem Wesen der meist um 1900 entstandenen Mietshäuser nach und verleihen ihnen ein Gesicht, das von den Schicksalen und Erlebnissen ihrer Bewohner geprägt zu sein scheint.

Wie einst Canaletto den Charme Venedigs, Dresdens und Wiens für die Nachwelt bewahrt hat, so vermitteln die Stadtansichten des vielfach ausgezeichneten Malers Konrad Knebel einen bleibenden Eindruck vom Leben und der Vergänglichkeit Berlins.

»Konrad Knebels Sujet sind die geschundenen, die vernachlässigten und doch in ihrer Versehrtheit immer würdevollen Häuser der Gründerzeit.«

Annett Gröschner, Die Welt

Bereits erschienen



WG: 1950

Knut Elstermann

**Der Canaletto vom
Prenzlauer Berg**
Der Maler Konrad Knebel

112 Seiten, 74 farb. Abb. und 6 s/w-Abb.
21,5 x 21,5 cm, geb.
22,- € [D] / 22,70 € [A]

ISBN 978-3-89809-174-9



© Rolf Zöllner

Knut Elstermann, geboren 1960 in Ostberlin, studierte Journalistik in Leipzig und arbeitete als Redakteur bei verschiedenen DDR-Medien. Seit der Wende ist er freier Moderator und Filmjournalist, vor allem für den MDR und den RBB (radioeins). Bücher sowie zahlreiche Features für Fernsehen und Hörfunk, unter anderem über das Kino in Israel und Russland und die DEFA-Geschichte. Knut Elstermann ist Mitglied der Akademie der Darstellenden Künste.

Die Erben des Bauhaus



In den Fünfzigerjahren gaben sich in Deutschland die Verdrängung der NS-Zeit und der Wunsch nach einem architektonischen Neuanfang die Hand. Berlin aber wollte noch mehr. Aus den Trümmern des Weltkriegs sollte die modernste Stadt der Welt entstehen.

Von der zeitlosen Modernität der damals entstandenen Architektur zeugen heute noch Meisterwerke wie das Telefunken-Hochhaus am Ernst-Reuter-Platz, der Zoopalast und das Kino International, das Haus der Kulturen der Welt und das Corbusier-Haus, das Café Moskau, das Hansaviertel, die Kunsthochschule Weißensee und viele mehr.

Der Fotograf Detlef Bluhm setzt die Highlights der Nachkriegsmoderne in Ost und West gekonnt in Szene und erläutert in seinem Einführungstext die Hintergründe.

»Es ist hoch an der Zeit, dass wir die Bauten der Fünfzigerjahre in Deutschland als Meisterwerke erkennen.«

Dieter Bartetzko, FAZ

Bereits erschienen



WG: 1955

6

Detlef Bluhm

Die Architektur der Fünfzigerjahre / The Architecture of the 1950s

Ein fotografischer Streifzug durch Berlin

208 Seiten, 173 farb. Abb.

24,5 x 21,5 cm, geb.

32,- € [D] / 32,90 € [A]

ISBN 978-3-89809-175-6



© Johanna Hahn

Detlef Bluhm, geboren 1954 in Berlin, studierte Religionspädagogik und Theologie, landete beruflich aber im Buch- und Verlagswesen. Er hat zahlreiche Bücher in verschiedenen Verlagen veröffentlicht, darunter Romane und kulturgeschichtliche Sachbücher, die in mehrere Sprachen übersetzt worden sind. Als Fotograf porträtierte er zuletzt das Dorf Sandberg, die Stadt Gersfeld in der Rhön, Ljubljana und »Berlin bei Nacht«.

Jagd und Macht im »Dritten Reich«



Helmut Suter erzählt in diesem Band die faszinierende Geschichte der hohen Jagd vom Ende der Weimarer Republik bis in die letzten Tage des Zweiten Weltkriegs, als passionierte Jäger sich trotz der dramatischen Ereignisse noch mit der An- um Umsiedlung von Wildbeständen und der Durchsetzung des deutschen Jagdrechts in den besetzten Gebieten beschäftigten.

Er berichtet vom Waldhof Carinhall, in dem »Reichsjägermeister« Hermann Göring Gäste aus aller Welt zur braunen Jagddiplomatie empfing, aber auch von der willigen Unterwerfung der deutschen Jägerschaft unter die Doktrin des NS-Regimes.

Vom Autor der Erfolgstitel »Jagd und Macht« (über 12.000 verkaufte Exemplare) und »Honeckers letzter Hirsch« (über 6.000 verkaufte Exemplare)

Erscheinungstermin

September 2020



WG: 1940

Aus
derselben
Reihe:



ISBN 978-3-89809-113-8



ISBN 978-3-89809-090-2



ISBN 978-3-89809-146-6

Helmut Suter

Jagd unterm Hakenkreuz
Hermann Göring, Carinhall und
das Jagdrevier Schorfheide

ca. 240 Seiten, ca. 200 Abb.

22,5 x 24,5 cm, geb.

ca. 28,- € [D] / 28,80 € [A]

ISBN 978-3-89809-180-0



© privat

Helmut Suter, Leiter des Schorfheidemuseums, lebt in Groß Schönebeck und ist Jagdhistoriker. Von ihm erschienen sind zahlreiche Bücher zur Jagd- und Landesgeschichte, zuletzt im be.bra verlag »Das Jagdrevier der Könige« (2015), »Honeckers letzter Hirsch« (2. Auflage 2018) und »Jagd und Macht« (4. Auflage 2020).

Über 12.000 verkaufte Exemplare von Band 1



Als Ruinen der Moderne verströmen halb verfallene Gebäudekomplexe, nicht mehr genutzte Freizeitpaläste, Fabrikgebäude, Villen und Militäranlagen einen unwiderstehlichen, morbiden Charme. Oftmals sehen sie aus, als wären ihre letzten Nutzer überstürzt aufgebrochen, als hätte beim Auszug niemand mehr Zeit oder Lust zum Aufräumen gehabt.

Der Journalist und Blogger Ciarán Fahey hat die spektakulärsten dieser »lost places« in der deutschen Hauptstadt und ihrer Umgebung erkundet, fotografiert und beschrieben. Sein Bildband bewahrt als fotografisches Gedächtnis die Zeugnisse einer faszinierenden Vergangenheit.

**Der Nachfolgeband
unseres Bestsellers –
mit mehr als 300 groß-
formatigen Fotos und
Texten in Deutsch und
Englisch**

Bestseller: Band 1



ISBN 978-3-8148-0208-4



Bereits erschienen



WG: 1954

8

Ciarán Fahey

**Verlassene Orte /
Abandoned Berlin
Bd./Vol. 2**

Ruinen der Moderne in Berlin
und Umgebung

192 Seiten, 310 farbige Abb.

20,5 x 27,5 cm, Pb.

24,- € [D] / 24,70 € [A]

ISBN 978-3-8148-0251-0

Ciarán Fahey, geboren in Irland, arbeitet für eine internationale Nachrichtenagentur. Seit seinem Umzug nach Berlin im Jahr 2009 ist er fasziniert von den verlassenen Orten in der Stadt und ihrer unmittelbaren Umgebung. Seine Fotos und Berichte veröffentlicht er im Internet unter www.abandonedberlin.com – dem »besten city-blog in Deutschland« (The Guardian). Zuletzt erschien vom ihm im be.bra verlag der erste Band von »Verlassene Orte / Abandoned Berlin«, der 2016 mit dem ITB Award ausgezeichnet wurde.

Das Lebensgefühl der Fünfzigerjahre



Im Jahr 1957 macht sich Konrad Haemmerling, der Autor des in der Weimarer Republik erschienenen Bestsellers »Ein Führer durch das Lasterhafte Berlin«, auf den Weg durch die inzwischen geteilte deutsche Hauptstadt.

Er durchstreift die Straßen in West und Ost, blickt zurück auf die Trümmerjahre, als die Stadt langsam neuen Lebensmut schöpfte, und beobachtet die Lebensgewohnheiten der Berliner zwischen Anpassung und Eigensinn.

Hin und wieder – vor allem, wenn es um das Tanzvergnügen geht – blitzen dabei Erinnerungen an das Vorkriegs-Berlin auf, nur dass im Kalten Krieg Mambo und Boogie statt Charleston und Swing regieren und Studenten die »Existentialistenkeller« bevölkern.

**»Ein Buch der Lebensfreude,
eine Liebeserklärung an Berlin.«**

Thomas Böhm, rbb radioeins, Die Literaturagenten

Bereits erschienen



WG: 1110

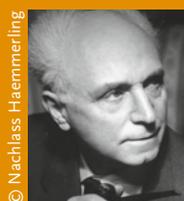
Konrad Haemmerling

Die Kunst, in Berlin zu leben
Ein Führer durch das Berlin
der Nachkriegszeit

192 Seiten, 36 s/w-Abb.
14 x 22 cm, geb./SU
22,- € [D] / 22,70 € [A]

ISBN 978-3-89809-176-3

Auch als E-Book: ISBN 978-3-8393-0148-7



© Nachlass Haemmerling

Konrad Haemmerling, 1888 in Köln geboren, war Schriftsteller und Journalist. In den 1920er Jahren legte er seinen Schwerpunkt auf Kultur- und Sittengeschichte, während der Zeit des Nationalsozialismus waren seine Werke verboten. Er starb 1957 in Berlin. Im be.bra verlag erschien zuletzt eine Neuauflage des von ihm (unter dem Pseudonym Curt Moreck) verfassten Buchs »Ein Führer durch das lasterhafte Berlin«.

Wendekinder und ihre Eltern brechen das Schweigen



Erscheinungstermin

August 2020



9 783898 091794

WG: 1118

Wenn der Staat DDR kritisiert wird, fühlen sich oft auch die Menschen kritisiert, die in ihm gelebt haben. Das macht Gespräche innerhalb von Familien über ihr Leben in der DDR so schwierig. Viele schweigen bis heute, doch in ihrem Schweigen wächst die Wut.

Auf Initiative der Filmemacherinnen Sabine Michel und Dörte Grimm wagen Kinder und Eltern aus ganz unterschiedlichen Verhältnissen erstmals eine Auseinandersetzung mit der eigenen Geschichte. Diese Gespräche ermutigen, neu und ohne Vorwürfe miteinander ins Gespräch zu kommen. Zugleich helfen sie, aktuelle politische Entwicklungen in Ostdeutschland anders und besser zu verstehen, in dem sie den Blick öffnen für die Spätfolgen des Lebens in insgesamt drei politischen Systemen.

Bewegende Einblicke in die »ostdeutsche DNA« ermöglichen neue Perspektiven auf das heutige Deutschland

Mit Fotografien von Ute Mahler / OSTKREUZ

10

Sabine Michel / Dörte Grimm

Die anderen Leben
Generationengespräche Ost

Mit Fotografien von Ute Mahler

ca. 192 Seiten, ca. 10 Abb.

13,5 x 21,5 cm, Pb.

ca. 20,- € [D] / 20,60 € [A]

ISBN 978-3-89809-179-4

Auch als E-Book:

ISBN 978-3-8393-0150-0



© Reinhard Cöber

Sabine Michel, geboren 1971 in Dresden, ging 1990 – mit dem letzten Ost-Abitur – nach Paris und studierte später Filmregie in Potsdam/Babelsberg. Ihr Kurzfilm »Hinten schießt die Ente« führte als Publikumserfolg 2005 zu ihrem ersten Langspielfilm »Nimm dir dein Leben«. Seitdem arbeitet die Adolf-Grimme-Preisträgerin für Kino und Fernsehen und am Theater.



© privat

Dörte Grimm, geboren 1978 in Pritzwalk, studierte Publizistik, Geschichte und Ethnologie in Berlin. Seit 2008 arbeitet sie als Autorin und Filmemacherin. Sie schreibt Kinderbücher, dreht Dokumentarfilme und arbeitet für das Fernsehen. Seit 2015 engagiert sie sich im Verein Perspektive hoch drei / Dritte Generation Ostdeutschland.

Der neue Fontane-Bestseller



Erscheinungstermin

September 2020



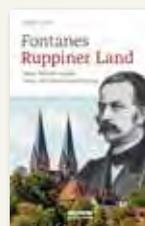
WG: 1950

Nur knapp entging Theodor Fontane dem Tod. Als er im Herbst 1870 nach Frankreich reiste, um über den Deutsch-Französischen Krieg zu recherchieren, wurde er als mutmaßlicher preußischer Spion verhaftet und vor ein Kriegsgericht gestellt.

