



Herbst 2018

berlin edition · berlin.krimi.verlag
japan edition · edition q

be.bra verlag



Unser Herbstprogramm im Überblick

Liebe Kolleginnen und Kollegen,
liebe Freunde des be.bra verlags,

in Berlin zwischen 1919 und 1933 schien vieles möglich und fast alles machbar. Wer sich mit der damaligen Zeit beschäftigt, wird viele Bezüge zu heute erkennen. Vielleicht ist damit auch der große Erfolg von **Curt Morecks** »Führer durch das lasterhafte Berlin« in unserem Frühjahrsprogramm zu erklären.

Die Weimarer Zeit lässt uns auch im Herbst nicht los. Die Bauten des **Bauhaus** stehen sinnbildlich für einen geistigen Aufbruch, der 1933 in Deutschland jäh ein Ende fand. Doch überall auf der Welt wurde dieser Wille zur Veränderung architektonisch weitergeführt. Der Fotograf **Jean Molitor** hat eine »fotografische Weltreise« unternommen und spektakuläre Bauten in Bildern inszeniert; die Architekturstudierende **Kaija Voss** hat ihre Bedeutung beschrieben. Ein Auftakt von Weltrang für das **Bauhaus-Jahr 2019**.

Auch »**Berlin im Glanz der Nacht**« inszeniert Architektur, diesmal allerdings im Hier und Jetzt – und bei Nacht. **Detlef Bluhm** hat die großartige Ausstrahlung der Stadt in ungewöhnlichen Blickwinkeln auf den Chip gebannt. Auch Kenner der Metropole werden viele Ansichten neu entdecken können.

Neu entdecken kann man auch ein besonderes Thema zum **Fontane-Jahr 2019**: **Robert Rauh** widmet sich in »**Fontanes Frauen**« den weiblichen Persönlichkeiten, die Fontane geprägt und inspiriert haben. Der Fontane-Spezialist **Gotthard Erler** schreibt: »*Rauh ist ein Causeur à la Fontane, der spannend und humorvoll erzählt*«. Mehr Nähe zu Fontane geht nicht!

Ob mit **Egon Erwin Kisch**, unserem Bestseller aus Japan oder den Krimis und den Regionalbänden: Auch im Herbst verspricht unser Programm wieder gute Absätze und hoffentlich viele Nachdrucke.

Herzliche Grüße aus der KulturBrauerei

Ihr

Ulrich Hopp
-Verleger-

Dr. Robert Zagolla
-Programmleiter-

SACHBUCH

- | | | | |
|---|--|--|--|
| Jean Molitor / Kaija Voss
Bauhaus
S. 4–5 | | | Detlef Bluhm
Berlin im Glanz der Nacht / Berlin after Dusk
S. 6–7 |
| Robert Rauh
Fontanes Frauen
S. 8–9 | | | Curt Moreck
Ein Führer durch das lasterhafte Berlin
S. 10–11 |
| Heiko Hesse
Teuflische Orte, die man gesehen haben muss
S. 20–21 | | | Ingo Juchler
1918/19 in Berlin
S. 22 |
| Ingo Juchler
1968 in Deutschland
S. 23 | | | Maike Priesterjahn /
Claudia Schuster (Hg.)
Schwimmender Barock
S. 24–25 |
| Dagmara Jajeśniak-Quast /
Uwe Rada (Hg.)
Die vergessene Grenze
S. 26–27 | | | Paul Zalewski
Die Gunst der Stunde / Wielka Szansa
S. 29 |
| Dittmar May
Runter von der Birkenallee
S. 30 | | | |

BELLETRISTIK

- | | | | |
|--|--|--|---|
| Egon Erwin Kisch
Zwischen Bettlern und Bohème
S. 13 | | | Shibasaki Tomoka
Frühlinggarten
S. 14–15 |
| Sue & Wilfried Schwerin
von Krosigk
Der Totenversther
S. 16–17 | | | Ulrich Stoll
Blutsbruderschaft
S. 18–19 |
| Gisela Greve
Die bewegte Stadt
S. 31 | | | |

BERLIN

- | | | | |
|--|--|--|---|
| Bennet Schulte
Die Berliner Mauer / The Berlin Wall
S. 28 | | | Claas Janssen
Das große Berlin-Buch für Kinder
S. 32 |
|--|--|--|---|



Bauhaus 2019

Eine fotografische Weltreise

Das 1919 in Weimar gegründete Bauhaus beeinflusste die Entwicklung der modernen Architektur weit über die Grenzen Deutschlands hinaus. Der Fotograf Jean Molitor reist seit fast einem Jahrzehnt rund um den Globus, um diesen Einfluss zu dokumentieren.

Ob Berlin oder Casablanca, Stuttgart oder Havanna, St. Petersburg oder Guatemala Stadt, Wien oder Bukavu im Kongo – dieser Band bietet beeindruckend inszenierte Fotos von zum Teil bislang unbekanntem Glanzstücken der Klassischen Moderne.

»Der Fotograf Jean Molitor hat mehrere Kontinente bereist, um die Spuren des Bauhausstils zu entdecken.«

Der Tagesspiegel



4



Jean Molitor, geboren 1960 in Berlin, studierte künstlerische Fotografie an der Leipziger Hochschule für Grafik bei Arno Fischer. Seit 1994 ist er freischaffender Fotograf für Magazine, Zeitungen und Industrie. 2009 startete er sein Projekt *bauhaus*, für das er durch Afrika, Nord- und Südamerika, Europa und den Nahen Osten reiste.



Kaija Voss, geboren 1965 in Berlin, studierte Architektur an der Bauhaus-Universität in Weimar. Sie promovierte 1998 an der Universität Hannover. Seit 2001 lebt und arbeitet sie in München und Berlin als freie Journalistin, Buchautorin und Reiseleiterin. Sie ist Dozentin für Architekturgeschichte am Münchner Bildungswerk und arbeitet seit 2016 mit am Projekt *bauhaus*.



100 Meisterwerke
der Klassischen
Moderne in
Deutschland, Europa
und der Welt

100 Jahre
Bauhaus 2019

Erscheinungstermin

September 2018



9 783898 091527

WG: 1955

Jean Molitor / Kaija Voss

Bauhaus

Eine fotografische Weltreise /

A photographic journey around the world

ca. 224 Seiten, ca. 120 Abb.

21,5 x 24,5 cm, geb./SU

ca. 46,- € [D] / 47,30 € [A]

ISBN 978-3-89809-152-7

Die Autoren stehen
für Veranstaltungen
zur Verfügung

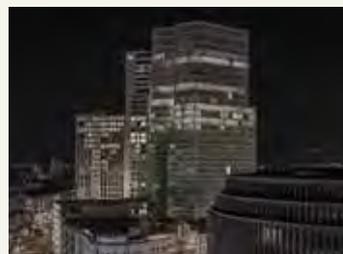
Berlin im Glanz der Nacht

Berlin scheint niemals zu schlafen. Doch das ist nicht wahr. Dieser Bildband nimmt den Leser mit auf menschenleere Straßen und Plätze, auf Dächer und Balkone, in nachts eigentlich unzugängliche Gebäude – und lässt ihn vermeintlich Bekanntes neu entdecken.

Im Licht der Nacht und aus ungewöhnlichen Perspektiven fotografiert, zeigt sich die Stadt ganz anders, als man sie kennt. Detlef Bluhms Fotografien von stillen Parks und illuminierten Bürohäusern, von weltbekannten Sehenswürdigkeiten und tagsüber unscheinbaren Industrieanlagen überraschen und begeistern.

Eine magische Reise durch die nächtliche Metropole – spektakuläre Bilder aus überraschenden Perspektiven

Siehe auch Titelseite!



© Johanna Hahn

Detlef Bluhm, geboren 1954 in Berlin, studierte Religionspädagogik und Theologie, landete beruflich aber im Buch- und Verlagswesen. Er hat zahlreiche Bücher in verschiedenen Verlagen veröffentlicht, darunter einige zur Kulturgeschichte der Katze, die in mehrere Sprachen übersetzt worden sind. Als Fotograf porträtierte er zuletzt das Dorf Sandberg in der Rhön; daraus entstand 2017 die Ausstellung »Sandberg – Ein Dorf im Glanz der Nacht«.



Berlin, wie man es noch
nie gesehen hat

Hochwertiger Bildband
mit über 200 groß-
formatigen Fotografien

Texte in Deutsch und
Englisch

Begleitende Ausstellung
in Vorbereitung

Erscheinungstermin

September 2018



9 783898 091558

WG: 1351

Detlef Bluhm

Berlin im Glanz der Nacht /
Berlin after Dusk

ca. 208 Seiten, ca. 200 farb. Abb.

21,5 x 24,5 cm, geb.

ca. 28,- € [D] / 28,80 € [A]

ISBN 978-3-89809-155-8

Der Autor steht
für Veranstaltungen
zur Verfügung

Bewegende Frauenschicksale

Robert Rauh hat sich auf den Weg gemacht, um dem Schicksal von fünf Frauen nachzuspüren, die das Werk Theodor Fontanes beeinflusst haben.

So besucht er die Schlösser Zerben und Benrath, in denen einst Elisabeth von Ardenne lebte, das Vorbild für die Figur der »Effi Briest«. Er verfolgt den bis heute ungelösten Fall der Grete Minde, die in Tangermünde grausam hingerichtet wurde. In Waren an der Müritz bezieht er Quartier in der Villa von Fontanes Tochter Martha und hinterfragt die These von ihrem Selbstmord. Und er reist nach Köpernitz und Hoppenrade, wo Karoline de La Roche-Aymon und Charlotte von Kraut sich in Affären und Intrigen verstrickten.

**Diese unterhaltsame Reise
zu Schauplätzen der Geschichte
lässt Literatur lebendig werden**



8



© Silva von Eigen

Robert Rauh, geboren 1967 in Berlin, ist Historiker und Lehrer. 2013 wurde er mit dem Deutschen Lehrerpreis ausgezeichnet. Seit 2011 moderiert Rauh im Berliner Schloss Schönhausen eine Veranstaltungsreihe mit Prominenten aus Kultur und Politik. Zuletzt erschien von ihm im be.bra verlag (gemeinsam mit Erik Lorenz) »Fontanes Fünf Schlösser«.



Erscheinungstermin
September 2018



WG: 1950

»Robert Rauh ist ein Causeur
à la Fontane, der spannend
und humorvoll erzählt.«

Gotthard Erler

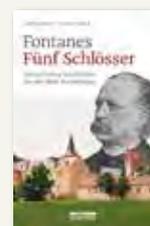
**Erscheint bereits
am 10. September**

Buchvorstellungen:

9.10.2018 in Berlin,
mit Corinna Harfouch

18.10.2018 in Neuruppin,
mit Carmen-Maja Antoni

Bereits erschienen:



Fontanes Fünf Schlösser
978-3-86124-701-2

Robert Rauh

Fontanes Frauen
Fünf Orte – fünf Schicksale – fünf Geschichten

ca. 208 Seiten, ca. 50 Abb.