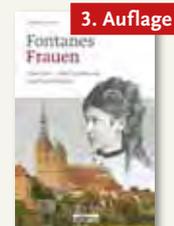
Gabriele Radecke und Robert Rauh nehmen die Leser mit zu den Originalschauplätzen und erzählen die dramatische Geschichte von Fontanes Odyssee quer durch Frankreich aus zwei Perspektiven: aus der Sicht des Kriegsgefangenen und aus der seiner Helfer in Berlin – unter ihnen auch Bismarck. Für ihr Buch haben sie nicht nur Fontanes autobiografisches Werk, sondern auch bisher unbekannte Notizen, Briefe und Dokumente ausgewertet.

Zum 150. Jahrestag des Deutsch-Französischen Kriegs: Eine spannende Zeitreise in das dramatische Jahr 1870

Aus
derselben
Reihe:



ISBN 978-3-86124-723-4



ISBN 978-3-86124-716-6

Gabriele Radecke / Robert Rauh

Fontanes Kriegsgefangenschaft
Wie der Dichter in Frankreich
dem Tod entging

ca. 240 Seiten, ca. 20 Abb.

14 x 22 cm, geb./SU

ca. 22,- € [D] / 22,70 € [A]

ISBN 978-3-86124-740-1

Auch als E-Book:

ISBN 978-3-8393-2143-0



© Klaus-Peter Möller

Gabriele Radecke, geboren 1967 in Berlin, ist Literaturwissenschaftlerin und Herausgeberin zahlreicher Fontane-Ausgaben sowie der digitalen Fontane-Notizbuch-Edition. 2017 wurde sie für ihre Vermittlung zwischen Wissenschaft und Öffentlichkeit mit dem Stiftungspreis der Universität Göttingen ausgezeichnet.



© Silvia von Eigen

Robert Rauh, geboren 1967 in Berlin, ist Historiker, Lehrer und Seminarleiter. 2013 wurde er für sein pädagogisches Engagement mit dem Deutschen Lehrpreis ausgezeichnet. Zuletzt erschienen von ihm im be.bra verlag die Bände »Fontanes Frauen« und »Fontanes Ruppiner Land«.

Der deutsche Walt Disney



Mit seinen Werbefilmen für Sarotti, Continental, die Meierei C. Bolle und andere Unternehmen setzte der Trickfilmpionier Wolfgang Kaskeline (1892–1973) in den Zwanzigerjahren Maßstäbe. Nach einer anfänglich erfolgreichen Kooperation mit der Ufa drohte ihm allerdings 1939 wegen der jüdischen Abstammung seines Vaters das berufliche Aus.

Dem Einsatz seiner Frau und der Begeisterung des Propagandaministers Goebbels für den Zeichentrickfilm hatte er es zu verdanken, dass er seine Arbeit nicht nur fortsetzen konnte, sondern 1944 sogar zum Produktionsleiter der Deutschen Zeichenfilm GmbH ernannt wurde.

Eine spannende Biografie aus der Frühzeit des Trick- und Werbefilms – mit zahlreichen Abbildungen

Bereits erschienen



WG: 1960

12

Herma Kennel

Als die Comics laufen lernten
Der Trickfilmpionier Wolfgang Kaskeline zwischen Werbekunst und Propaganda

240 Seiten, 33 s/w-Abb. und 11 farbige Abb.
14 x 22 cm, geb./SU
24,- € [D] / 24,70 € [A]

ISBN 978-3-89809-173-2

Auch als E-Book: ISBN 978-3-8393-0147-0



© privat

Herma Kennel, geboren 1944 bei Pirmasens, studierte Graphik an der Freien Akademie Mannheim und Politische Wissenschaften an der Hochschule für Politik in München. Sie ist Autorin mehrerer Tatsachenromane, darunter zuletzt das Buch »BergersDorf«, das wegen der Schilderung eines Ende Mai 1945 erfolgten Massakers im Jahr 2010 in die Schlagzeilen internationaler Medien geriet. Seit 1998 lebt Kennel in Berlin mit Auslandsaufenthalten in Brünn und Bukarest.

Das perfekte Buch für schlaue Kinder



Wie groß ist mein ökologischer Fußabdruck? Ist Zucker wirklich ungesund? Warum dürfen Frauen erst seit 100 Jahren wählen? Wer war Ötzi? Was tun, wenn ich gemobbt werde? Wie sind die Regeln beim American Football?

Dieses Buch versammelt über 50 spannende Reportagen und Geschichten, die Kindern auf anschauliche Weise einen Einblick in die Vielfalt und Komplexität unserer Welt geben. Die Texte, teils von Kinderreportern verfasst, sind gründlich recherchiert, verständlich geschrieben und frei von jeder erwachsenen Besserwisserei.

Ein informatives Vergnügen – mit vielen farbigen Bildern und Illustrationen, Interviews (u. a. mit Cornelia Funke) und Tipps für den Alltag

Bereits erschienen



WG: 1280

Kooperation mit **TAGESSPIEGEL**

13

Susanna Nieder (Hg.)

Weltwissen für Kinder
Spannende Geschichten,
Reportagen, Interviews und
Fotos aus aller Welt

208 Seiten, 308 farbige Abb. und

12 s/w-Abb.

17 x 24 cm, Pb.

18,- € [D] / 18,50 € [A]

ISBN 978-3-86124-738-8



© Thilo Rückels

Susanna Nieder, geboren 1964 in München, lebt seit 1987 in Berlin. Nach ihrem Studium der Anglistik und Russistik an der FU begann sie für den »Tagesspiegel« zu schreiben. 2000 übernahm sie die neu gegründete Rubrik »Kinderspiegel« und macht seither mit nie nachlassender Begeisterung Journalismus für und mit Kindern. Sie ist Dozentin an der Berliner Journalistenschule und Coach für Eltern und Paare.

Berliner Kuriositäten



Erscheinungstermin

September 2020



9 783814 802442

WG: 1110

Berlin steckt voller Überraschungen. Der Journalist und Stadtführer Harald Neckelmann erzählt in über 70 kurzweiligen Geschichten von originär Berliner Erfindungen wie dem Eierschneider oder dem Sudoku, von kulinarischen Spezialitäten wie dem Berliner Schnitzel aus Kuheutern, von Superlativen wie der größten Quallenzucht in Europa und von Skurrilitäten wie einem Autowrack, das regelmäßig eine neue TÜV-Plakette erhält. Ob geheime Ersatzwährungen, unverhoffte Zeitunterschiede, vegane Sexshops oder die Hausbesetzerkarriere von Angela Merkel – dieses Buch dokumentiert den alltäglichen Wahnsinn der Stadt.

Kuriose, verblüffende und unterhaltsame Geschichten – das perfekte Geschenk für alle Berliner und Berlin-Liebhaber

Aus
derselben
Reihe:



ISBN 978-3-8148-0231-2



ISBN 978-3-8148-0242-8

Harald Neckelmann

Das Pony in der S-Bahn
Berliner Kuriositäten aus
Geschichte und Gegenwart

ca. 208 Seiten, ca. 60 Abb.

12,5 x 19 cm, Pb.

ca. 14,- € [D] / 14,40 € [A]

ISBN 978-3-8148-0244-2

Auch als E-Book: ISBN 978-3-8393-4135-3



© privat

Harald Neckelmann, geboren 1965 in Tönisvorst, studierte Publizistik, Politologie und Niederlandistik in Münster, Berlin und Amsterdam. Von 1995 bis 2007 arbeitete er als Autor und Korrespondent für den ARD-Hörfunk. Seither ist er als Sachbuchautor, Dozent und Stadtführer in Berlin tätig. Von ihm erschienen bereits zahlreiche Bücher zur Geschichte und Gegenwart Berlins.

Goodbye, TXL!



Erscheinungstermin
September 2020



WG: 1110

Kaum ein deutscher Flughafen ist so bekannt, beliebt und umstritten wie Berlin Tegel. Kurz bevor dort endgültig die Lichter ausgehen, blicken Julia und Evelyn Csabai zurück: Über 20 Jahre lang haben die beiden Schwestern hier Fluggastbefragungen durchgeführt und dabei die kuriosen Erlebnisse von Reisenden, Stewardessen, Schalterpersonal, Sicherheitsleuten, Reinigungskräften und Ladenbesitzern aufgeschrieben.

Nach ihrem Bestseller von 2015 haben sie sich erneut in Tegel umgesehen und die Atmosphäre eines aus der Zeit gefallenen Flughafens eingefangen, der seit Jahrzehnten vor der Abwicklung steht.

»Es geht um Menschliches und allzu Menschliches, immer mit einem sympathischen Hauch von Nostalgie.«

Süddeutsche Zeitung

»Eine Liebeserklärung.«

Der Tagesspiegel

Evelyn & Julia Csabai

Allerletzter Aufruf Tegel!
Erinnerungen an den tollsten
Flughafen der Welt

ca. 304 Seiten, ca. 30 Abb.
12,5 x 19 cm, Pb.
ca. 14,- € [D] / 14,40 € [A]

ISBN 978-3-8148-0249-7
Auch als E-Book:
ISBN 978-3-8393-4136-0



© Daniela Eger

Evelyn Csabai, geboren in Budapest, lebt seit 1989 in Berlin und studierte dort Theater- und Filmwissenschaften. Nach jahrelanger Tätigkeit als Filmschauspielerin wurde sie 2000 Partnerin in der Schauspielagentur Katja Albrecht in Hamburg. Seit 2011 ist sie im Auftrag von Produktionsfirmen für Idee- und Drehbuchentwicklung zuständig.



© Daniela Eger

Julia Csabai, geboren in Dresden, ist Autorin und Regisseurin. Sie lebt seit 1989 in Berlin, wo sie Publizistik, Nordamerikastudien und Englische Philologie studierte. Sie arbeitete als Berlin-Korrespondentin für den ungarischen Hörfunk, als freie Kulturjournalistin und ist seit 1999 als Fernsehjournalistin und Filmemacherin tätig.

japan edition – Herausgegeben von Eduard Klopfenstein



ISBN 978-3-86124-921-4
22,-€ auch als Ⓜ



ISBN 978-3-86124-920-7
26,-€ auch als Ⓜ



ISBN 978-3-86124-919-1
9,95€



ISBN 978-3-86124-918-4
26,-€



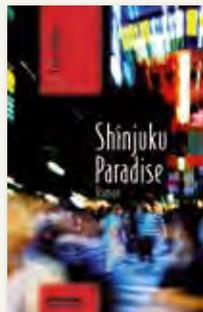
ISBN 978-3-86124-917-7
36,-€



ISBN 978-3-86124-916-0
26,-€



ISBN 978-3-86124-915-3
24,95€



ISBN 978-3-86124-914-6
26,95€



ISBN 978-3-86124-913-9
24,95€



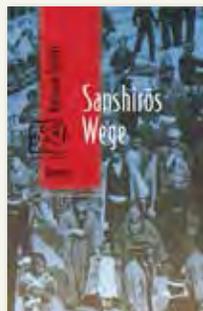
ISBN 978-3-86124-912-2
29,95€



ISBN 978-3-86124-911-5
26,-€



ISBN 978-3-86124-909-2
38,-€



ISBN 978-3-86124-908-5
24,90€



ISBN 978-3-86124-906-1
24,90€



ISBN 978-3-86124-905-4
22,-€



ISBN 978-3-86124-904-7
19,90€



ISBN 978-3-86124-903-0
22,-€



ISBN 978-3-86124-902-3
22,-€



ISBN 978-3-86124-901-6
26,-€



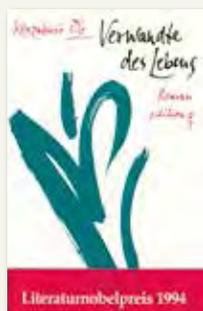
ISBN 978-3-86124-900-9
26,-€



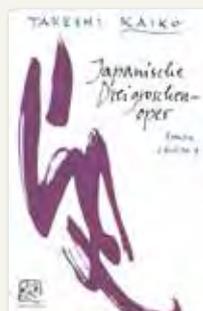
ISBN 978-3-86124-540-7
29,70€



ISBN 978-3-86124-298-7
19,40€



ISBN 978-3-86124-184-3
19,40€



ISBN 978-3-86124-183-6
19,40€

Bestellen Sie unseren kostenlosen Japan-Prospekt: Prolit-Bestellnr. 95596

Der Lieblingsautor Haruki Murakamis



Kunstvolle Gedichte und tiefsinnige Gedanken über das Wesen der Kunst und der Natur sind das einzige, was der junge Protagonist dieses Romans, ein junger Maler, auf seiner ziellosen Wanderung durch die Berge zustande bringt. Als er unterwegs die Tochter eines Gastwirts kennenlernt, ist er auf Anhieb fasziniert von ihr. Langsam kommen die beiden sich näher, und die emotionale Distanz, mit der er sich bislang von den Zumutungen der Welt zu schützen versuchte, gerät ins Wanken.

Natsume Sōsekis 1906 erschienener Künstlerroman verknüpft meisterhaft Motive westlicher und östlicher Literatur und besticht durch die Poesie seiner Sprache.

»Es lohnt sich unbedingt, diesen Sōseki anhand des Graskissenbuchs, das übrigens auch die Lieblingslektüre des Pianisten Glenn Gould gewesen sein soll, kennenzulernen.«

FAZ

Bereits erschienen



WG: 1110

Natsume Sōseki

Das Graskissenbuch
Roman

*Aus dem Japanischen übersetzt
von Christoph Langemann*

224 Seiten

14 x 22 cm, geb./SU

26,- € [D] / 26,80 € [A]

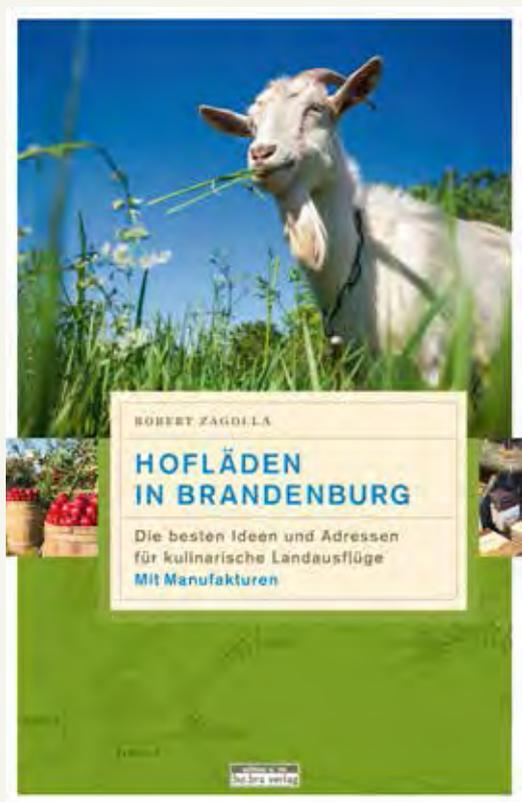
ISBN 978-3-86124-922-1

Auch als E-Book: ISBN 978-3-8393-2142-3



Natsume Sōseki (1867–1916) gehört zu den wichtigsten Autoren der klassischen Moderne Japans. Nach dem Studium der englischen Literatur lebte er von 1900 bis 1903 in London, später arbeitete er als Professor für Englisch an der Universität von Tokio. Nach literaturtheoretischen Schriften und erster Lyrik veröffentlicht er ab 1906 zahlreiche Romane, die im Geist des Fin de Siècle die Auseinandersetzung zwischen westlichen und traditionellen Werten reflektieren.

Kulinarische Landausflüge



Ob Spargel oder Erdbeeren, Käse oder Straußeneier, Ziegenmilch oder Fleisch vom Highland-Rind, handgemachte Seife oder edler Whisky – Brandenburg ist ein Paradies für alle, die bewusst und nachhaltig einkaufen wollen.

Dieser reich bebilderte Band präsentiert die ganze Vielfalt an Hofläden und Manufakturen, die mit Engagement und Sorgfalt regionale Produkte herstellen und verkaufen. Er verrät, wo das Besondere zu finden ist und wie der nächste Einkauf zur kulinarischen Entdeckungsreise wird.

Über 300 Kurzporträts von Hofläden und Manufakturen in Brandenburg und Berlin – übersichtlich strukturiert, mit Öffnungszeiten und Tipps für Ausflugsziele in der Nähe

Bereits erschienen



WG: 1311

18

Robert Zagolla

Hofläden in Brandenburg
Die besten Ideen und Adressen
für kulinarische Landausflüge

176 Seiten, 334 farb. Abb. und 5 Karten
13,5 x 21,5 cm, Pb.
16,- € [D] / 16,50 € [A]

ISBN 978-3-86124-714-2



© privat

Robert Zagolla, geboren 1973, studierte Geschichte und Kunstgeschichte in Berlin und Tübingen. Seit 2004 arbeitet er als Lektor und Autor im Sachbuchbereich. Er verfasste mehrere Bücher zu verschiedenen Themen aus Geschichte und Gegenwart, zuletzt u. a. im be.bra verlag »Brandenburg mit Kindern« (4. Aufl. 2018) und »Brandenburg auf dem Wasser« (mit Ingrid Feix, Marijke Topp und Matthias Zimmermann).

Der perfekte Wochenendausflug



An Brandenburgs Seen, in seinen Wäldern und zwischen heckenumsäumten Feldern finden sich viele versteckte Refugien, in denen man die Hektik des Alltags vergessen und in eine entschleunigte Welt eintauchen kann. Dieses Buch versammelt über 30 solcher Sehnsuchtsorte – vom prächtigen Schlosshotel über verwunschene Landpensionen, romantische Domizile in alten Mühlen bis hin zu liebevoll ausgebauten Bahnwaggons. Schon das Blättern macht Lust auf eine entspannte Auszeit.

Brandenburgs schönste Rückzugsorte für Romantiker, Entdecker und Großstadtflüchtige

Mit zahlreichen Farbfotos, einer Übersichtskarte und Ausflugstipps zu Hofläden und Manufakturen in der Umgebung

Bereits erschienen



WG: 1311

Gerhard Drexel

Sehnsuchtsorte in Brandenburg
Refugien für den kleinen Urlaub

176 Seiten, 120 farbige Abb.

13,5 x 21,5 cm, Pb.

16,- € [D] / 16,50 € [A]

ISBN 978-3-86124-735-7



© Olga Hildebrandt

Gerhard Drexel, geboren 1948, aufgewachsen bei Stuttgart, lebt seit 1995 in Berlin und bereist von dort aus das Land Brandenburg. Er hat bereits zahlreiche Stadt- und Reiseführer veröffentlicht, zuletzt im be.bra verlag »Klöster und Kirchen in Brandenburg« (2012) und »Prominente in Potsdam« (2017).

Ausflugs- und Reiseführer für den Urlaub in Deutschland



ISBN 978-3-86124-664-0
14,- €



ISBN 978-3-86124-670-1
16,- €



ISBN 978-3-86124-687-9
14,- €



ISBN 978-3-86124-693-0
16,- €



ISBN 978-3-86124-695-4
16,- €



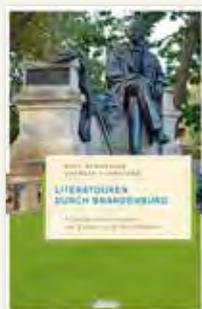
ISBN 978-3-86124-697-8
16,- €



ISBN 978-3-86124-702-9
16,- €



ISBN 978-3-86124-704-3
16,- €



ISBN 978-3-86124-705-0
16,- €



ISBN 978-3-86124-722-7
16,- €



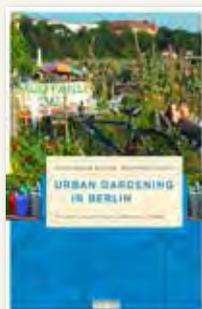
ISBN 978-3-86124-727-2
16,- €



ISBN 978-3-86124-735-7
16,- €



ISBN 978-3-86124-714-2
16,- €



ISBN 978-3-8148-0204-6
16,- €



ISBN 978-3-8148-0209-1
14,- €



ISBN 978-3-8148-0216-9
16,- €



ISBN 978-3-8148-0228-2
16,- €



ISBN 978-3-8148-0233-6
16,- €



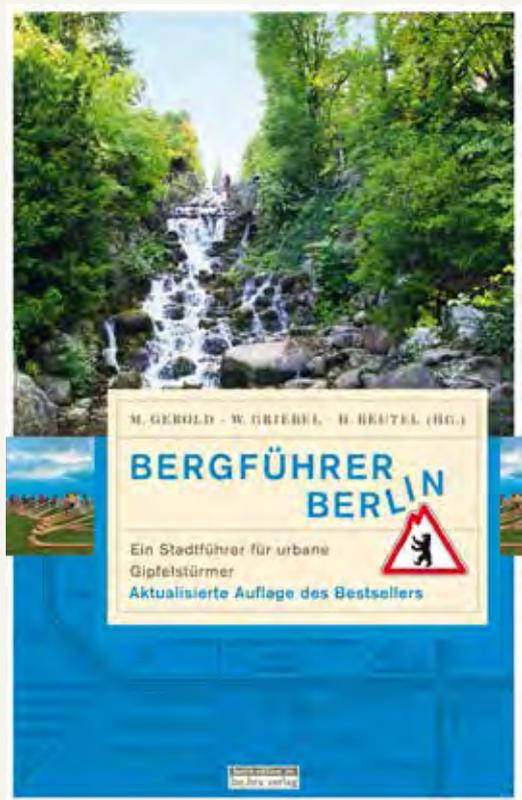
ISBN 978-3-8148-0240-4
16,- €



ISBN 978-3-8148-0234-3
16,- €

Gemischte Partie möglich. Fragen Sie Ihre/n Vertreter/in.

Das Buch für Gipfelstürmer – jetzt als aktualisierte Neuauflage



Mit diesem Buch entdecken Sie die Stadt von einer neuen Seite. Eine Seilschaft von neun Autoren hat sich auf den Weg gemacht, die zahlreichen Höhenzüge Berlins zu lokalisieren und zu erklimmen. Dabei haben sie nicht nur in den Außenbezirken, sondern auch mitten in der City reizvolle Ausflugsziele ausfindig gemacht, die den Horizont erweitern.

»Ich empfehle von Herzen dieses kurzweilige Buch wegen seiner hintergründigen, wahrheitsgetreuen und praktischen Beschreibungen der real existierenden Berliner Berge, aber genauso wegen seines humorvollen Bergsteigerlateins.«

Danuta Görnandt, kulturradio vom rbb

»Im feuilletonistischen Plauderton geschrieben und liebevoll illustriert, macht der Band Lust auf eigene Erkundungen.«

Der Tagesspiegel

Bereits erschienen



WG: 1311

Markus Gerold / Wilfried Griebel /
Heidje Beutel (Hg.)

Bergführer Berlin
Ein Stadtführer für urbane
Gipfelstürmer

2. aktualisierte Auflage

176 Seiten, 176 farbige Abb.

13,5 x 21,5 cm, Pb.

16,- € [D] / 16,50 € [A]

ISBN 978-3-8148-0234-3

Wilfried Griebel, geboren 1951 in Neustadt/Holst., studierte Slawistik, Volkskunde, südosteuropäische Geschichte und Psychologie. Seit 1982 arbeitet der Diplom-Psychologe am Staatsinstitut für Frühpädagogik in München. Er ist Autor zahlreicher Bücher und Mitglied im Deutschen Alpenverein.

Heidje Beutel, geboren 1962 in Braunschweig, absolvierte in Berlin eine Ausbildung zur Kameraassistentin und studierte Volkswirtschaft an der Humboldt-Universität. Seit 1997 arbeitet sie als freie Fernsehreporterin in Thüringen.

Markus Gerold, geboren 1987 in Rosenheim, studierte in München Soziologie und Politikwissenschaften, bevor er an der Humboldt-Universität zu Berlin den Master in Sozialwissenschaften machte.

Das perfekte Spiel für anspruchsvolle Katzenfreunde



Ob im alten Ägypten, im Barock, im Jugendstil oder bei Andy Warhol – seit jeher sind Katzen ein beliebter Gegenstand künstlerischer Darstellung. Dieses faszinierende Gedächtnisspiel vereint 36 ganz unterschiedliche Katzenporträts aus vier Jahrtausenden.

Die vom Schriftsteller und Katzenkenner Detlef Bluhm zusammengestellte und kundig kommentierte Auswahl macht einfach Freude – ob beim Spielen in geselliger Runde oder beim stillen Betrachten. Entdecken Sie die Welt der Katzen mit anderen Augen!

Hochwertige Ausstattung im Schmuckschuber – inklusive Booklet mit erläuternden Texten

Bereits erschienen



WG: 9589

22

Detlef Bluhm (Hg.)