14 x 22 cm, geb./SU

ca. 22,- € [D] / 22,70 € [A]

ISBN 978-3-86124-716-6

**Der Autor steht
für Veranstaltungen
zur Verfügung**

Der Bestseller bereits im Nachdruck

Im Mittelpunkt dieses 1931 erstmals veröffentlichten Buches steht die pulsierende Metropole Berlin mit ihrer Halb- und Unterwelt. Kurz vor Ende der Weimarer Republik nimmt der Journalist Curt Moreck den neugierigen Berlin-Besucher an die Hand und zeigt ihm die Hotspots des damaligen Nachtlebens: Die Bars und Kaschemmen, die Varietés und Tanzpaläste, die Stammlokale der Homosexuellen, die Nacht(!)badeanstalten sowie die Orte der Prostitution und des Verbrechens.

Morecks Beschreibungen lassen das schillernde Berlin der Zwanzigerjahre wieder lebendig werden und lesen sich zugleich erstaunlich aktuell.

»Manche Bücher sind so zeitlos, dass nicht mehr ihre Existenz, sondern ihr Comeback das Thema ist.«

Die Welt

»Moreck lädt ein zu einer schnellen, leicht alkoholisierten, amüsanten Reise zurück in eine Zeit, die der Gegenwart zugleich ähnlich und fremd ist.«

Der Tagesspiegel



Curt Moreck, 1888 als Konrad Haemmerling in Köln geboren, war ein Schriftsteller und Journalist, der in den 1920er Jahren seinen Schwerpunkt auf Kultur- und Sittengeschichte legte. Während der Zeit des Nationalsozialismus war das Werk Curt Morecks verboten, nach 1945 konnte er nicht mehr an seine früheren Erfolge anknüpfen. Er starb 1957 in Berlin.



»Dank der TV-Serie ›Babylon Berlin‹ ist die wilde Zeit wieder im Gespräch. Herrliche Einblicke!«

HÖRZU

»Die Zeiten ändern sich, die Moral nicht. Sehr, sehr modern.«

Thomas Gralla, rbb Fernsehen

»Grandios geschrieben, elegant, kundig, hintergründig«

Die Literaturagenten, radioeins

Dazu passt auch:



Black Bottom

978-3-89809-528-0



Die Blender

978-3-89809-533-4



Knockout

978-3-89809-540-2

bereits ausgeliefert



WG: 1110

Curt Moreck

Ein Führer durch das lasterhafte Berlin
Das deutsche Babylon 1931

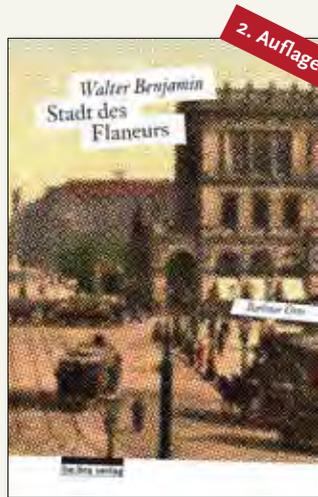
208 Seiten, 30 Abb. und 2 Karten

12 x 19,5 cm, geb./SU

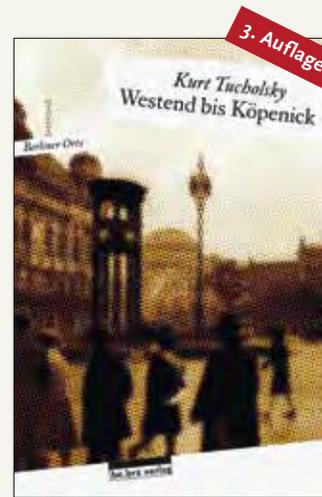
22,- € [D] / 22,70 [A]

ISBN 978-3-89809-149-7

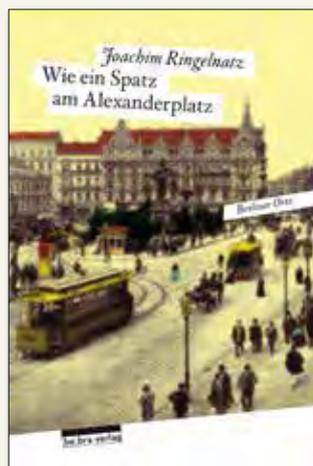
Die Klassiker aus unserer Erfolgsreihe



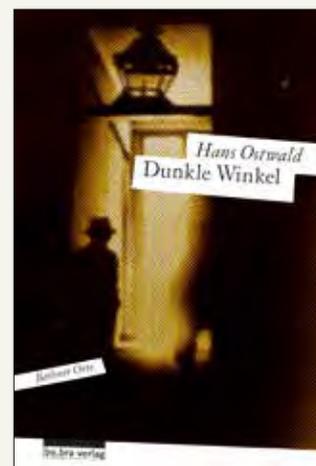
Walter Benjamin
Stadt des Flaneurs
978-3-89809-131-2



Kurt Tucholsky
Westend bis Köpenick
978-3-89809-109-1



Joachim Ringelnatz
**Wie ein Spatz
am Alexanderplatz**
ISBN 978-3-89809-141-1



Hans Ostwald
Dunkle Winkel
978-3-89809-121-3

Gemischte Partie möglich –
Fragen Sie Ihre/n Vertreter/in

Mit Egon Erwin Kisch durch Berlin



Egon Erwin Kisch (1885–1948) ist als Schriftsteller und »rasender Reporter« bis heute eine Legende. Die Journalistin Gabi Wuttke hat für diesen Band über 30 Texte ausgewählt, in denen Kisch über seine Beobachtungen und Erlebnisse aus dem Berlin der Jahre 1921 bis 1933 schreibt. So begleitet er eine Polizeistreife, besucht Cafés und Tanzdielen, wundert sich über modische Eskapaden, geht ins Theater, zum Sechstagerrennen und zur Volkshochschule, besucht eine Vorlesung von Albert Einstein, streift durch Alteisenlager oder wirft einen Blick in das städtische Leichenschauhaus.

Über 30 Reportagen und Feuilletons aus dem Berlin der Zwanzigerjahre – mit zeitgenössischen Abbildungen

Erscheinungstermin

Oktober 2018



9 783898 091510

WG: 1111

Die
Herausgeberin steht
für Veranstaltungen
zur Verfügung

13

Egon Erwin Kisch

**Zwischen Bettlern
und Bohème**

Herausgegeben von Gabi Wuttke

ca. 144 Seiten, ca. 20 Abb.

12,5 x 19 cm, Pb.

ca. 12,- € [D] / 12,40 € [A]

ISBN 978-3-89809-151-0



Gabi Wuttke, geboren in Berlin, studierte Germanistik und Journalistik an der Freien Universität Berlin. Viele Jahre moderierte sie erst im Sender Freies Berlin (SFB) und dann im Deutschlandradio das Morgenmagazin. Inzwischen befragt sie im Deutschlandfunk Kultur in der Stunde vor Mitternacht Theaterkritiker, Künstler und Kulturschaffende.

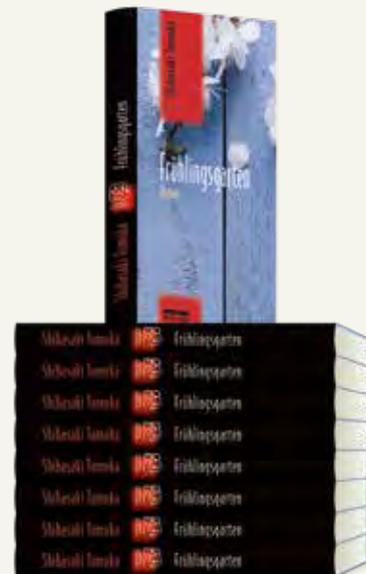
Ein literarisches Meisterwerk

Als Taro, der unscheinbare Angestellte einer PR-Agentur, beobachtet, wie seine Nachbarin über eine Mauer auf das Nachbargrundstück zu gelangen versucht, gerät sein Leben aus den Fugen. Was hat es mit dem Haus hinter der Mauer auf sich? Welches Geheimnis birgt die Geschichte seiner Bewohner? Taro kommt seiner Nachbarin immer näher und ist bald selbst besessen von der Idee, das Haus endlich von innen zu sehen.

Ein modernes Märchen über Menschen und Häuser, über Wunden der Vergangenheit und über die Zerbrechlichkeit des Glücks.

»Dieses Buch ist wie eine gute Meditation: still, voller Überraschungen und tief befriedigend. ... Alles ist auf eine Art verbunden, die man unmöglich in Worte fassen kann – außer so, wie Shibasaki es tut.«

New York Times Book Review



Shibasaki Tomoka, geboren 1973 in Osaka, verfasste schon während ihrer Schulzeit erste literarische Texte. Nach ihrem Studienabschluss schrieb sie weiter und kam 1998 auf die Shortlist für den Bungei-Preis. Im Jahr 2000 veröffentlichte sie ihr erstes Buch (»A day on the Planet«), dessen Verfilmung drei Jahre später zum Kinohit wurde. Shibasaki erhielt für ihr Werk zahlreiche Auszeichnungen, darunter 2014 den Akutagawa-Preis für »Frühlingsgarten« (»Haru no niwa«).



Der japanische Bestseller in deutscher Erstübersetzung

»Eine atmosphärisch dicht erzählte, nachdenkliche Geschichte über Erinnerung und Verlust im gentrifizierten Tokio.«

Kirkus Reviews

»Ein meisterhafter Blick auf die Einsamkeit des modernen Großstadtmenschen.«

The Japan Times

Bestellen Sie unseren kostenlosen Japan-Prospekt: Prolit-Bestellnr. 95596

Erscheinungstermin

September 2018



WG: 1110

Shibusaki Tomoka

Frühlingsgarten

Roman

Aus dem Japanischen übersetzt von Daniela Tan

ca. 208 Seiten, 14 x 22 cm, geb./SU

ca. 22,- € [D] / 22,70 € [A]

ISBN 978-3-86124-921-4

Weitere Titel aus
der japan edition finden
Sie auf S. 34

Die japan edition wird herausgegeben von Eduard Klopfenstein, Zürich.