Katzen
Das Memo-Spiel

72 Karten und ein Booklet
im Schmuckschuber (6,2 x 11,5 x 5,1 cm)

12,- €* [D] / 12,40 €* [A]

EAN 4260372490045

* unverbindliche Preisempfehlung

Detlef Bluhm, geboren 1954 in Berlin, studierte Religionspädagogik und Theologie, landete beruflich aber im Buch- und Verlagswesen. Seit 1992 ist er Geschäftsführer des Börsenvereins des Deutschen Buchhandels, Landesverband Berlin-Brandenburg. Er hat zahlreiche Bücher veröffentlicht, darunter einige zur Kulturgeschichte der Katze, die in mehrere Sprachen übersetzt worden sind.



3. Auflage

Jean Molitor / Kaija Voss
Bauhaus
 ISBN 978-3-89809-152-7
 46,- €



Robert Zagolla
Tanz auf dem Vulkan / Dancing on the Volcano
 ISBN 978-3-89809-157-2
 28,- €



3. Auflage

Curt Moreck
Ein Führer durch das Lasterhafte Berlin
 ISBN 978-3-89809-149-7
 22,- €



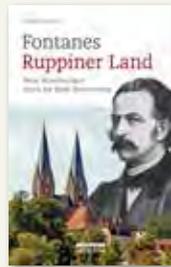
3. Auflage

Jörg Kirschstein
Kronprinzessin Cecilie
 ISBN 978-3-86124-734-0
 24,- €



3. Auflage

Robert Rauh
Fontanes Frauen
 ISBN 978-3-86124-716-6
 22,- € auch als ☺



Robert Rauh
Fontanes Ruppiner Land
 ISBN 978-3-86124-723-4
 26,- € auch als ☺



4. Auflage

Burghard Ciesla / Helmut Suter
Jagd und Macht
 ISBN 978-3-89809-090-2
 28,- €



NEU

Axel Drecolt et al. (Hg.)
Ausgeschlossen
 ISBN 978-3-89809-177-0
 24,- €



Richard Fasten
Das letzte Gericht
 ISBN 978-3-86124-731-9
 18,- € auch als ☺



Kitty Kleist-Heinrich
Das neue Berliner Schloss
 ISBN 978-3-8148-0243-5
 26,- €



3. Auflage

Torsten Harmsen
Neulich in Berlin
 ISBN 978-3-8148-0231-2
 14,- € auch als ☺



Torsten Harmsen
Der Mond ist ein Berliner
 ISBN 978-3-8148-0242-8
 14,- € auch als ☺



NEU

Rainer Suckow
Eine Prise Funkgeschichte
 ISBN 978-3-86124-736-4
 16,- € auch als ☺



NEU

Uwe Andreas Ulrich / Matthias David / Andreas D. Ebert
Berühmte Berliner Ärzte und ihre letzten Ruhestätten
 ISBN 978-3-8148-0252-7
 18,- €



Torsten Schulz
Mein Skandinavisches Viertel
 ISBN 978-3-89809-160-2
 12,- € auch als ☺



Géza von Cziffra
Das Romanische Café
 ISBN 978-3-89809-164-0
 12,- €

Eine Übersicht über unsere komplette Backlist finden Sie als PDF-Datei unter www.bebraverlag.de/handel/downloads.html

Verlagsanschrift

be.bra verlag

Medien und Verwaltungs GmbH
KulturBrauerei Haus 2
Schönhauser Allee 37, 10435 Berlin

Lieferzufahrt: Sredzkistraße 1
Verkehrsnummer 12376
post@bebraverlag.de
www.bebraverlag.de
Tel.: 030 / 440 23 - 810, Fax: -819

Geschäftsführung

Ulrich Hopp

ulrich.hopp@bebraverlag.de

Dr. Robert Zagolla

r.zagolla@bebraverlag.de

Vertriebsleitung - 813

Frank Milschewsky

f.milschewsky@bebraverlag.de

Vertriebsassistentz - 810

Markus Jäger

m.jaeger@bebraverlag.de

Presse / Veranstaltungen - 815

Elisabeth Silberbach

e.silberbach@bebraverlag.de

Lektorat

Ingrid Kirschey-Feix

i.kirschey-feix@bebraverlag.de

Nele Robitzky

n.robitzky@bebraverlag.de

Matthias Zimmermann

m.zimmermann@bebraverlag.de

Rechte und Lizenzen

Herbach & Haase Literarische Agentur

Axel Haase

Pfalzburger Straße 58, 10717 Berlin
Tel.: 030 / 880 01 607
axel.haase@herbach-haase.de

Verlagsvertretungen

Baden-Württemberg:

Tilmann Eberhardt

Ludwigstraße 93, 70197 Stuttgart
Tel.: 0711/ 615 28 20, Fax: 0711/ 615 31 01
tilmann.eberhardt@googlemail.com

Bayern, Rheinland-Pfalz, Hessen, Saarland, Luxemburg:

Ingrid Augenstein

Kemnik GmbH
Postfach 101407, 78414 Konstanz
Tel.: 07531 / 295 76, Fax: 07531 / 918 99 49
ingrid.augenstein@kemnik.org

Berlin, Brandenburg, Mecklenburg-Vorpommern:

Berliner Verlagsvertretungen

Anna Maria Heller

Liselotte-Herrmann-Straße 2, 10407 Berlin
Tel.: 030 / 421 22-45, Fax: -46
berliner-verlagsvertretungen@t-online.de

Bremen, Bremerhaven, Niedersachsen (außer PLZ-Gebiete 21 und 27):

Berliner Verlagsvertretungen

Jürgen vom Hoff

Liselotte-Herrmann-Straße 2, 10407 Berlin
Tel.: 030 / 421 22 45, Fax: -46
berliner-verlagsvertretungen@t-online.de

Schleswig-Holstein, Hamburg, Niedersachsen (PLZ-Gebiete 21 und 27):

Berliner Verlagsvertretungen

Martin Goldberg

Liselotte-Herrmann-Straße 2, 10407 Berlin
Tel.: 030 / 421 22 45, Fax: -46
berliner-verlagsvertretungen@t-online.de

Nordrhein-Westfalen:

Raimund Thomas

Velberter Straße 38, 42489 Wülfrath
Tel.: 02058 / 77 60-09, Fax.: -66
raimundthomas@t-online.de

Sachsen, Sachsen-Anhalt, Thüringen:

Buchbüro SaSaThü

Thomas Kilian

Vor dem Riedtor 11, 99310 Arnstadt
Tel./Fax: 03628 / 549 33 10
thomas.c.kilian@web.de

Österreich:

Wien, Niederösterreich,
Burgenland, Oberösterreich, Südtirol

Alfred Trux

Weyerstraße 15, A-4810 Gmunden
Tel.: 0043 / 699 / 11 65 20 89
Fax: 0043 / 732 / 21 00 22 66 36
trux@kabelvigmunden.at

Steiermark, Kärnten,
Salzburg, Tirol, Vorarlberg

Ing. Christian Hirtzy

Steinbergstrasse 1, A-8076 Vasoldsberg
Tel.: 0043 / 664 / 424 59 05
Fax: 0043 / 3133 / 3316 56
christian.hirtzy@aon.at

Schweiz:

Mattias Ferroni & Matthias Engel

b+i buch und informations ag
Hofackerstraße 13 A, CH-8032 Zürich
Tel.: 0041 / 44 / 422 12 17
m.ferroni@buchinfo.ch
m.engel@buchinfo.ch

Auslieferungen

Deutschland und Österreich:

PROLIT Verlagsauslieferung GmbH

Andrea Willenberg
Siemensstraße 16, 35463 Fernwald
Tel.: 0641 / 943 93-35, Fax: -39
a.willenberg@prolit.de

Schweiz:

AVA Verlagsauslieferung AG

Centralweg 16, CH-8910 Affoltern am Albis
Tel.: 0041 / 44 / 762 42-50, Fax: -10
avainfo@ava.ch

Das Team des be.bra verlags:



V.l.n.r.: Matthias Zimmermann (Lektorat), Ingrid Kirschey-Feix (Lektorat), Elisabeth Silberbach (Presse/Veranstaltungen), Frank Milschewsky (Vertriebsleiter), Markus Jäger (Vertrieb), Ulrich Hopp (Verleger), Nele Robitzky (Lektorat), Dr. Robert Zagolla (Programmleiter)



www.bebraverlag.de

Inhalt

| | |
|--|----|
| Zeitgeschichte/Kulturgeschichte | 2 |
| Sachbuch/Unterhaltung | 5 |
| Deutsche Geschichte im 20. Jahrhundert | 7 |
| Architektur | 8 |
| Berliner Orte | 8 |
| Literarisches | 10 |
| Japan Edition | 11 |
| Kriminalromane | 13 |
| Berlin | 15 |
| Berliner Bezirke | 17 |
| Prominente in | 17 |
| Die Berliner Mauer | 18 |
| Berlin – Eine kleine Geschichte | 18 |
| Berlin unterm Hakenkreuz | 18 |
| Brandenburg | 19 |
| Ausflugsführer | 20 |
| Berlin | 20 |
| Brandenburg | 20 |
| Sachsen | 21 |
| Mal- und Bastelspaß | 22 |
| NonBook | 22 |
| Werbemittel | 22 |



Ulrich Baumann / Magnus Koch
Was damals Recht war ...
 ISBN 978-3-89809-079-7
 19,90 €



Juliane Berndt
»Ich weiß, ich bin kein Bequemer...«
 ISBN 978-3-89809-100-8
 19,95 €



Bundesrechtsanwaltskammer (Hg.)
Anwalt ohne Recht
 ISBN 978-3-89809-074-2
 29,90 €



Burghard Ciesla
Arglistige Täuschung
 ISBN 978-3-89809-115-2
 24 €



Michael S. Cullen
Der Reichstag
 ISBN 978-3-89809-114-5
 22 € / E-Book 13,99



Bettina Effner / Helge Heidemeyer (Hg.)
Flucht im geteilten Deutschland
 ISBN 978-3-89809-065-0
 19,90 €



Knut Elstermann
Gerdas Schweigen
 ISBN 978-3-89809-072-8
 16,90 €



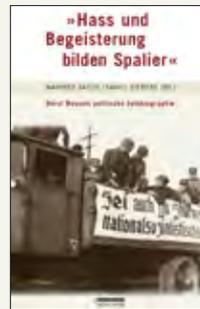
Thomas Flemming
Die Berliner Mauer
 Geschichte eines politischen Bauwerks
 ISBN 978-3-89809-165-7
 22 €



Armin Fuhrer
Wer erschoss Benno Ohnesorg?
 ISBN 978-3-89809-087-2
 14,95 €



Armin Fuhrer
Hitlers Spiele
 ISBN 978-3-89809-089-6
 24,95 €



Manfred Gailus / Daniel Siemens (Hg.)
»Hass und Begeisterung bilden Spalier«
 ISBN 978-3-89809-092-6
 18 € / E-Book 12,99 €



Tom Goeller
Freimaurer (E-Book)
 ISBN 978-3-8393-0102-9
 9,99 €



Manfred Görtemaker (Hg.)
Orte der Demokratie
 ISBN 978-3-89809-062-9
 19,90 €



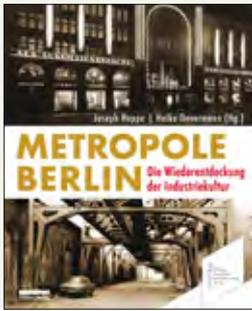
Manfred Görtemaker (Hg.)
Otto Braun
 ISBN 978-3-89809-116-9
 19,95 €



Horst Gründer / Hermann Hiery (Hg.)
Die Deutschen und ihre Kolonien
 ISBN 978-3-89809-137-4
 24 € / E-Book 19,99 €



Helmut Herles
Die Deutsche Parlamentarische Gesellschaft
 ISBN 978-3-89809-106-0
 19,95 €



Joseph Hoppe /
Heike Oevermann (Hg.)
Metropole Berlin
ISBN 978-3-89809-167-1
24 €



Ulf Jacob / Simone Neuhäuser /
Gert Streidt (Hg.)
Fürst Pückler
ISBN 978-3-89809-170-1
34 €



Dagmara Jajeśniak-Quast /
Uwe Rada (Hg.)
Die vergessene Grenze
ISBN 978-3-86124-718-0
22 € / E-Book 16,99 €



Willi Jasper
Lusitania
ISBN 978-3-89809-112-1
19,95 € / E-Book 13,99 €



Ingo Juchler
1968 in Deutschland
ISBN 978-3-89809-150-3
14 €



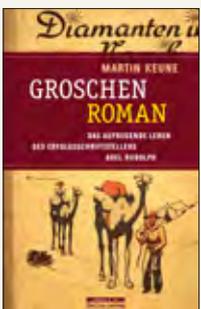
Ingo Juchler
1989 in Deutschland
ISBN 978-3-89809-158-9
14 €



Stefan Kappner
Kurt Scheidler
ISBN 978-3-8148-0205-3
19,95 €



Sven Felix Kellerhoff
Der Reichstagsbrand
ISBN 978-3-89809-078-0
14,90 € / E-Book 9,99 €



Martin Keune
Groschenroman
ISBN 978-3-86124-639-8
19,90 €



Heike Kleffner /
Anna Spangenberg (Hg.)
Generation Hoyerswerda
ISBN 978-3-89809-127-5
20 €



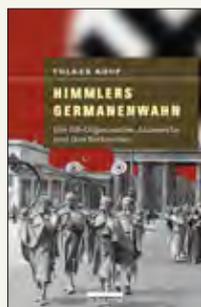
Volker Koop
**Warum Hitler King Kong liebte,
aber den Deutschen Mickey Maus verbot**
ISBN 978-3-89809-125-1
19,95 € / E-Book 13,99 €



Volker Koop
Das Recht der Sieger
ISBN 978-3-89809-049-0
19,90 €



Volker Koop
Gedichte für Hitler
ISBN 978-3-89809-104-6
19,95 € / E-Book 13,99 €



Volker Koop
Himmlers Germanenwahn
ISBN 978-3-89809-097-1
24,95 € / E-Book 16,99 €



Simone Ladwig-Winters
Anwalt ohne Recht
ISBN 978-3-89809-075-9
24,90 €



Amélie Losier / Britta Wauer
**Der jüdische Friedhof Weißensee /
The Jewish Cemetery Weissensee**
ISBN 978-3-8148-0172-8
24,95 €



Dittmar May
Runter von der Birkenallee
 ISBN 978-3-86124-720-3
 22 € / E-Book 16,99 €



Curt Moreck
**Ein Führer durch das
 lasterhafte Berlin**
 ISBN 978-3-89809-149-7
 22 € / Hörbuch-Download 12,99 €



Andreas Nachama /
 Johannes Tuchel (Hg.)
Am Rupenhorn 5
 ISBN 978-3-89809-101-5
 19,95 €



Harald Neckelmann (Hg.)
Die Geschichte von Lili Elbe
 ISBN 978-3-89809-163-3
 24 € / E-Book 18,99 €



Magnus Pahl / Armin Wagner (Hg.)
»Der Führer Adolf Hitler ist tot«
 ISBN 978-3-89809-168-8
 26 €



Henriette Piper
Der letzte Pfarrer von Königsberg
 ISBN 978-3-89809-171-8
 24 € / E-Book 19,99 €



Hermann Pölkling
Deutschland in Farbe 1933-1945
 ISBN 978-3-89809-145-9
 ca. 39,95 €



Hermann Pölkling
Ostpreußen DVD
 ISBN 978-3-89809-110-7
 39,95 €



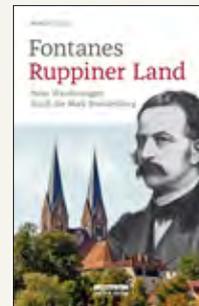
Hermann Pölkling
Wer war Hitler
 ISBN 978-3-89809-133-6
 36 €



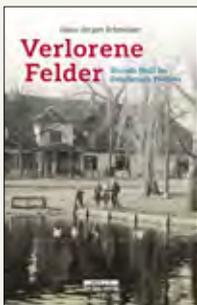
Uwe Rada
Zwischenland
 ISBN 978-3-89809-045-2
 19,90 €



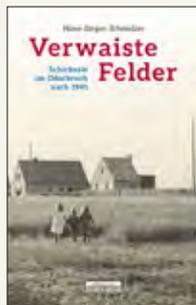
Robert Rau
Fontanes Frauen
 ISBN 978-3-86124-716-6
 22 € / E-Book 16,99 €



Robert Rau
Fontanes Ruppiner Land
 ISBN 978-3-86124-723-4
 26 € / E-Book 19,99 €



Hans-Jürgen Schmelzer
Verlorene Felder
 ISBN 978-3-86124-698-5
 22 €



Hans-Jürgen Schmelzer
Verwaiste Felder
 ISBN 978-3-86124-733-3
 22 €



Julius H. Schoeps (Hg.)
Preußen
 ISBN 978-3-89809-095-7
 19,95 €



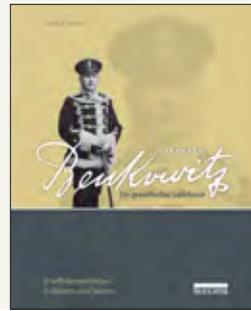
Niels Schröder
20. Juli 1944
 Biographie eines Tages
 ISBN 978-3-89809-159-6
 18 €



Hans-Michael Schulze
In den Wohnzimmern der Macht
 (mit CD)
 ISBN 978-3-8148-0091-2
 39,90 €



Lars Skowronski / Simone Trierder
Zelle Nr. 18
 Eine Geschichte von
 Mut und Freundschaft
 ISBN 978-3-89809-117-6
 19,95 €



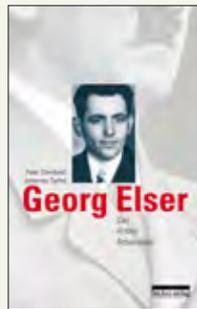
Dagmar Stange
Hermann Benkowitz –
Ein preußischer Leibhusar
 ISBN 978-3-89809-124-4
 30 € / E-Book 23,99 €



Dagmar Stange
Faszination Fliegen
 ISBN 978-3-89809-136-7
 28 € / E-Book 21,99 €



Dagmar Stange
Leben unter dem Hakenkreuz
 ISBN 978-3-89809-169-5
 34 € / E-Book 26,99 €



Peter Steinbach / Johannes Tuchel
Georg Elser
 ISBN 978-3-89809-088-9
 16,95 €



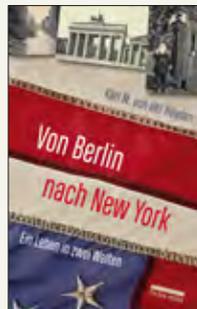
Helmut Suter / Burghard Ciesla
Jagd und Macht
 ISBN 978-3-89809-090-2
 28 €



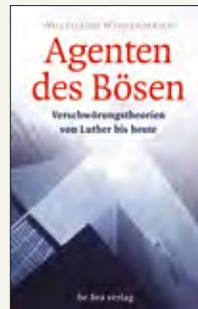
Helmut Suter
Das Jagdrevier der Könige
 ISBN 978-3-89809-113-8
 24,95 €



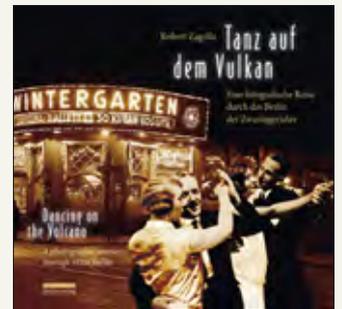
Helmut Suter
Honeckers letzter Hirsch
 ISBN 978-3-89809-146-6
 26 €



Karl M. von der Heyden
Von Berlin nach New York
 ISBN 978-3-89809-156-5
 22 € / E-Book 16,99 €

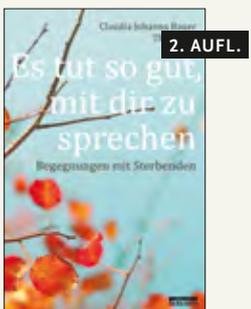


Wolfgang Wippermann
Agenten des Bösen
 ISBN 978-3-89809-073-5
 19,90 €



Robert Zagolla (Hg.)
Tanz auf dem Vulkan /
Dancing on the Volcano
 ISBN 978-3-89809-157-2
 28 €

Sachbuch / Unterhaltung



Claudia Johanna Bauer / Thea Weis
Es tut so gut, mit dir zu sprechen
 ISBN 978-3-86124-685-5
 9,95 € / E-Book 6,99 €



Martin Buchholz
Missverstehen Sie mich richtig
 ISBN 978-3-86124-692-3
 19,95 € / E-Book 13,99 €



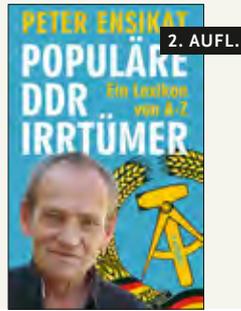
Peter Ensikat
Glaubt mir kein Wort
 ISBN 978-3-86124-691-6
 19,95 € / E-Book 13,99 €



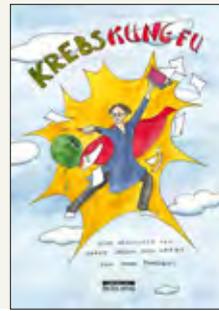
Peter Ensikat
Ihr könnt ja nichts dafür!
 (Sonderausgabe)
 ISBN 978-3-86124-658-9
 14,95 €



Peter Ensikat
Ihr könnt ja nichts dafür!
ISBN 978-3-86124-648-0
19,95 € / E-Book 13,99 €



Peter Ensikat
Populäre DDR-Irrtümer
ISBN 978-3-86124-623-7
19,90 €



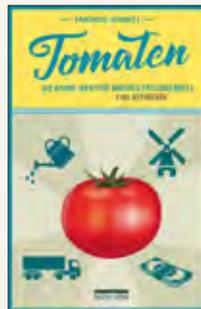
Anna Faroqhi
Krebs Kung Fu
ISBN 978-3-86124-703-6
20 €



Richard Fasten
Das letzte Gericht
ISBN 978-3-86124-731-9
18 € / E-Book 13,99 €



Christoph Gutknecht
Gauner, Großkotz, Kesse Lola
ISBN 978-3-86124-696-1
14 € / E-Book 9,99 €



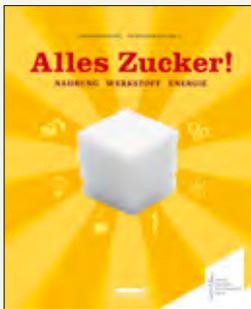
Annemieke Hendriks
Tomaten
ISBN 978-3-89809-139-8
18 € / E-Book 12,99 €



Heiko Hesse
Teufliche Orte, die man gesehen haben muss
ISBN 978-3-86124-717-3
18 € / E-Book 12,99 €



Elisabeth Koeppel
Gut geraten!
ISBN 978-3-86124-686-2
9,95 € / E-Book 6,99 €



Volker Koesling / René Spierling (Hg.)
Alles Zucker!
ISBN 978-3-89809-142-8
20 €



Klaus-Dieter Müller
Wider den Stillstand
ISBN 978-3-86124-724-1
24 € / E-Book 19,99 €



Karl Hugo Pruys
Bis in die Puppen
ISBN 978-3-86124-617-6
9,90 € / E-Book 6,99 €



Karl Hugo Pruys
Perlen vor die Säue
ISBN 978-3-86124-631-2
9,90 € / E-Book 6,99 €



Stiftung Deutsches Technikmuseum Berlin (Hg.)
Netz-Dinge
ISBN 978-3-89809-143-5 (deutsch)
ISBN 978-3-89809-144-2 (engl.)
16 €



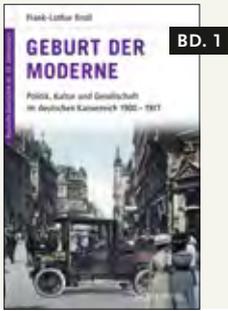
Raphael Thelen / Thomas Victor
Straße der Träume
ISBN 978-3-86124-715-9
18 € / E-Book 12,99 €



Matthias Zimmermann
Von nackten Rotkehlchen und furzenden Wölfen
ISBN 978-3-86124-637-4
9,95 € / E-Book 6,99 €



Matthias Zimmermann
Sprich mit meinem Arsch, mein Kopf ist krank!
ISBN 978-3-86124-667-1
9,95 € / E-Book 6,99 €



Frank-Lotter Kroll
Geburt der Moderne
ISBN 978-3-89809-401-6
19,90 €



Jürgen Angelow
Der Weg in die Urkatastrophe
ISBN 978-3-89809-402-3
19,90 €



Sönke Neitzel
Weltkrieg und Revolution
ISBN 978-3-89809-403-0
19,90 €



Hans-Christof Kraus
Versailles und die Folgen
ISBN 978-3-89809-404-7
19,90 €



Peter Hoeres
Die Kultur von Weimar
ISBN 978-3-89809-405-4
19,90 €



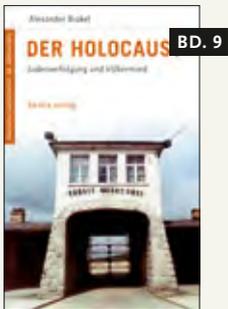
Hendrik Thoß
Demokratie ohne Demokraten?
ISBN 978-3-89809-406-1
19,90 €