Serienkiller und Séancen

Alles könnte so einfach sein! Eine üppige Erbschaft hat Hartung Siegard Graf von Quermaten zu Oytinghausen aus seinen finanziellen Nöten befreit. Doch mit dem guten Leben ist es bald vorbei. Hasi, wie der Graf von allen genannt wird, erweist sich nicht nur als leichtes Opfer für einen Investmentbetrüger, sondern gerät auch noch einem skrupellosen Auftragskiller in die Quere.

Auf Trab gehalten durch seine verstorbene Tante, die ihm Nachrichten aus dem Jenseits schickt, von einer Nachbarin als Medium für Séancen eingespannt und in ständiger Bedrängnis durch einen gerissenen Kunsthändler, bemerkt Hasi zu spät, dass er in Lebensgefahr schwebt.

»Eine turbulente Geschichte, schräg, zuweilen absurd und sehr lustig. Die Einflüsse des britischen Humors sind unüberlesbar.« *rbb inforadio*

»Grandios.« *Der Tagesspiegel*

(Die Presse über »Der Minutenschläfer«)



Das Autorenpaar Sue & Wilfried Schwerin von Krosigk schreibt seit über zwanzig Jahren gemeinsam Drehbücher für das Fernsehen. Geprägt sind beide von langjährigen Auslandsaufenthalten in New York und London, von wo sie unter anderem ihre Vorliebe für den angelsächsischen Humor mitgebracht haben. Inzwischen leben sie in Berlin, und wenn sie nicht in ihrer Charlottenburger Wohnung vor den Computerbildschirmen sitzen, dann erforschen sie die Stadt, die sie jeden Tag aufs Neue überrascht.



Erscheinungstermin
September 2018



WG: 1121

Ein humorvoll-schräger
 Krimi der Extraklasse

Bestellen Sie unseren
 kostenlosen Krimiflyer:
 Prolit-Bestellnr. 95594

Bereits erschienen:



Der Minutenschläfer

978-3-89809-544-0



Die Pergamon-Morde

978-3-89809-545-7

Sue & Wilfried Schwerin von Krosigk

Der Totenverstehrer
 Kriminalroman

ca. 272 Seiten, 12,5 x 19 cm, Pb.
 ca. 12,- € [D] / 12,40 € [A]

ISBN 978-3-89809-550-1

Die Autoren stehen
 für Veranstaltungen
 zur Verfügung

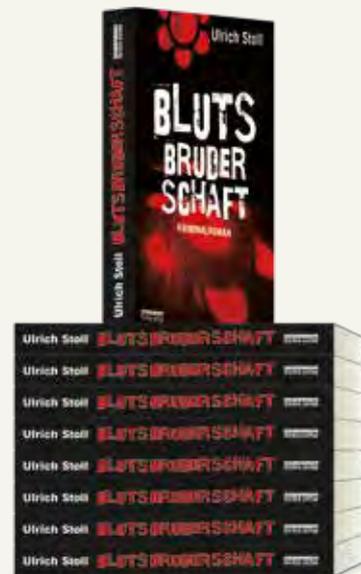
Ein Politkrimi aus der Wendezeit

Berlin, 1989/90. Während sich auf der politischen Bühne die deutsche Wiedervereinigung anbahnt, kommt der Fernsehjournalist Lucas Hermes einer schier unglaublichen Geheimdienst-Verschwörung auf die Spur.

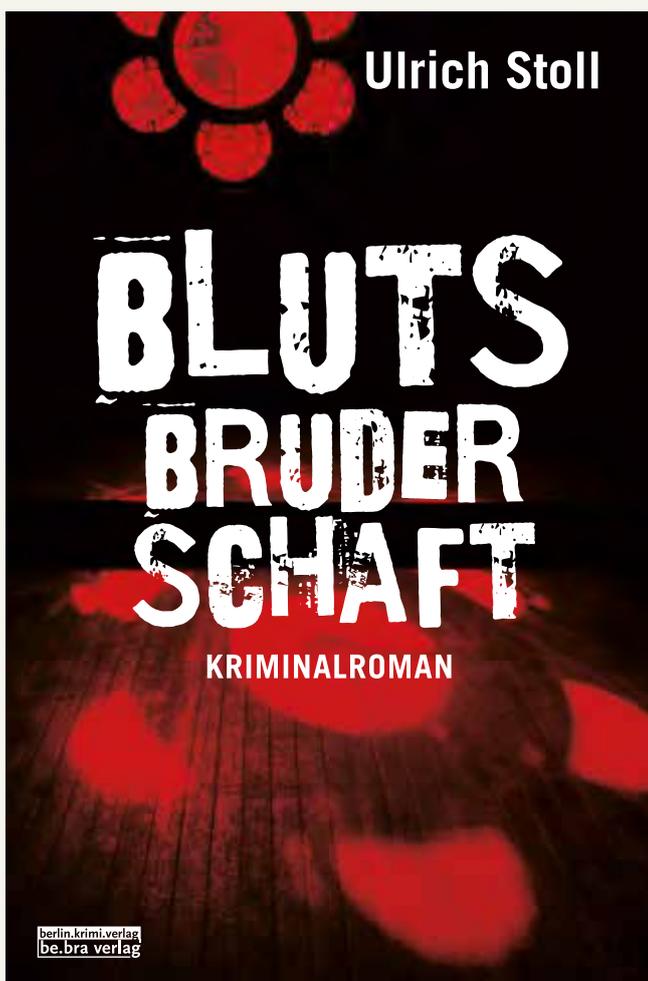
Doch bevor er seine Recherchen veröffentlichen kann, muss er seiner Kollegin und Ex-Geliebten Anna helfen, die als Verdächtige ins Fadenkreuz der Ermittler geraten ist. Erst allmählich wird den beiden klar, in welcher Gefahr sie schweben. Offenbar sind sie einer Macht in die Quere gekommen, die bereit ist über Leichen zu gehen ...

»Stoll spielt sein zeitgeschichtliches Hintergrundwissen aus und setzt einen fundierten politischen Rahmen für den tragikomischen Antihelden. Er macht große Lust, den Reporter auf seinen spannenden Recherchen quer durch die Hauptstadt zu begleiten.«

ekz (über Ulrich Stolls »Totes Gleis«)



Ulrich Stoll, geboren 1959, arbeitet seit 1984 als freier Journalist für den WDR, seit 2001 für das ZDF-Magazin Frontal 21. Stoll ist Autor von TV-Dokumentationen zu aktuellen und zeitgeschichtlichen Themen für ARD, ZDF und ARTE. Er hat bereits zahlreiche Sachbücher veröffentlicht. Zuletzt erschien von ihm der Kriminalroman »Totes Gleis« (2017).



Erscheinungstermin

September 2018



WG: 1121

»Ein ungeheuer
spannender Politkrimi.«

Badisches Tagblatt
(über Ulrich Stolls »Totes Gleis«)

**Bestellen Sie unseren
kostenlosen Krimiflyer:**
Prolit-Bestellnr. 95594

Bereits erschienen:



Totes Gleis

978-3-89809-547-1

Ulrich Stoll

Blutsbruderschaft
Kriminalroman

ca. 320 Seiten, 12,5 x 19 cm, Pb.
ca. 14,- € [D] / 14,40 € [A]

ISBN 978-3-89809-551-8

**Der Autor steht
für Veranstaltungen
zur Verfügung**

Eine teuflische Reise durch Deutschland

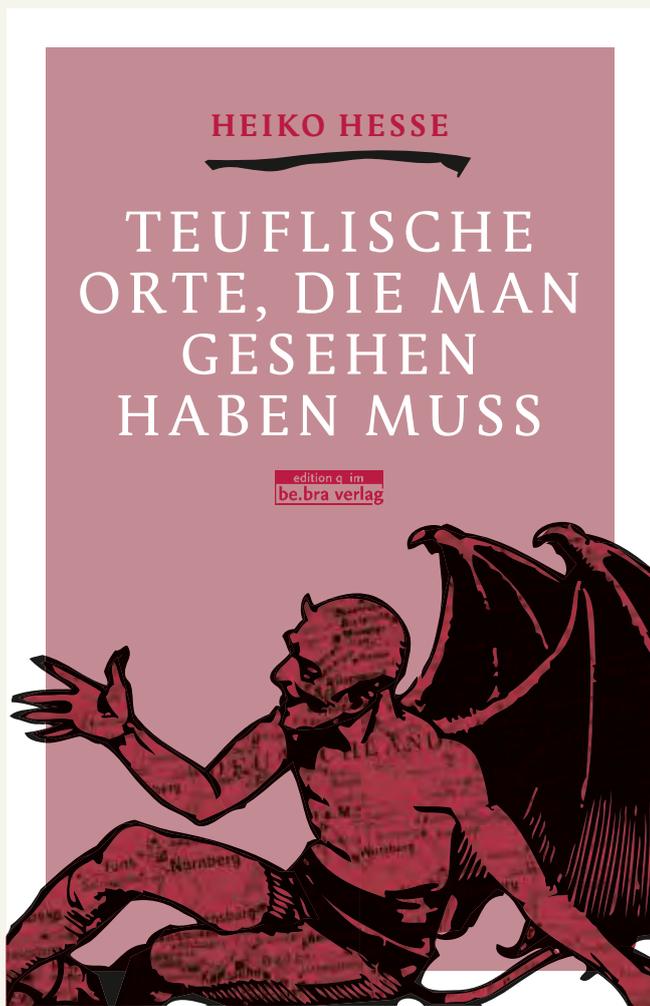
Teufelsbrücken, Teufelsmühlen, Hexentanzplätze – an unzähligen Orten in Deutschland stößt man auf den Höllenfürsten und seine Helfer. Heiko Hesse hat sich auf den Weg gemacht, um herauszufinden, was hinter den teuflischen Bezeichnungen steckt. Unterwegs erfuhr er viel über Ängste, Mythen und Glauben in Geschichte und Gegenwart.

Suchen Sie mit dem Autor den Tintenfleck in Luthers Stube auf der Wartburg, staunen Sie über einen betenden Teufel in Freiburg, steigen Sie mit Dr. Faust in Auerbachs Keller in Leipzig, laufen Sie mit Fritz Walter ins Kaiserslauterner Stadion ein oder schweigen Sie vor dem Grab des großen Schauspielers Gustaf Gründgens in Hamburg!

Ein einzigartiger Kulturführer zu über 100 Sehenswürdigkeiten in ganz Deutschland – mit Adressen sowie zahlreichen aktuellen und historischen Abbildungen



Heiko Hesse, geboren 1964 in Berlin, studierte Publizistik, Politische Wissenschaften und Geschichte an der Freien Universität Berlin und ist seit 1994 Redakteur der Märkischen Allgemeinen in Brandenburg an der Havel. Zuletzt erschien von ihm im be.bra verlag »Till Eulenspiegel zieht durch die Mark« (2016).