Riccardo Bavaj
Der Nationalsozialismus
ISBN 978-3-89809-407-8
19,90 €



Lars Lüdicke
Griff nach der Weltherrschaft
ISBN 978-3-89809-408-5
19,90 €



Alexander Brakel
Der Holocaust
ISBN 978-3-89809-409-2
19,90 €



Rainer F. Schmidt
Der Zweite Weltkrieg
ISBN 978-3-89809-410-8
19,90 €



Matthias Uhl
Die Teilung Deutschlands
ISBN 978-3-89809-411-5
19,90 €



Carsten Kretschmann
**Zwischen Spaltung und
Gemeinsamkeit**
ISBN 978-3-89809-412-2
19,90 €



Thomas Brechenmacher
Die Bonner Republik
ISBN 978-3-89809-413-9
19,90 €



Stefan Kreuzberger
Westintegration und Neue Ostpolitik
ISBN 978-3-89809-414-6
19,90 €



Dierk Hoffmann
Von Ulbricht zu Honecker
ISBN 978-3-89809-415-3
19,90 €



Manfred Görtemaker
Die Berliner Republik
ISBN 978-3-89809-416-0
19,90 €



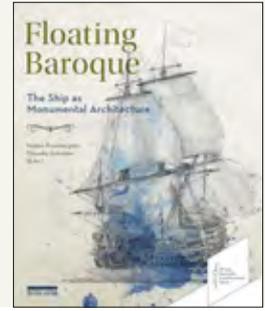
Detlef Bluhm
Berlin im Glanz der Nacht / Berlin after dusk
 ISBN 978-3-89809-155-8
 28 €



Kitty Kleist-Heinrich
Das neue Berliner Schloss
 ISBN 978-3-8148-0243-5
 26 €



Jean Molitor / Kaija Voss
Bauhaus
 ISBN 978-3-89809-152-7
 46 €



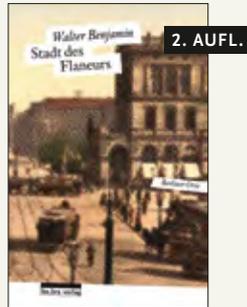
Maïke Priesterjahn / Claudia Schuster (Hg.)
Floating Baroque
 ISBN 978-3-89809-154-1
 24 €



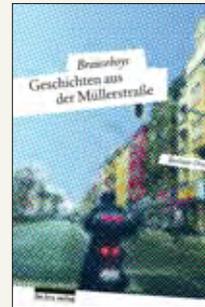
Paul Zalewski
Die Gunst der Stunde / Wielka szansa
 ISBN 978-3-86124-719-7
 16,90 €



Jörg Albrecht
Der Kotti
 ISBN 978-3-89809-129-9
 9,95 € / E-Book 6,99 €



Walter Benjamin
Stadt des Flaneurs
 ISBN 978-3-89809-131-2
 12 € / E-Book 6,99 €



Brauseboys
Geschichten aus der Müllerstraße
 ISBN 978-3-89809-108-4
 9,95 € / E-Book 6,99 €



Tanja Dückers
Mein altes West-Berlin
 ISBN 978-3-89809-122-0
 10 € / E-Book 6,99 €



Knut Elstermann
Meine Winsstraße
 ISBN 978-3-89809-107-7
 12 € / E-Book 6,99 €



Egon Erwin Kisch
Zwischen Bettlern und Bohème
 ISBN 978-3-89809-151-0
 12 € / E-Book 8,99 €



Nadja Klier / Freya Klier
Die Oderberger Straße
 ISBN 978-3-89809-140-4
 12 € / E-Book 8,99 €



Manfred Maurenbrecher
Künstlerkolonie Wilmersdorf
 ISBN 978-3-89809-128-2
 10 € / E-Book 6,99 €



Hans Ostwald
Dunkle Winkel
ISBN 978-3-89809-121-3
9,95 € / E-Book 6,99 €



Joachim Ringelnatz
Wie ein Spatz am Alexanderplatz
ISBN 978-3-89809-141-1
12 € / E-Book 8,99 €



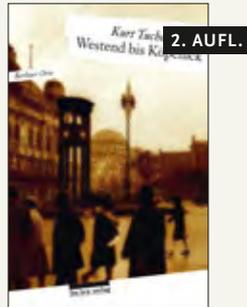
Rolf Schneider
Die Bölschestraße
ISBN 978-3-89809-120-6
9,95 € / E-Book 6,99 €



Torsten Schulz
Mein Skandinavisches Viertel
ISBN 978-3-89809-160-2
12 € / E-Book 8,99 €



Jörg Sundermeier
Die Sonnenallee
ISBN 978-3-89809-132-9
10 € / E-Book 6,99 €



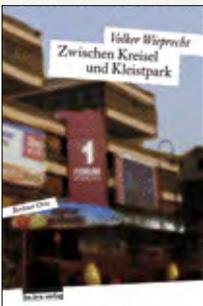
Kurt Tucholsky
Westend bis Köpenick
ISBN 978-3-89809-109-1
12 € / E-Book 6,99 €



Andreas Ulrich
Torstraße 94
ISBN 978-3-89809-130-5
12 € / E-Book 6,99 €



Géza von Cziffra
Das Romanische Café
ISBN 978-3-89809-164-0
12 €



Volker Wieprecht
Zwischen Kreisel und Kleistpark
ISBN 978-3-89809-119-0
9,95 € / E-Book 6,99 €



Jörg Aufenanger
Else Lasker-Schüler in Berlin
 ISBN 978-3-89809-161-9
 20 € / E-Book 13,99 €



Gisela Greve
Sieben deutsche Leben
 ISBN 978-3-86124-707-4
 22 € / E-Book 15,99 €



Gisela Greve
Die bewegte Stadt
 ISBN 978-3-86124-721-0
 22 €



Falko Hennig / Alessandra Schio (Hg.)
Welche Mauer eigentlich?
 ISBN 978-3-89809-118-3
 9,95 €



Manfred Maurenbrecher
Grünmantel
 ISBN 978-3-86124-725-8
 20 € / E-Book 13,99 €



Rengha Rodewill (Hg.)
Angelika Schrobsdorff
 ISBN 978-3-89809-138-1
 22 € / E-Book 15,99 €



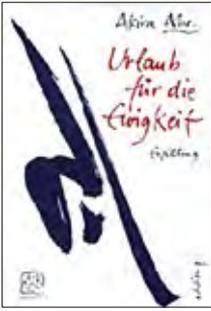
Rolf Schneider
Schonzeiten
 ISBN 978-3-89809-102-2
 22 € / E-Book 16,99 €



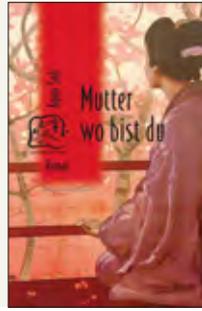
Jalid Sehouli
Und von Tanger fahren die Boote nach irgendwo
 ISBN 978-3-86124-700-5
 22 € / E-Book 15,99 €



Jalid Sehouli
Marrakesch
 ISBN 978-3-86124-729-6
 20 € / E-Book 13,99 €



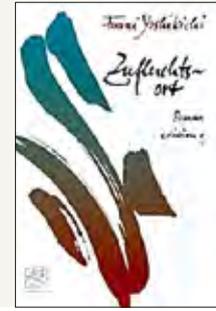
Abe Akira
Urlaub für die Ewigkeit
 ISBN 978-3-86124-186-7
 18,50 €



Aono Soh
Mutter wo bist du
 ISBN 978-3-86124-906-1
 24,90 €



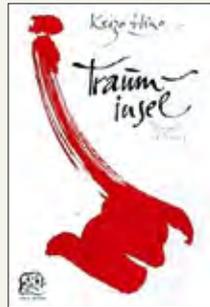
Dazai Osamu
Die Teufel des Tsurugi-Bergs
 ISBN 978-3-86124-915-3
 24,95 €



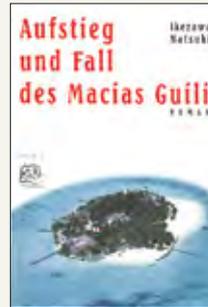
Furui Yoshikichi
Zufluchtsort
 ISBN 978-3-86124-280-2
 18,50 €



Gen'yū Sōkyū
Das Fest des Abraxas
 ISBN 978-3-86124-903-0
 22 €



Hino Keizo
Trauminsel
 ISBN 978-3-86124-229-1
 16,40 €



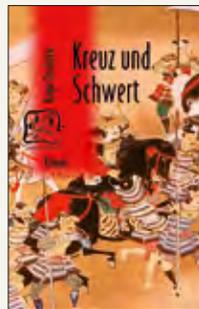
Ikezawa Natsuki
Aufstieg und Fall des Macias Guili
 ISBN 978-3-86124-540-7
 29,70 €



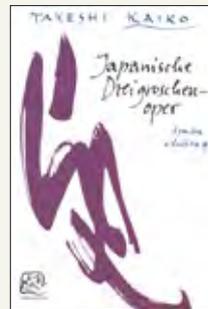
Inoue Hisashi
Die Sieben Rosen von Tokyo
 ISBN 978-3-86124-917-7
 36 €



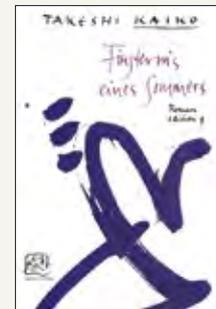
Ishii Shinji
Kultse der Weizenstampfer
 ISBN 978-3-86124-916-0
 26 €



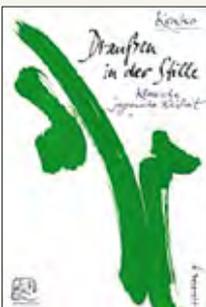
Kaga Otohiko
Kreuz und Schwert
 ISBN 978-3-86124-900-9
 26 €



Kaiko Takeshi
Japanische Dreigroschenoper
 ISBN 978-3-86124-183-6
 19,40 €



Kaiko Takeshi
Finsternis eines Sommers
 ISBN 978-3-86124-228-4
 19,40 €



Kenko
Draußen in der Stille
 ISBN 978-3-86124-155-3
 24,50 €



Kita Morio
Das Haus Nire
 ISBN 978-3-86124-909-2
 38 €



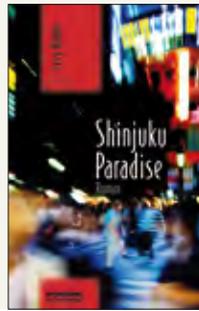
Kojima Nobuo
Fremde Familie
 ISBN 978-3-86124-905-4
 22 €



Kometani Fumiko
Wasabi zum Frühstück
 ISBN 978-3-86124-913-9
 24,95 €



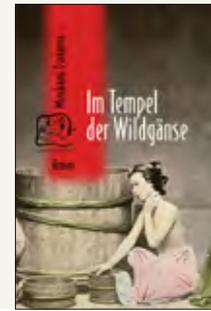
Kurahashi Yumiko
Die Reise nach Amanon
 ISBN 978-3-86124-901-6
 26 €



Levy Hideo
Shinjuku Paradise
 ISBN 978-3-86124-914-6
 26,95 €



Miyabe Miyuki
Feuerwagen
 ISBN 978-3-86124-912-2
 29,95 €



Mizukami Tsutomu
Im Tempel der Wildgänse
 ISBN 978-3-86124-904-7
 19,90 €



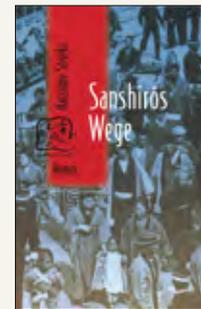
Mori Ōgai
Das Ballettmädchen
 ISBN 978-3-86124-919-1
 9,95 €



Mori Yoko
Sommerliebe
 ISBN 978-3-86124-282-6
 16,40 €



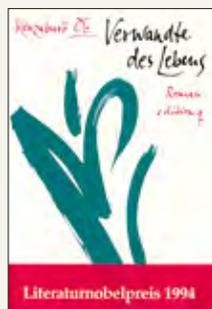
Natsume Sōseki
Der Bergmann
 ISBN 978-3-86124-920-7
 26 € / E-Book 17,99 €



Natsume Sōseki
Sanshiros Wege
 ISBN 978-3-86124-908-5
 24,90 €



Ōe Kenzaburo
Therapiestation
 ISBN 978-3-86124-298-7
 19,40 €



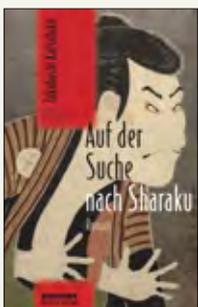
Ōe Kenzaburo
Verwandte des Lebens
 ISBN 978-3-86124-184-3
 19,40 €



Ryōtarō Shiba
Der letzte Shōgun
 ISBN 978-3-86124-281-9
 17,40 €



Shibusaki Tomoka
Frühlingsgarten
 ISBN 978-3-86124-921-4
 22 € / E-Book 16,99 €



Takahashi Katsuhiko
Auf der Suche nach Sharaku
 ISBN 978-3-86124-918-4
 26 €



Tsutsui Yasutaka
Mein Blut ist das Blut eines anderen
 ISBN 978-3-86124-902-3
 22 €



Yu Miri
Gold Rush
 ISBN 978-3-86124-911-5
 26 €



Christine Anlauff
Der Fall Garnisonkirche
 ISBN 978-3-89809-537-2
 9,95 € / E-Book 6,99 €



Edda Helmke
Verstrickung
 ISBN 978-3-89809-549-5
 12 € / E-Book 8,99 €



Sue & Wilfried Schwerin von Krosigk
Der Minutenschläfer
 ISBN 978-3-89809-544-0
 10 € / E-Book 6,99 €



Sue & Wilfried Schwerin von Krosigk
Die Pergamon-Morde
 ISBN 978-3-89809-545-7
 12 € / E-Book 8,99 €



Sue & Wilfried Schwerin von Krosigk
Der Totenversther
 ISBN 978-3-89809-550-1
 12 € / E-Book 8,99 €



Martin Keune
Black Bottom
 ISBN 978-3-89809-528-0
 9,95 € / E-Book 6,99 €



Martin Keune
Die Blender
 ISBN 978-3-89809-533-4
 9,95 € / E-Book 6,99 €



Martin Keune
Knockout
 ISBN 978-3-89809-540-2
 9,95 € / E-Book 6,99 €



Ronny Pietzner /
 Harry Balkow-Göltzer
PreußenKrimiKochbuch
 ISBN 978-3-89809-522-8
 9,95 €



Tom Wolf
Königsblau
 ISBN 978-3-89809-009-4
 9,95 €



Tom Wolf
Purpurrot
 ISBN 978-3-89809-013-1
 9,90 €



Tom Wolf
Rabenschwarz
 ISBN 978-3-89809-018-6
 9,95 €



Tom Wolf
Schwefelgelb
 ISBN 978-3-89809-019-3
 9,95 €



Tom Wolf
Smaragdgrün
 ISBN 978-3-89809-026-1
 9,95 €



Tom Wolf
Silbergrau
 ISBN 978-3-89809-028-5
 9,90 €



Tom Wolf
Goldblond
 ISBN 978-3-89809-501-3
 9,90 €



Tom Wolf
Muskatbraun
ISBN 978-3-89809-504-4
9,95 €



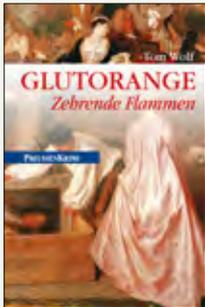
Tom Wolf
Kreideweiss
ISBN 978-3-89809-512-9
9,95 €



Tom Wolf
Kristallklar
ISBN 978-3-89809-514-3
9,95 €



Tom Wolf
Nachtviolett
ISBN 978-3-89809-516-7
9,95 €



Tom Wolf
Glutorange
ISBN 978-3-89809-523-5
9,95 €



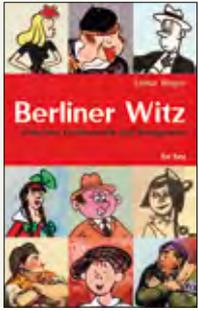
Tom Wolf
Rosé Pompadour
ISBN 978-3-89809-531-0
9,95 €



Tom Wolf
Königsblau
ISBN 978-3-89809-506-8
8 €



Tom Wolf
Schwefelgelb
ISBN 978-3-89809-507-5
8 €



Lothar Binger
Berliner Witz
 ISBN 978-3-937233-31-4
 19,90 €



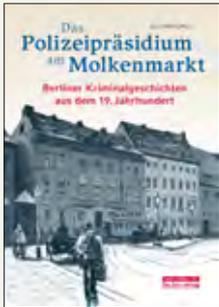
Thomas Blees
Die Glienicker Brücke
 ISBN 978-3-8148-0173-5
 16,95 €



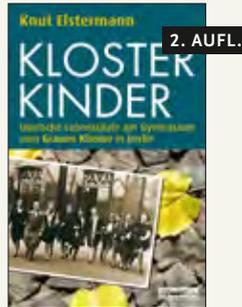
Günter Blutke
Berlin City Ost
 ISBN 978-3-8148-0221-3
 22 €



Penny Croucher
Berlin Unwrapped
 ISBN 978-3-8148-0190-2
 9,95 € / E-Book 9,99 €



Jens Dobler (Hg.)
Das Polizeipräsidium am Molkenmarkt
 ISBN 978-3-8148-0245-9
 20 €



Knut Elstermann
Klosterkinder
 ISBN 978-3-8148-0183-4
 14,95 €



Ciarán Fahey
Verlassene Orte / Abandoned Berlin
 ISBN 978-3-8148-0208-4
 22 €



Dorothee Hackenberg
Kreuzberg – Keine Atempause
 ISBN 978-3-8148-0157-5
 9,80 €



Torsten Harmßen
Neulich in Berlin
 ISBN 978-3-8148-0231-2
 14 € / E-Book 9,99 €



Torsten Harmßen
Der Mond ist ein Berliner
 ISBN 978-3-8148-0242-8
 14 € / E-Book 9,99 €



Mateusz Hartwich (Hg.) /
 Uwe Rada (Hg.)
Berlin und Breslau
 ISBN 978-3-8148-0222-0
 16 €



Till Hein
Der Kreuzberg ruft!
 ISBN 978-3-8148-0194-0
 14,95 € / E-Book 6,99 €



Werner Holzwarth / Henning Löhlein
Kleemil und Kleopatra
 ISBN 978-3-86124-683-1
 9,95 €



Ingo Juchler
1918/19 in Berlin
 ISBN 978-3-8148-0232-9
 16 €



Ingo Juchler
1968 in Berlin
 ISBN 978-3-8148-0230-5
 14 €



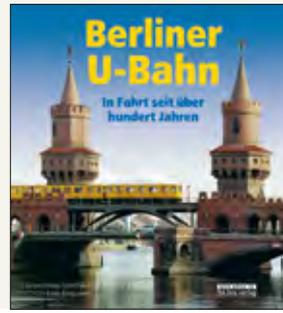
Ingo Juchler
1989 in Berlin
 ISBN 978-3-8148-0236-7
 14 €



Sven Felix Kellerhoff
Hitlers Berlin
 ISBN 978-3-89809-061-2
 19,90 €



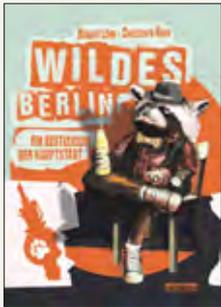
Angelika Kohlmeier
Schöne Aussichten
 ISBN 978-3-8148-0241-1
 26 €



Klaus Kurpuweit /
 Jürgen Meyer-Kronthaler
Berliner U-Bahn
 ISBN 978-3-8148-0170-4
 19,90 €



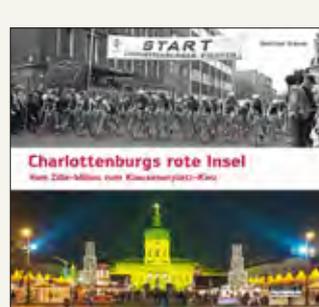
Jost Lehne
Der Admiralspalast
 ISBN 978-3-937233-29-1
 19,90 €



Robert Löhr / Christoph Rode
Wildes Berlin
 ISBN 978-3-8148-0226-8
 12 €



Wolfgang Philippi
Ich bin ein Berliner Buch!
 ISBN 978-3-8148-0189-6
 9,95 €



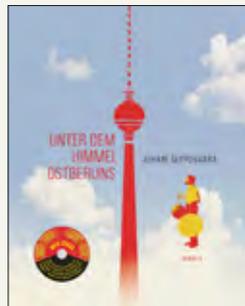
Gottfried Schenk
Charlottenburgs rote Insel
 ISBN 978-3-8148-0227-5
 20 €



Bennet Schulte
Die Berliner Mauer / The Berlin Wall
 ISBN 978-3-8148-0185-8
 12,95 €



Juhani Seppovaara
Unter dem Himmel Ostberlins
 ISBN 978-3-86124-628-2
 19,90 €



Juhani Seppovaara
**Unter dem Himmel Ostberlins
 (mit DVD)**
 ISBN 978-3-86124-627-5
 24,90 €



Robert Skuppin / Volker Wieprecht
Berliner populäre Irrtümer
 ISBN 978-3-8148-0139-1
 22 € / E-Book 6,99 €



Christine Steer
Rummelsburg mit der Victoriastadt
 ISBN 978-3-8148-0181-0
 14,95 €



Jörg Sundermeier
**11 Berliner Friedhöfe, die man gesehen
 haben muss, bevor man stirbt**
 ISBN 978-3-8148-0224-4
 16 € / E-Book 10,99 €



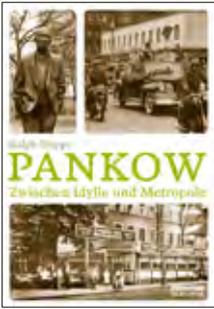
Boris von Brauchitsch
Licht, Luft und Luxus
 ISBN 978-3-8148-0223-7
 24 €



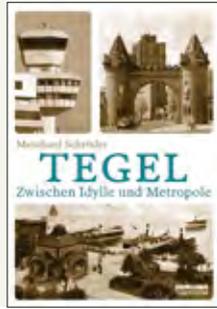
Kajja Voss
Berliner Weihnacht
 ISBN 978-3-8148-2412-3
 14,95 €



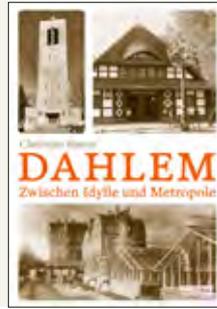
Matthias Zimmermann
**Lutter & Wegner am
 Gendarmenmarkt**
 ISBN 978-3-8148-0192-6
 14,95 €



Ralph Hoppe
Pankow
 ISBN 978-3-8148-0198-8
 14,95 € / E-Book 11,99 €



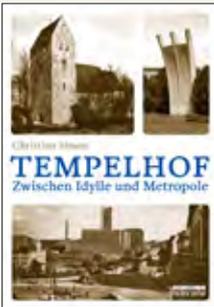
Meinhard Schröder
Tegel
 ISBN 978-3-8148-0213-8
 14,95 €



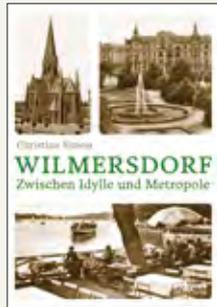
Christian Simon
Dahlem
 ISBN 978-3-8148-0218-3
 16 €



Christian Simon
Steglitz
 ISBN 978-3-8148-0246-6
 22 €



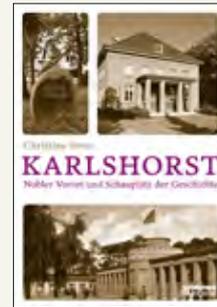
Christian Simon
Tempelhof
 ISBN 978-3-8148-0229-9
 16 €



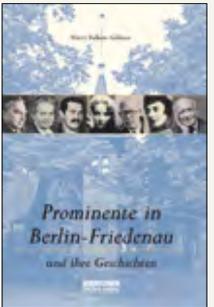
Christian Simon
Wilmersdorf
 ISBN 978-3-8148-0210-7
 14,95 €



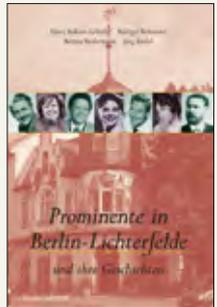
Christian Simon
Zehlendorf
 ISBN 978-3-8148-0247-3
 22 €