Erscheinungstermin

September 2018



WG: 1943

Heiko Hesse

Teuflische Orte, die man gesehen haben muss

ca. 240 Seiten, ca. 200 Abb.

13,5 x 21 cm, Pb.

ca. 18,- € [D] / 18,50 € [A]

ISBN 978-3-86124-717-3

**Teuflische Orte in
allen Bundesländern:**

Teufelsdenkmal in Aachen

Teufelsstein in Bad Dürkheim

Teufelsberg in Berlin

Hölle im Frankenwald

Teufelsküche in Landsberg am Lech

Teufelsbad in Hannover

Betzenberg in Kaiserslautern

Auerbachs Keller in Leipzig

Teufelsbrücke in Mannheim

Teufelssee in Potsdam

Teufelskuhle in Rostock

u. v. m.

**Der Autor steht
für Veranstaltungen
zur Verfügung**

100 Jahre Novemberrevolution



Dieses Buch erzählt die Geschichte der Revolution von 1918 anhand konkreter Orte und Ereignisse. Ingo Juchler nimmt den Leser mit auf einen historischen Spaziergang durch die deutsche Hauptstadt – von den ersten Streiks in der Rüstungsindustrie über die Ausrufung der Republik bis hin zu den Straßenkämpfen im Frühjahr 1919. Historische Abbildungen vergegenwärtigen das Geschehen, die knappen und verständlich geschriebenen Texte verdeutlichen die Zusammenhänge und Hintergründe. Lebendiger ist Geschichte kaum vermittelbar.

Ein historischer Stadtführer – mit zahlreichen Abbildungen und informativen Texten

Erscheinungstermin

Juni 2018



9 783814 802329

WG: 1947

22

Ingo Juchler

1918/19 in Berlin
Schauplätze der Revolution

ca. 128 Seiten, ca. 50 Abb. und 1 Übersichtskarte
13,5 x 21 cm, Pb.
ca. 16,- € [D] / 16,50 € [A]

ISBN 978-3-8148-0232-9

**Der Autor steht
für Veranstaltungen
zur Verfügung**

Schauplätze der Studentenrevolte



Dieses Buch nimmt den Leser mit zu den zentralen Schauplätzen der Studentenrevolte im Deutschland der Sechzigerjahre – von der ersten Anti-Vietnamkriegs-Demo 1966 über die Erschießung Benno Ohnesorgs und die Demonstrationen vor der Frankfurter Paulskirche bis hin zur Befreiung des späteren RAF-Terroristen Andreas Baader im Mai 1970.

Neben den Zentren der westdeutschen Revolte wie West-Berlin, Frankfurt am Main, Hamburg, München, Marburg, Bonn und Hannover stehen hier erstmals auch Protestaktionen in Ost-Berlin und Leipzig im Fokus.

Ein anschaulicher Zeitreiseführer in die jüngere deutsche Geschichte – mit informativen Texten zu den Hintergründen und umfangreichem Bildmaterial

Erscheinungstermin

Juni 2018



9 783898 091503

WG: 1948

Ingo Juchler

1968 in Deutschland
Schauplätze der Revolte –
Ein historischer Reiseführer

ca. 128 Seiten, ca. 50 Abb.

13,5 x 21 cm, Pb.

ca. 14,- € [D] / 14,40 € [A]

ISBN 978-3-89809-150-3



Ingo Juchler, geboren 1962 in Mannheim, studierte Politikwissenschaft, Germanistik, Geschichte und Erziehungswissenschaft an den Universitäten Trier und Marburg. Seit 2010 ist er Professor für Politische Bildung an der Universität Potsdam und Mitglied des Wissenschaftlichen Beirates der Bundeszentrale für politische Bildung. Zuletzt erschien von ihm im be.bra verlag »1968 in Berlin«.

Barocke Pracht auf hoher See

Nie waren Schiffe prächtiger und reicher geschmückt als in der Zeit des Barock. Besonders das Heck bot einen prominenten Platz, um mit vergoldeten Figuren und Ornamenten den Reichtum des Souveräns zur Schau zu stellen und seinen Herrschaftsanspruch zu unterstreichen.

Im Fokus dieses Bandes steht die wechselseitige Beeinflussung von Schlossarchitektur und Schiffsbau im 17. und frühen 18. Jahrhundert. Begleitet von zahlreichen Abbildungen bieten die Beiträge spannende Einblicke in ein bislang wenig beachtetes Kapitel der Architektur- und Schifffahrtsgeschichte.

Begleitende Ausstellung im Deutschen Technikmuseum in Berlin



24



© Robert Felgentreu

Maïke Priesterjahn, geboren 1981 in Berlin, ist Historikerin und Volontärin der Abteilung Schifffahrt und Nautik am Deutschen Technikmuseum in Berlin. Sie kuratiert die Ausstellung »Architectura Navalis – Schwimmender Barock«.



© Clemens Kirchner

Claudia Schuster, geboren 1966 in Frankfurt am Main, ist Wissenschaftshistorikerin und Leiterin der Abteilung Schifffahrt und Nautik am Deutschen Technikmuseum in Berlin.



Schwimmender Barock

Das Schiff als Repräsentationsobjekt

Maike Priesterjahn
Claudia Schuster
(Hg.)

be.bra verlag

Stiftung
Deutsches
Technikmuseum
Berlin

Erscheinungstermin

Oktober 2018



9 783898 091534

WG: 1584

Großformatiger Band mit über 150 größtenteils farbigen Abbildungen und einem Pop-up-Schiffsmodell

Auch als englische Ausgabe erhältlich

Ebenfalls lieferbar:



Netz-Dinge

978-3-89809-143-5



Alles Zucker!

978-3-89809-142-8

Net Matters

978-3-89809-144-2

Maike Priesterjahn / Claudia Schuster (Hg.)

Schwimmender Barock

Das Schiff als Repräsentationsobjekt

Neue Berliner Beiträge zur Technikgeschichte und Industriekultur, Bd. 4

jeweils ca. 176 Seiten, ca. 150 farb. Abb., 21 x 25,9 cm, Klappenbroschur

Inklusive Pop-up-Schiffsmodell

jeweils ca. 24,- € [D] / 24,70 € [A]

Deutsche Ausgabe ISBN 978-3-89809-153-4

Englische Ausgabe ISBN 978-3-89809-154-1

Ein kulturhistorischer Reiseführer

Zwischen 1918 und 1939 waren Deutschland und Polen durch eine Grenze getrennt, die heute fast vollständig in Vergessenheit geraten ist. Autorinnen und Autoren aus beiden Ländern haben sich jetzt auf den Weg gemacht, um nach den Spuren der einst fast 2000 Kilometer langen Grenzlinie in der Landschaft und im kollektiven Gedächtnis zu suchen.

Entstanden ist ein Band mit vielen überraschenden Erkenntnissen zur deutsch-polnischen Geschichte, der den Leser auch zu eigenen Entdeckungsreisen einlädt.

Streifzüge durch die reizvollen Kulturlandschaften zwischen Oberschlesien und der Ostsee – mit zahlreichen farbigen Abbildungen



26



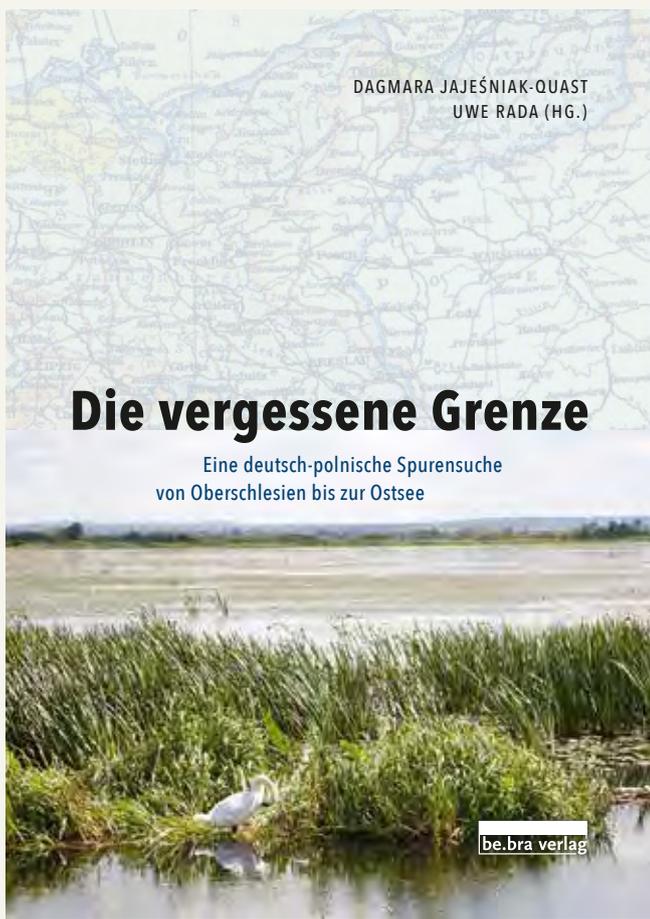
© Marko Cerovac

Uwe Rada, geboren 1963 in Göppingen, ist Redakteur bei der »tageszeitung« und freier Schriftsteller. Er lebt seit 1983 in Berlin und veröffentlichte zahlreiche Bücher, unter anderem »Die Oder. Lebenslauf eines Flusses« und »Die Memel. Kulturgeschichte eines europäischen Stromes«.



© Heide Fest

Dagmara Jajeśniak-Quast, ist Professorin für Interdisziplinäre Polenstudien an der Europa-Universität Viadrina in Frankfurt (Oder). Sie forschte und lehrte unter anderem am Zentrum für Zeithistorische Forschung in Potsdam sowie am Geisteswissenschaftlichen Zentrum Geschichte und Kultur Ostmitteleuropas (GWZO) an der Universität Leipzig.



100 Jahre Ende des
Ersten Weltkriegs 2018

Eine Spurensuche entlang
der Grenze von 1918–1939:

Cieszyn / Teschen
Racibórz / Ratibor
Wrocław / Breslau
Poznań / Posen
Międzychód / Birnbaum
Gdańsk / Danzig
u. v. m.

Erscheinungstermin

September 2018



9 783861 247180

WG: 1947

27

Dagmara Jajeśniak-Quast / Uwe Rada (Hg.)

Die vergessene Grenze
Eine deutsch-polnische
Spurensuche von Oberschlesien
bis zur Ostsee

ca. 256 Seiten, ca. 50 farbige Abb. und Karten
14,8 x 21,5 cm, Klappenbroschur
ca. 22,- € [D] / 22,70 € [A]

ISBN 978-3-86124-718-0

Die
Herausgeber stehen
für Veranstaltungen
zur Verfügung

3., aktualisierte Auflage



Die Spuren der Berliner Mauer sind fast völlig verschwunden. Für Einheimische und Touristen wird es mit zunehmendem Abstand zum Epochenjahr 1989 immer schwieriger, sich die Teilung der Stadt vorzustellen. Dieses Buch enthält Hunderte von Fotografien des Mauerverlaufs aus dem Bestand der DDR-Grenztruppen und stellt sie Vergleichsfotos aus dem heutigen Berlin gegenüber. Ergänzt durch Luftbilder aus der Zeit vor und nach dem Mauerfall entsteht so ein einzigartiges Panorama, anhand dessen man den historischen Wandel im Stadtbild konkret nachvollziehen kann.

200 historische und aktuelle Fotos und Luftbilder im direkten Vergleich

Texte auf Deutsch und Englisch

Erscheinungstermin

Mai 2018



WG: 1948

28

Bennet Schulte

**Die Berliner Mauer /
The Berlin Wall**

Spuren einer verschwundenen
Grenze / Remains of a lost border

3., aktualisierte Auflage

ca. 120 Seiten, 200 Abb., 17 x 24 cm, Pb.

12,95 € [D] / 13,40 € [A]

ISBN 978-3-8148-0185-8



Bennet Schulte, geboren 1982, aufgewachsen in Berlin, studierte Kartografie und Geoinformation. Von 2009 bis 2011 war er Forschungsassistent an der Beuth Hochschule für Technik Berlin und seit 2010 Doktorand an der Technischen Universität Dresden. Er erhielt mehrere Auszeichnungen für seine Arbeit im wissenschaftlichen und kreativen Bereich. Zahlreiche Publikationen über virtuelle Globen, Geoinformationssysteme und Softwareentwicklung.

Der erste Architekturführer zu Frankfurt (Oder)



Nach der Wiedergründung des polnischen Staates 1918 wurde Frankfurt (Oder) zur Hauptstadt einer Grenzprovinz. Die Stadt profitierte von erheblichen Investitionen und konnte sich – auch räumlich – neu erfinden. In den 1920er Jahren entstanden hier sehr durchdachte Siedlungsanlagen (Paulinerhof, Am Grünen Weg), mehrere moderne Schulbauten (wie z. B. das Musikheim von Otto Bartning) und eine Reihe von anderen äußerst anspruchsvollen öffentlichen Bauten (Amtsgericht, Krematorium und Trauerhalle, Stadion und Kino im heutigen Slubice).

Dieser Architekturführer präsentiert 20 ausgewählte Städtebau- und Architekturprojekte der Klassischen Moderne

Der Autor steht für Veranstaltungen zur Verfügung

Erscheinungstermin

September 2018



WG: 1584

Paul Zalewski

**Die Gunst der Stunde /
Wielka Szansa**

Architektur der Weimarer Republik
in Frankfurt (Oder) / Architektura
w czasach Republiki Weimarskiej
we Frankfurcie nad Odrą



Paul Zalewski, geboren 1967, studierte Kunstgeschichte und Denkmalpflege in Torun, Heidelberg und Bamberg, promovierte an der TU Berlin. Er hat mehrere Jahre als freiberuflicher Bauhistoriker gearbeitet und lehrte an den Architekturfakultäten in Weimar und in Hannover. Seit 2009 ist er Inhaber der Professur für Denkmalkunde und Leiter des berufsbegleitenden Masterstudiengangs »Schutz Europäischer Kulturgüter« an der Europa-Universität Viadrina in Frankfurt (Oder).

ca. 208 Seiten, ca. 50 farbige Abb., 14,8 x 21 cm,
Klappenbroschur, ca. 16,90 € [D] / 17,40 € [A]

ISBN 978-3-86124-719-7

Ein Häftling als Gefängnisarzt



Dittmar May

Runter von der Birkenallee

Ein Stasi-Häftling und
Gefängnisarzt auf dem
Weg in die Freiheit

edition q im
be.bra verlag

Erscheinungstermin

September 2018



WG: 1941

Am 25. April 1982 wurde der Mund-, Kiefer- und Gesichtschirurg Dittmar May in Begleitung seiner Frau und seines vierjährigen Sohnes bei einem Fluchtversuch aus der DDR aufgegriffen. Während seiner Haftzeit in Berlin-Rummelsburg musste er als Arzt und Zahnarzt seine Mithäftlinge versorgen. In dieser herausgehobenen Position erlangte er tiefe Einblicke in den Alltag und die Struktur des DDR-Haftsystems.

May berichtet von seinem Leben in der DDR, seiner Flucht und den vielfältigen Begegnungen mit Wärtern und Gefängnisinsassen in der Haftzeit. Unterstützt durch zahlreiche Dokumente und Abbildungen entsteht so das eindruckliche Porträt eines Schicksals in den 1980er Jahren.

**Eine spektakuläre Geschichte,
die zugleich einen
Beitrag gegen das
Vergessen leistet**

**Der Autor steht
für Veranstaltungen
zur Verfügung**

30

Dittmar May

Runter von der Birkenallee

Ein Stasi-Häftling und
Gefängnisarzt auf dem
Weg in die Freiheit

ca. 304 Seiten, 13,5 x 21 cm, Pb.

ca. 22,- € [D] / 22,70 € [A]

ISBN 978-3-86124-720-3



Dittmar May, geboren 1949, ist Facharzt für Mund-, Kiefer- und Gesichtschirurgie. Von 1982 bis 1984 saß er wegen »schwerer Republikflucht« und »landesverräterischer Agententätigkeit« in den DDR-Haftanstalten Cottbus und Rummelsburg ein. 1984 konnte er mit seiner Familie in die Bundesrepublik übersiedeln, wo er sich in Lünen mit einer eigenen Praxis niederließ.

Bewegende Erzählungen



Erscheinungstermin

September 2018



9 783861 247210

WG: 1110

Kaleidoskopartig werfen diese Erzählungen einen Blick auf das heutige Berlin und die Menschen, die hier leben – alte, junge, geflüchtete und einheimische.

Dabei geraten immer auch die welt- und lokalpolitischen Umstände in den Blick, die das Leben der Metropolenbewohner prägen.

Mit viel Einfühlungsvermögen schildert Gisela Greve die Nöte und Ängste der modernen Großstädter und zeigt, dass viele Probleme gar nicht so groß sind, wie sie scheinen, wenn man einander unterstützt und sich auf Neues einlassen kann.

Von derselben Autorin:



Sieben deutsche Leben

978-3-86124-707-4

Gisela Greve

Die bewegte Stadt
Erzählungen aus Berlin
im 21. Jahrhundert

ca. 192 Seiten, 14 x 22 cm, geb./SU,

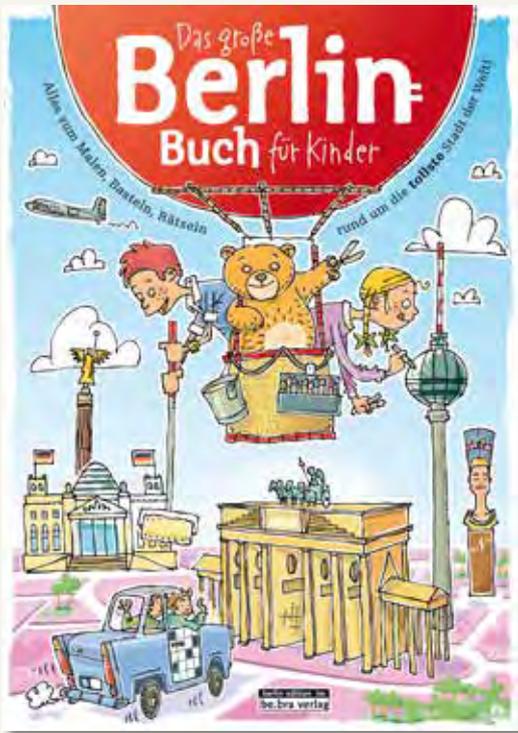
ca. 22,- € [D] / 22,70 € [A]

ISBN 978-3-86124-721-0



Gisela Greve, geboren 1928, war nach dem Studium der Medizin als Ärztin in Gießen und Berlin tätig. Seit 1976 arbeitete sie als Psychoanalytikerin in eigener Praxis in Berlin und war zugleich Lehranalytikerin am Karl-Abraham-Institut. Zuletzt erschien von ihr im be.bra verlag »Sieben deutsche Leben« (2017).

3., aktualisierte Auflage



Wie viele Säulen hat das Brandenburger Tor? Gib dem Roten Rathaus eine neue Farbe! Zeichne den Verlauf der Berliner Mauer in den Stadtplan! Erfinde deinen eigenen Fernsehturm!

Dieses Berlin-Buch enthält viele tolle Ideen, knifflige Rätsel, spannende Infos und jede Menge Mal- und Bastelspaß für alle, die gerade in Berlin sind, aus Berlin kommen oder nach Berlin wollen! Für Kinder ab 6 Jahren.

**Das ultimative Berlin-Buch
für Kinder – großformatige Seiten
mit viel Platz für eigene Ideen**

Erscheinungstermin

Juni 2018



WG: 1295

**Der Autor steht
für Veranstaltungen
zur Verfügung**

32

Claas Janssen

Das große Berlin-Buch für Kinder
Alles zum Malen, Basteln, Rätseln
rund um die tollste Stadt der Welt!

3., aktualisierte Auflage

80 Seiten, 21 x 29,5 cm, Pb.

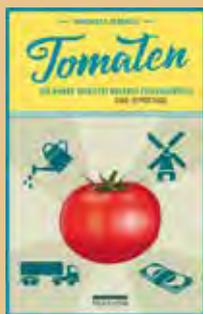
12,- € [D] / 12,40 € [A]

ISBN 978-3-8148-0239-8

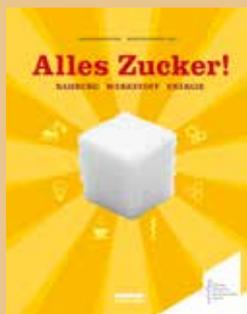


Claas Janssen, geboren 1963, aufgewachsen in Oldenburg, studierte in Hamburg an der FH Armgartstraße. Anschließend war er Art-Direktor bei den Agenturen Springer & Jacoby in Hamburg und Saatchi & Saatchi in Frankfurt am Main. Seit 1999 lebt und arbeitet er als selbstständiger Illustrator für Verlage und Werbeagenturen in Frankfurt.