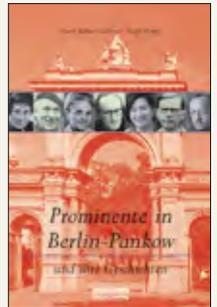
Christine Steer
Karlshorst
 ISBN 978-3-8148-0235-0
 16 €



Harry Balkow-Göltzer
Prominente in Berlin-Friedenau
 ISBN 978-3-8148-0171-1
 19,95 €



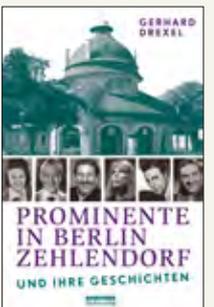
Balkow-Göltzer / Biedermann /
 Reitmeier / Riedel
Prominente in Berlin-Lichterfelde
 ISBN 978-3-8148-0164-3
 19,90 €



Harry Balkow-Göltzer /
 Ralph Hoppe
Prominente in Berlin-Pankow
 ISBN 978-3-8148-0202-2
 19,95 €



Balkow-Göltzer / Biedermann /
 Reitmeier / Riedel
Prominente in Berlin-Wannsee
 ISBN 978-3-8148-0146-9
 19,90 €



Gerhard Drexel
Prominente in Berlin-Zehlendorf
 ISBN 978-3-8148-0237-4
 20 €



Thomas Flemming / Hagen Koch
Die Berliner Mauer (deutsch)
 ISBN 978-3-930863-73-0
 9,95 €



Thomas Flemming / Hagen Koch
The Berlin Wall (englisch)
 ISBN 978-3-930863-74-7
 9,95 €



Thomas Flemming / Hagen Koch
Le mur de Berlin (französisch)
 ISBN 978-3-930863-95-2
 10 €



Thomas Flemming / Hagen Koch
Il Muro di Berlino (italienisch)
 ISBN 978-3-930863-97-6
 9,95 €



Thomas Flemming / Hagen Koch
El muro di Berlín (spanisch)
 ISBN 978-3-930863-96-9
 9,95 €



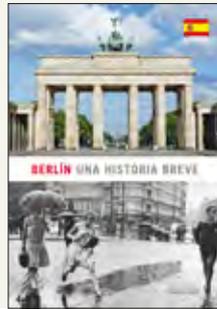
Thomas Flemming / Hagen Koch
Die Berliner Mauer (Sonderausgabe, dt.)
 ISBN 978-3-89809-083-4
 16,90 €



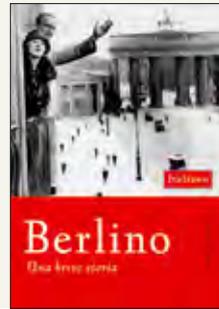
Christian Härtel
Berlin (deutsch)
 ISBN 978-3-89809-041-4
 9,95 €



Christian Härtel
Berlin (englisch)
 ISBN 978-3-89809-044-5
 10 €



Christian Härtel
Berlin (spanisch)
 ISBN 978-3-8148-0150-6
 9,95 €



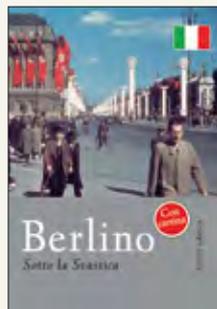
Christian Härtel
Berlino (italienisch)
 ISBN 978-3-8148-0144-5
 9,90 €



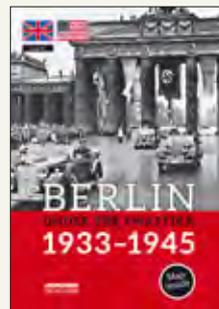
Christian Härtel
Berlijn (niederländisch)
 ISBN 978-3-8148-0174-2
 9,95 €



Sven Felix Kellerhoff
Berlin unterm Hakenkreuz (deutsch)
 ISBN 978-3-8148-0147-6
 9,90 €



Sven Felix Kellerhoff
Berlino sotto la Svastica (italienisch)
 ISBN 978-3-8148-0161-2
 9,90 €



Sven Felix Kellerhoff
Berlin under the Swastika (englisch)
 ISBN 978-3-8148-0155-1
 9,95 €



Sven Felix Kellerhoff
Berlin bajo el peso de la Cruz Gamada (spanisch)
 ISBN 978-3-8148-0156-8
 9,95 €



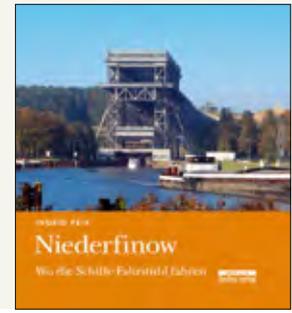
Christine Anlauf
Die schönsten Sagen und Legenden aus Potsdam
 ISBN 978-3-86124-684-8
 16 € / E-Book 10,99 €



Gerhard Drexel
Prominente in Potsdam
 ISBN 978-3-86124-680-0
 20 €



Michael Feierabend / Rainer Koschel
Faszination Stechlin
 ISBN 978-3-86124-654-1
 19,95 €



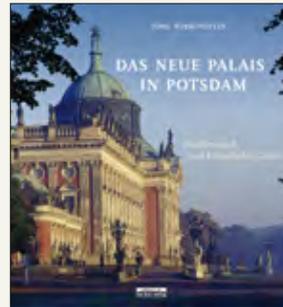
Ingrid Feix
Niederfinow
 ISBN 978-3-86124-663-3
 9,95 €



Reinhard E. Fischer
Die Ortsnamen der Länder Brandenburg und Berlin
 ISBN 978-3-937233-30-7
 19,90 €



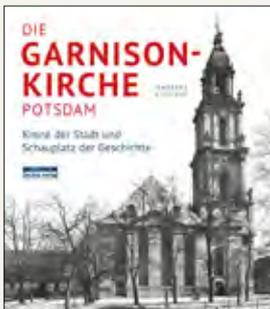
Heiko Hesse
Till Eulenspiegel zieht durch die Mark
 ISBN 978-3-86124-699-2
 16 €



Jörg Kirschstein
Das Neue Palais in Potsdam
 ISBN 978-3-86124-690-9
 26 €



Jörg Kirschstein
Das Potsdamer Stadtschloss
 ISBN 978-3-86124-677-0
 19,95 €



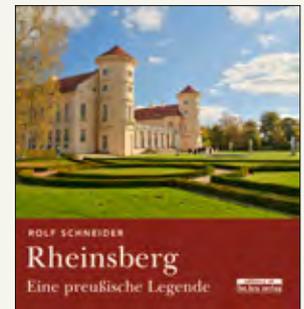
Andreas Kitschke
Die Garnisonkirche Potsdam
 ISBN 978-3-86124-694-7
 28 €



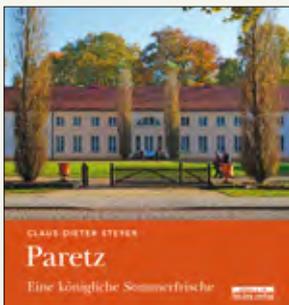
Jan Klußmann (Hg.)
Der Ostdeutsche Rosengarten
 ISBN 978-3-86124-675-6
 19,95 €



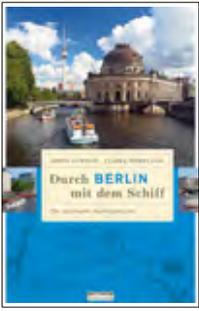
Dirk Laubner
Brandenburg von oben
 ISBN 978-3-86124-726-5
 26 €



Rolf Schneider / Therese Schneider
Rheinsberg
 ISBN 978-3-86124-652-7
 9,95 €



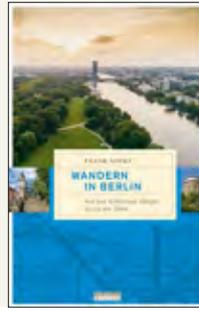
Claus-Dieter Steyer
Paretz
 ISBN 978-3-86124-665-7
 9,95 €



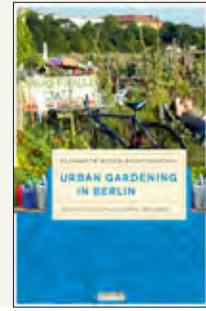
Ulrike Dömeland / Armin Gewiese
Durch Berlin mit dem Schiff
ISBN 978-3-8148-0209-1
14 €



Gerold / Griebel / Beutel
Bergführer Berlin
ISBN 978-3-8148-0234-3
16 €



Frank Goyke
Wandern in Berlin
ISBN 978-3-8148-0240-4
16 €



Elisabeth Meyer-Renschhausen
Urban Gardening in Berlin
ISBN 978-3-8148-0204-6
16 €



Harald Neckelmann
Ab durch die Mitte!
ISBN 978-3-8148-0216-9
16 €



Therese Schneider
Durch Berlin mit dem Rad
ISBN 978-3-8148-0228-2
16 €



Therese Schneider
Berliner Spaziergänge
ISBN 978-3-8148-0233-6
16 €



Gerhard Drexel
Klöster und Kirchen in Brandenburg
ISBN 978-3-86124-702-9
16 €



Gerhard Drexel
Sehnsuchtsorte in Brandenburg
ISBN 978-3-86124-735-7
16 €



Feix / Topp / Zagolla / Zimmermann
Brandenburg auf dem Wasser
ISBN 978-3-86124-687-9
14 €



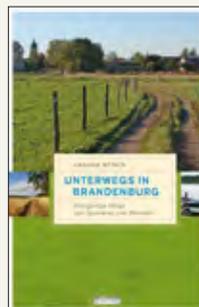
Frank Goyke
Auf dem Jakobsweg durch Brandenburg I
ISBN 978-3-86124-693-0
16 €



Frank Goyke
Auf dem Jakobsweg durch Brandenburg II
ISBN 978-3-86124-704-3
16 €



Martin Mosch
Brandenburg landeinwärts
ISBN 978-3-86124-664-0
14 €



Gregor Münch
Unterwegs in Brandenburg
ISBN 978-3-86124-727-2
16 €



Rolf Schneider / Therese Schneider
Literaturen durch Brandenburg
ISBN 978-3-86124-705-0
16 €



Therese Schneider
Auf dem Rad durch Brandenburg
 ISBN 978-3-86124-697-8
 16 €



Therese Schneider
Mit dem Fahrrad auf Fontanes Spuren
 ISBN 978-3-86124-722-7
 16 €



Tom Wolf
Weinland Brandenburg
 ISBN 978-3-86124-695-4
 16 €



Robert Zagolla
Brandenburg mit Kindern
 ISBN 978-3-86124-670-1
 16 €

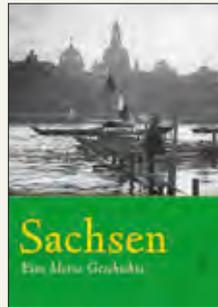
Sachsen



Melanie Schreer
Willkommen in Leipzig, Paul!
 ISBN 978-3-86124-706-7
 12 €



Norbert Weiß / Jens Wonneberger
Prominente in Dresden
 ISBN 978-3-86124-660-2
 19,95 €



Robert Zagolla
Sachsen
 ISBN 978-3-86124-609-1
 9,90 €



Robert Zagolla
Saxony
 ISBN 978-3-86124-626-8
 9,90 €



Claas Janssen
Das Große Berlin-Buch für Kinder
 978-3-8148-0239-8
 12 €



Claas Janssen
Das große Hamburg-Buch für Kinder
 978-3-86124-671-8
 9,95 €



Claas Janssen
Das große Preußen-Buch für Kinder
 978-3-86124-682-4
 9,95 €



Joab Nist (Hg.)
What Berliners don't say
 ISBN 978-3-8148-0211-4
 5,95 €



Berlin Memo
 ISBN 978-3-8148-0179-7
 8,90 €



Dresden Memo
 EAN 4260372490014
 7,95 €



Claas Janssen
Berlin HalbeHalbe
 ISBN 978-3-86124-655-8
 9,95 €



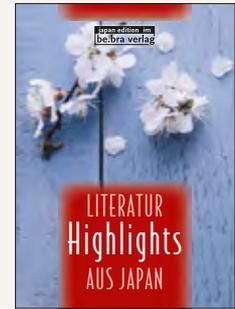
Vorschau Herbst 2020
 95555



Novitäten-Flyer
 95595



Flyer Krimi-Highlights
 95594



Flyer Japan-Titel
 95596



Flyer Zwanziger Jahre
 95597



Plakat Verlassene Orte
 95598



Ingrid Feix / Ulrich Hopp (Hg.)
Bücher auf den Punkt gebracht
 ISBN 978-3-89809-123-7
 20 €