Herbst 2017



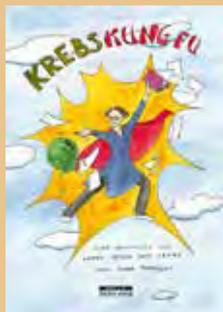
ISBN 978-3-89809-139-8
18,-€ auch als



ISBN 978-3-89809-142-8
20,-€



ISBN 978-3-89809-143-5
16,-€



ISBN 978-3-86124-703-6
20,-€



ISBN 978-3-89809-547-1
14,-€ auch als



ISBN 978-3-89809-548-8
12,-€ auch als



ISBN 978-3-89809-140-4
12,-€ auch als



ISBN 978-3-89809-141-1
12,-€ auch als



ISBN 978-3-8148-0224-4
16,-€ auch als



ISBN 978-3-86124-690-9
26,-€



ISBN 978-3-8148-0230-5
14,-€



ISBN 978-3-89809-137-4
24,-€ auch als

Frühjahr 2018



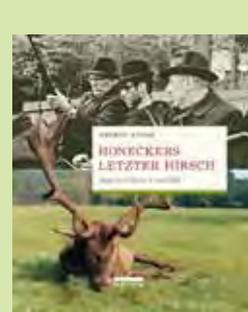
ISBN 978-3-86124-715-9
18,-€ auch als



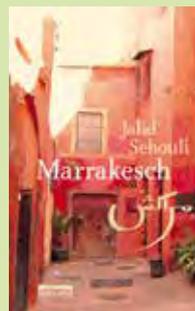
ISBN 978-3-89809-149-7
22,-€ auch als



ISBN 978-3-89809-145-9
39,95 €



ISBN 978-3-89809-146-6
26,-€



ISBN 978-3-86124-713-5
20,-€ auch als



ISBN 978-3-89809-549-5
12,-€ auch als



ISBN 978-3-8148-0231-2
14,-€ auch als

Ausgewählt im Rahmen
des Europäischen
Kulturerbejahres 2018

EIN BETRAG ZUM
EUROPÄISCHEN
KULTURERBEJAHRE 2018
**SHARING
HERITAGE**



ISBN 978-3-89809-124-4
30,-€



ISBN 978-3-89809-136-7
28,-€

Japan edition



ISBN 978-3-86124-920-7
26,- € auch als



ISBN 978-3-86124-919-1
9,95 €



ISBN 978-3-86124-918-4
26,- €



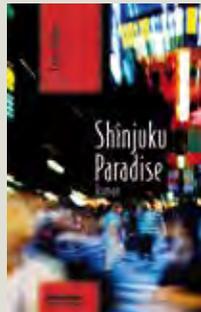
ISBN 978-3-86124-917-7
36,- €



ISBN 978-3-86124-916-0
26,- €



ISBN 978-3-86124-915-3
24,95 €



ISBN 978-3-86124-914-6
26,95 €



ISBN 978-3-86124-913-9
24,95 €



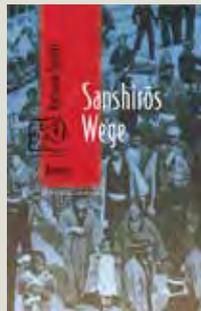
ISBN 978-3-86124-912-2
29,95 €



ISBN 978-3-86124-911-5
26,- €



ISBN 978-3-86124-909-2
38,- €



ISBN 978-3-86124-908-5
24,90 €



ISBN 978-3-86124-906-1
24,90 €



ISBN 978-3-86124-905-4
22,- €



ISBN 978-3-86124-904-7
19,90 €



ISBN 978-3-86124-903-0
22,- €



ISBN 978-3-86124-902-3
22,- €



ISBN 978-3-86124-901-6
26,- €



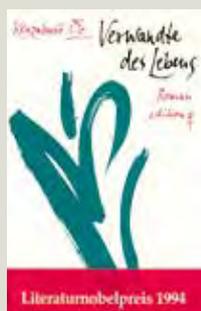
ISBN 978-3-86124-900-9
26,- €



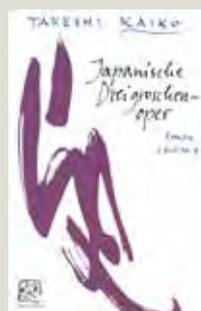
ISBN 978-3-86124-540-7
29,70 €



ISBN 978-3-86124-298-7
19,40 €



ISBN 978-3-86124-184-3
19,40 €



ISBN 978-3-86124-183-6
19,40 €

**Bestellen Sie unseren
kostenlosen Japan-Prospekt:
Prolit-Bestellnr. 95596**

Weitere Titel auf S. 37

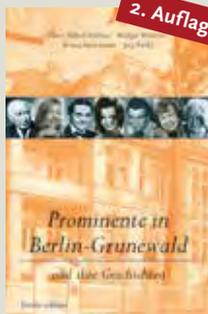
Prominente in ...



ISBN 978-3-8148-0164-3
19,90 €



ISBN 978-3-8148-0202-2
19,95 €

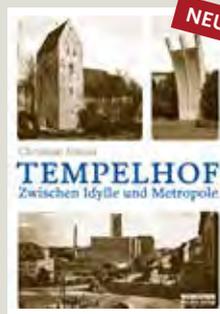


ISBN 978-3-8148-0149-0
19,90 €

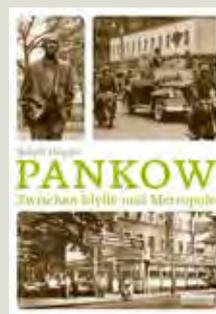


ISBN 978-3-8148-0146-9
19,90 €

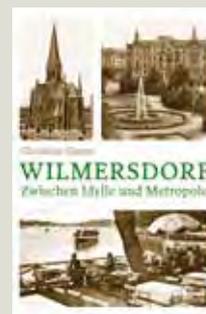
Berliner Bezirke



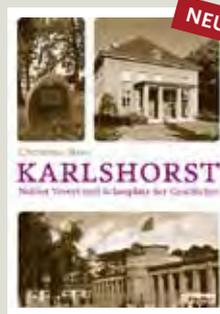
ISBN 978-3-8148-0229-9
16,- €



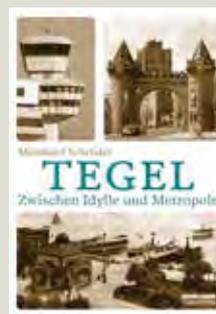
ISBN 978-3-8148-0198-8
14,95 € auch als



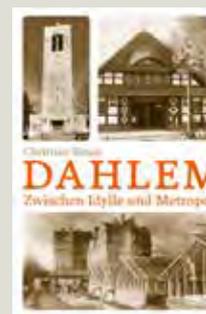
ISBN 978-3-8148-0210-7
14,95 €



ISBN 978-3-8148-0235-0
16,- €

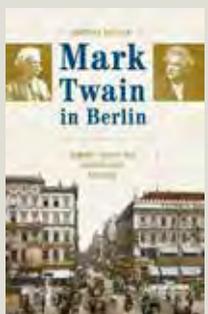


ISBN 978-3-8148-0213-8
14,95 €



ISBN 978-3-8148-0218-3
16,- €

Berlin-Highlights



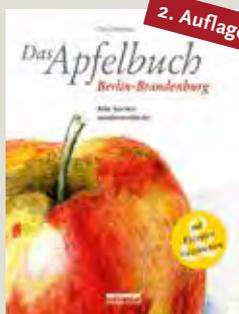
ISBN 978-3-8148-0206-0
19,95 € auch als



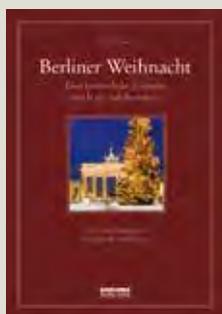
ISBN 978-3-8148-0208-4
22,- €



ISBN 978-3-8148-0214-5
12,- € auch als



ISBN 978-3-86124-676-3
16,95 €



ISBN 978-3-8148-2412-3
14,95 €



ISBN 978-3-8148-0225-1
10,- € auch als

Nonbooks



ISBN 978-3-86124-655-8
9,95 €*



ISBN 978-3-8148-0179-7
8,90 €*



ISBN 978-3-8148-0211-4
5,95 €



ISBN 978-3-8148-0212-1
5,95 €



4260372490021
9,95 €

Weitere Berlin-Titel ab S. 37

Weitere Nonbooks auf S. 38

* unverbindliche Preisempfehlung

Unterwegs in Brandenburg



ISBN 978-3-86124-714-2
16,- €



ISBN 978-3-86124-670-1
16,- €



ISBN 978-3-86124-681-7
16,- €



ISBN 978-3-86124-678-7
14,- €



ISBN 978-3-86124-687-9
14,- €



ISBN 978-3-86124-705-0
16,- €



ISBN 978-3-86124-702-9
16,- €



ISBN 978-3-86124-693-0
16,- €



ISBN 978-3-86124-704-3
16,- €



ISBN 978-3-86124-697-8
16,- €



ISBN 978-3-86124-664-0
14,- €



ISBN 978-3-86124-695-4
16,- €

Unterwegs in Berlin



ISBN 978-3-8148-0233-6
16,- €



ISBN 978-3-8148-0220-6
16,- €



ISBN 978-3-8148-0228-2
16,- €



ISBN 978-3-8148-0216-9
16,- €



ISBN 978-3-8148-0204-6
16,- €



ISBN 978-3-8148-0209-1
14,- €

Mal- und Bastelspaß



ISBN 978-3-8148-0239-8
12,- €



Neuaufgabe in Vorbereitung

ISBN 978-3-86124-674-9
ca. 9,95 € [D] / 10,30 € [A]



ISBN 978-3-86124-671-8
9,95 €



ISBN 978-3-86124-682-4
9,95 €

Krimis

978-3-...		
89809-537-2	Anlauff, Garnisonkirche	9,95 €
89809-543-3	Anlauff, Gestorben ...	10 €
89809-549-5	Helmke, Verstrickung	12 €
89809-528-0	Keune, Black Bottom	9,95 €
89809-533-4	Keune, Die Blender	9,95 €
89809-540-2	Keune, Knockout	9,95 €
89809-548-8	Mannhardt, Giftzweig	12 €
89809-529-7	Münchow, Magisches Glas	9,95 €
89809-534-1	Münchow, Dunkle Geschäfte	9,95 €
89809-539-6	Spielberg, Man stirbt nur ...	9,95 €
89809-546-4	Spielberg, Wiederbelebung	12 €
89809-520-4	Stave, Gefährliches Terrain	9,95 €
89809-547-1	Stoll, Totes Gleis	14 €
89809-545-7	von Krosigk, Pergamonmorde	12 €
89809-544-0	von Krosigk, Minutenschläfer	10 €
89809-542-6	Wolf, Roter September	10 €

**Fontane-Krimis von Frank Goyke
in der Reihenfolge ihrer Handlungszeit**

89809-511-2	Altweibersommer (1873)	9,95 €
89809-515-0	Schneegestöber (1874)	9,95 €
89809-518-1	Nachsaison (1874)	9,95 €
89809-521-1	Hundstage (1875)	9,95 €

**Preußen Krimis von Tom Wolf
in der Reihenfolge ihrer Handlungszeit**

je ca. 9,95 € [D]

Alle Bände auch als  erhältlich

89809-009-4	Königsblau (1740)	
89809-028-5	Silbergrau (1743)	
89809-504-4	Muskatbraun (1746)	
89809-013-1	Purpurot (1750)	
89809-531-0	Rosé Pompadour (1755)	
89809-019-3	Schwefelgelb (1757)	
89809-026-1	Smaragdgrün (1759)	
89809-523-5	Glutorange (1760)	
89809-018-6	Rabenschwarz (1766)	
89809-512-9	Kreideweiß (1772)	
89809-501-3	Goldblond (1778)	
89809-516-7	Nachtviolett (1782)	
89809-514-3	Kristallklar (1786)	
89809-522-8	Balkow-Gölitzer/Pietzner, PreußenKrimiKochbuch	9,95 €
89809-506-8	Königsblau (Hörspiel)	8 €
89809-507-5	Schwefelgelb (Hörspiel)	8 €

HauptstadtKrimis

89809-526-6	Knauf, Der Golem vom Prenzlauer Berg	9,95 €
89809-527-3	Knauf, Berliner Weiße ...	9,95 €
89809-532-7	Knauf, Mord hält jung	9,95 €
89809-535-8	Krause/Winkelkopf, Warschauer	9,95 €
89809-541-9	Krause/Winkelkopf, Holzmarkt	9,95 €
89809-538-9	Mannhardt, Schlussakkord	9,95 €
89809-524-2	Mannhardt, Keimzeit	10 €
89809-536-5	Spielberg, Ein-Euro-Schnüffler	9,95 €

japan edition

978-3-...		
86124-186-7	Abe, Url. f. d. Ewigkeit	18,50 €
86124-280-2	Furui, Zufluchtsort	18,50 €
86124-229-1	Hino, Trauminsel	16,40 €
86124-228-4	Kaiko, Finstern. e. Sommers	19,40 €
86124-155-3	Kenko, Draußen i. d. Stille	24,50 €
86124-282-6	Mori, Sommerliebe	16,40 €
86124-281-9	Ryotaro, Der letzte Shogun	17,40 €

Zeitgeschichte

978-3-...		
89809-079-7	Baumann/Koch, Was Recht war	19,90 €
89809-100-8	Berndt, Heinz Galinski	19,95 €
89809-074-2	Bundesrechtsanwaltskammer (Hg.), Anwalt ohne Recht (Dtl.)	29,90 €
89809-115-2	Ciesla, Argl. Täuschung	24 €
89809-114-5	Cullen, Der Reichstag	22 €
89809-065-0	Effner/Heidemeyer (Hg.), Flucht im geteilten Dtl.	19,90 €
89809-072-8	Elstermann, Gerdas Schweigen	16,90 €
89809-087-2	Fuhrer, Benno Ohnesorg	14,95 €
89809-089-6	Fuhrer, Hitlers Spiele	24,95 €
89809-092-6	Gailus/Siemens (Hg.), Horst Wessel	18 €
89809-111-4	Gille/Schröder, I got rhythm	19,95 €
89809-103-9	Goeller, Freimaurer	16,95 €
89809-062-9	Görtemaker (Hg.), Orte der Demokratie	19,90 €
89809-116-9	Görtemaker, Otto Braun	19,95 €
89809-137-4	Gründer, Hiery, Die Deutschen und ihre Kolonien	24 €
89809-118-3	Hennig/Schio (Hg.), Welche Mauer eigentlich?	9,95 €
89809-106-0	Herles, Die Deutsche Parlamentarische Gesell.	19,95 €
89809-112-1	Jasper, Lusitania	19,95 €
8148-0205-3	Kappner, Kurt Schiedler	19,95 €
89809-078-0	Kellerhoff, Reichstagsbrand	14,90 €
86124-639-8	Keune, Groschenroman	19,90 €
89809-127-5	Kleffner/Spangenberg (Hg.), Generation Hoyerswerda	20 €
89809-142-8	Koesling/Spielerling (Hg.), Alles Zucker!	20 €
89809-125-1	Koop, Warum Hitler King Kong ...	19,95 €
89809-049-0	Koop, Recht der Sieger	19,90 €
89809-104-6	Koop, Gedichte für Hitler	19,95 €
89809-085-8	Koop, Hitlers fünfte Kolonne	24,95 €
89809-097-1	Koop, Himml. Germanenw.	24,95 €
89809-098-8	Kornat, Polen zw. Hitl. und Stal.	19,95 €
89809-075-9	Ladwig-Winters, Anwalt ohne Recht (Berlin)	24,90 €
89809-101-5	Nachama/Tuchel (Hg.), Am Rupenhorn 5	19,95 €
89809-145-9	Pölkling, Deutschland i. Farbe	39,95 €
89809-099-5	Pölkling, Memelland	24,95 €
89809-110-7	Pölkling, Ostpreußen DVD	39,95 €
89809-133-6	Pölkling, Wer war Hitler?	36 €
95410-049-1	Riepl/v. Nayhauß, dunkle Ort	19,95 €
86124-679-4	Schmelzer, Vaters Felder	19,95 €
86124-698-5	Schmelzer, Verl. Felder	22 €
89809-102-2	Schneider, Schonzeiten	22 €
89809-095-7	Schoeps, Preußen, 4. Aufl.	19,95 €
8148-0091-2	Schulze, In d. Wohnz. d. Macht	39,90 €
89809-105-3	Schütt, Andreas Dresden	16,95 €
95410-008-8	Shraibman, Denkm. f. I. Rachmiels	19,95 €
937233-56-7	Shraibman, Sieben Jahre ...	24,90 €
89809-124-4	Stange, Hermann Benkowitz – Ein preußischer Leibhuzar	30 €
89809-136-7	Stange, Faszination Fliegen	28 €
89809-088-9	Steinbach/Tuchel, Georg Elser	16,95 €
89809-143-5	Stiftung Deutsches Technikmuseum Berlin (Hg.), Netz-Dinge	16 €
89809-090-2	Suter/Ciesla, Jagd und Macht	28 €
89809-113-8	Suter, Das Jagdr. der Könige	24,95 €
89809-146-6	Suter, Honeckers letzter Hirsch	26 €
89809-117-6	Trieder/Skowronski, Zelle Nr. 18	19,95 €
89809-073-5	Wippermann, Agenten d. Bösen	19,90 €

Deutsche Geschichte
im 20. Jahrhundert

978-3-...		
89809-401-6	Bd. 1, Kroll, Geburt der Moderne	19,90 €
89809-402-3	Bd. 2, Angelow, Urkatastrophe	19,90 €
89809-403-0	Bd. 3, Neitzel, Weltkr. und Rev.	19,90 €
89809-404-7	Bd. 4, Kraus, Versailles	19,90 €
89809-405-4	Bd. 5, Hoeres, Kultur von Weimar	19,90 €
89809-406-1	Bd. 6, Thoß, Demokratie	19,90 €
89809-407-8	Bd. 7, Bavaj, Der Nationalsoz.	19,90 €
89809-408-5	Bd. 8, Lüdicke, Griff Welthersch.	19,90 €
89809-409-2	Bd. 9, Brakel, Der Holocaust	19,90 €
89809-410-8	Bd. 10, Schmidt, Zweite Weltkrieg	19,90 €
89809-411-5	Bd. 11, Uhl, Die Teilung Dtl.	19,90 €
89809-412-2	Bd. 12, Kretschmann, Zwischen Spaltung und Gemeinsamkeit	19,90 €
89809-413-9	Bd. 13, Brechenmacher, Die Bonner Republik	19,90 €
89809-414-6	Bd. 14, Creuzberger, Westintegr. u. Neue Ostpolitik	19,90 €
89809-415-3	Bd. 15, Hoffmann, Von Ulbricht ...	19,90 €
89809-416-0	Bd. 16, Görtemaker, Berliner Republik	19,90 €

Literarisches

86124-703-6	Faroqhi, Krebs Kung Fu	20 €
86124-707-4	Greve, Sieben Deutsche Leben	22 €
8148-0231-2	Harmsen, Neulich in Berlin	14 €
89809-149-7	Moreck, Ein Führer durch das lasterhafte Berlin	22 €
86124-701-2	Rauh/Lorenz, Fontanes Fünf Schlösser	24 €
89809-138-1	Rodewill, Angelika Schrobsdorff	22 €
86124-700-5	Sehouli, Und von Tanger ...	22 €
86124-713-5	Sehouli, Marrakesch	20 €
86124-715-9	Thelen/Victor, Straße d. Träume	18 €

Berlin

978-3-...		
86124-711-1	Amt für Statistik Berlin, Statistisches Jahrbuch 2017	28 €
86124-708-1	Amt für Statistik Berlin, Statistisches Jahrbuch 2016	28 €
8148-0206-0	Austilat, Mark Twain	19,95 €
8148-0171-1	Balkow-Gölitzer, Prominente in Berlin-Friedenau	19,95 €
937233-31-4	Binger, Berliner Witz	19,90 €
8148-0173-5	Blees, Glienicker Brücke	16,95 €
8148-0221-3	Blutke, Berlin City Ost	22 €
8148-0178-0	Brinkschulte/Knuth, Das medizinische Berlin	14,95 €
8148-0190-2	Croucher, Berlin Unwrapped (engl.)	12,95 €
8148-0214-5	Csabai/Csabai, Letzter Aufruf Tegell	12 €
8148-0183-4	Elstermann, Klosterkinder	14,95 €
8148-0208-4	Fahey, Verlassene Orte Berlin	22 €
8148-0157-5	Hackenberg, Kreuzberg	9,80 €
8148-0194-0	Hein, Der Kreuzberg ruft!	14,95 €
8148-0230-5	Juchler, 1968 in Berlin	14 €
89809-061-2	Kellerhoff, Hitlers Berlin	19,90 €
8148-0188-9	Kniep/Wohlfahrt, Berlin-Gedicht	8 €
8148-0167-4	Koop/Puchta (Hg.), Wohnungsbau und Wirtschaftsförderung	22 €

**Die Berliner Mauer
von Thomas Flemming**

in versch. Sprachen

e	930863-73-0	deutsch	9,95 €
e	930863-74-7	englisch	9,95 €
	930863-95-2	französisch	10 €
	930863-97-6	italienisch	9,95 €
	89809-091-9	schwedisch	9,95 €
	930863-96-9	spanisch	9,95 €
	89809-083-4	Sonderausgabe, dt.	16,90 €

**Berlin im Kalten Krieg
von Thomas Flemming**

in versch. Sprachen

je 9,90 €

	8148-0162-9	deutsch	
	8148-0166-7	englisch	

**Berlin – Eine kleine Geschichte
von Christian Härtel**

in versch. Sprachen

	89809-041-4	deutsch	9,95 €
	89809-044-5	englisch	10 €
	8148-0144-5	italienisch	9,90 €
	8148-0174-2	niederländisch	9,95 €
	8148-0150-6	spanisch	9,95 €

**Berlin unterm Hakenkreuz
von Sven F. Kellerhoff**

in versch. Sprachen

e	8148-0147-6	deutsch	9,90 €
e	8148-0155-1	englisch	9,95 €
	8148-0161-2	italienisch	9,90 €
	8148-0156-8	spanisch	9,95 €

Berliner Orte

e	89809-129-9	Albrecht, Der Kotti	9,95 €
e	89809-131-2	Benjamin, Stadt des Flaneurs	9,95 €
e	89809-108-4	Brauseboys, Müllerstraße	9,95 €
e	89809-122-0	Dücker, Mein altes West-Berlin	10 €
e	89809-107-7	Elstermann, Meine Winsstraße	9,95 €
e	89809-140-4	Klier/Klier, Oderberger Straße	12 €
e	89809-128-2	Maurenbrecher, Künstlerkolonie Wilmersdorf	10 €
e	89809-121-3	Ostwald, Dunkle Winkel	9,95 €
e	89809-141-1	Ringelnatz, Wie ein Spatz am Alexanderplatz	12 €
e	89809-120-6	Schneider, Bölschestraße	9,95 €
e	89809-132-9	Sundermeier, Die Sonnenallee	10 €
e	89809-109-1	Tucholsky, Westend bis Köpenick	12 €
e	89809-130-5	Ulrich, Torstraße 94	10 €
e	89809-119-0	Wieprecht, Zwischen Kreisel und Kleistpark	9,95 €

	8148-0170-4	Kurpjuweit/Meyer-Kronthaler, Berliner U-Bahn	19,90 €
	937233-29-1	Lehne, Admiralspalast	19,90 €
	8148-0226-8	Löhr/Rode, Wildes Berlin	12 €
	8148-0154-4	Münc, Drehort Berlin	19,90 €
	8148-0189-6	Philippi, Ich bin ein Berliner Buch!	9,95 €
	8148-0227-5	Schenk, Charlottenburgs rote Insel	20 €
	86124-676-3	Schernus, Das Apfelbuch	16,95 €
	8148-0185-8	Schulte, Die Berliner Mauer	12,95 €
	86124-628-2	Seppovaara, Unter dem Himmel Ostberlins	19,90 €
	86124-627-5	Seppovaara, Unter dem Himmel Ostberlins (mit DVD)	24,90 €
e	8148-0139-1	Skuppin/Wieprecht, Berliner populäre Irrtümer	22 €
e	8148-0225-1	Strohmaier/Wolf, Der Berlin-Code	10 €
e	8148-0224-4	Sundermeier, 11 Berliner Friedhöfe	16 €
e	8148-0182-7	Topal, Neukölln	14,95 €
	8148-0223-7	von Brauchitsch, Licht, Luft und Luxus	24 €
	8148-2412-3	Voss, Berliner Weihnacht	14,95 €
	8148-0172-8	Wauer, Jüd. Friedhof Weißensee	24,95 €
	8148-0187-2	Wauer, Im Himmel, unter der Erde (DVD)	19,95 € *
e	8148-0207-7	Zimmermann, Berl. Schnauze	9,95 €
	8148-0192-6	Zimmermann, Lutter & Wegner	14,95 €

Brandenburg

	978-3-...		
	86124-712-8	Amt für Statistik Brandenburg, Statistisches Jahrbuch 2017	28 €
	86124-709-8	Amt für Statistik Brandenburg, Statistisches Jahrbuch 2016	28 €
e	86124-684-8	Anlauff, Sagen und Legenden aus Potsdam	16 €
	937233-64-2	Arlt/Thomae/Thoß (Hg.), Militär geschichtl. Handb. Brbg-Berlin	48 €
	86124-680-0	Drexel, Prominente in Potsdam	20 €
	86124-654-1	Feierabend/Koschel, Faszination Stechlin	19,95 €
	937233-30-7	Fischer, Ortsnamen Brbg./Berl.	19,90 €
	86124-699-2	Hesse, Till Eulenspiegel	16 €

Brandenburg »im Quadrat«

je 9,95 €

	86124-663-3	Feix, Niederfinow	
	86124-652-7	Schneider, Rheinsberg	
	86124-665-7	Steyer, Paretz	

Potsdamer Ge(h)schichte

je 9,90 €

	86124-606-0	Band 4, Exotisches Potsdam	
	86124-607-7	Band 5, Das frideriz. Potsdam	
	86124-608-4	Band 6, Gottes Häuser	

	86124-690-9	Kirschstein, Das Neue Palais in Potsdam	26 €
	86124-677-0	Kirschstein, Potsd. Stadtschloss	19,95 €
	86124-694-7	Kitschke, Garnisonkirche	28 €
	86124-675-6	Klußmann, Ostdt. Rosengarten	19,95 €
	86124-688-6	Unger (Hg.), Sommer in Brbg.	14 €

Regionalia**978-3-...**

	86124-689-3	Schneider, Erfurt	9,95 €
	86124-668-8	Schneider, Meißen	9,95 €
	86124-660-2	Weiß/Wonneberger, Prominente in Dresden	19,95 €
	86124-643-5	Weixlgartner/Zeilmann, Drehort Wien	19,95 €
	86124-609-1	Zagolla, Sachsen (deutsch)	9,90 €
	86124-626-8	Zagolla, Sachsen (engl.)	9,90 €

Sachbuch/Unterhaltung**978-3-...**

	86124-646-6	Abeln, Niedersachsen-Irrtümer	19,95 €
e	86124-685-5	Bauer/Weis, Es tut so gut, ...	9,95 €
e	86124-692-3	Buchholz, Missverstehen ...	19,95 €
e	86124-691-6	Ensikat, Glaukt mir kein Wort	19,95 €
e	86124-658-9	Ensikat, Ihr könnt ja nichts dafür	14,95 €
	86124-623-7	Ensikat, Populäre DDR-Irrtümer	19,90 €
e	86124-604-6	Fasten, Das letzte Gericht	22 €
	89809-123-7	Feix/Hopp (Hg.), Bücher auf den Punkt gebracht	20 €
e	86124-696-1	Gutknecht, Gauner, Grosskotz, ...	14 €
e	89809-139-8	Hendriks, Tomaten	18 €
	86124-683-1	Holzwarth, Kleemil und Kleeopatra	9,95 €
e	86124-686-2	Koeppe, Gut geraten	9,95 €
e	86124-617-6	Pruys, Bis in die Puppen	9,90 €
e	86124-631-2	Pruys, Perlen vor die Säue	9,90 €
	86124-706-7	Schreer, Willkommen in Leipzig, Paul!	12 €
e	86124-637-4	Zimmermann, Von nackten Rotkehlchen und furzenden Wölfen	9,95 €
e	86124-667-1	Zimmermann, Sprich mit meinem Arsch, mein Kopf ist krank!	9,95 €

NonBook

4260372490014	Dresden Memo	7,95 € *
---------------	--------------	----------

Weitere Nonbooks auf S. 35

Werbemittel

95594	Flyer Krimi-Highlights	
95595	Novitäten-Flyer	
95596	Flyer Japan-Titel	

* unverbindliche Preisempfehlung

e Book e Dieser Titel ist auch als eBook erhältlich.

Einkaufen ohne Risiko – werden Sie Partner-Buchhandlung!

Über 40 Partner
in ganz Deutschland –
kommen auch
Sie dazu!

Unser Kommissions-Angebot für unabhängige Buchhandlungen:

- Sie bestellen mindestens 20–25 Titel aus unserem Programm in beliebiger Stückzahl
- Wir liefern gebündelt über PROLIT (**unberechnet, mit Lieferschein**)
- Wir rechnen **halbjährlich** mit Ihnen die verkauften Exemplare ab

Ihre Vorteile:

- **Vorzugskonditionen** (40 Prozent Rabatt!)
- **Keine Kapitalbindung:** Nur tatsächlich verkaufte Bücher werden berechnet
- **Kein Risiko:** Jederzeit volles Remissionsrecht ohne Gebühren

Das sagen Buchhändlerinnen und Buchhändler über unser Kommissions-Modell:



»Mit dem Kommissionsmodell von be.bra kann ich meinen Kunden eine größere Vielfalt an Büchern bieten, ohne mein Einkaufsbudget zusätzlich zu belasten.«
Falko Micklich, Buchhandlung Micklich, Strausberg

»Das Kommissionsmodell von be.bra ermöglicht uns, viele Titel über eine bestimmte Zeit auszuprobieren, ohne Liquidität zu verlieren. Wir können natürlich mangels erweiterbarer Gummiregale nicht alle Titel vorhalten, aber beim Einkauf gestaltet sich die Auswahl breiter – und oft sind wir dann positiv überrascht!«

Martina Tittel, Nicolaische Buchhandlung, Berlin



Weitere Informationen erhalten Sie bei Ihrer Vertreterin/Ihrem Vertreter oder direkt im Verlag bei:

Ingo Halscheidt
Vertriebsleitung
Tel.: 030/440 23 813
Fax: 030/440 23 819
i.halscheidt@bebraverlag.de



Verlagsanschrift

bebra verlag

Medien und Verwaltungs GmbH
KulturBrauerei Haus 2
Schönhauser Allee 37, 10435 Berlin
Verkehrsnummer 12376
post@bebraverlag.de
Tel.: 030 / 440 23 - 810, Fax: -819

Geschäftsführung

Ulrich Hopp

ulrich.hopp@bebraverlag.de

Dr. Robert Zagolla

r.zagolla@bebraverlag.de

Vertriebsleitung - 813

Ingo Halscheidt

i.halscheidt@bebraverlag.de

Vertriebsassistentz - 810

Markus Jäger

m.jaeger@bebraverlag.de

Presse - 815

Karolin Flach

k.flach@bebraverlag.de

Veranstaltungen - 8172

Klaus Kerkow

veranstaltung@bebraverlag.de

Lektorat

Ingrid Kirschey-Feix

i.kirschey-feix@bebraverlag.de

Matthias Zimmermann

m.zimmermann@bebraverlag.de

Katrin Endres

lektorat@bebraverlag.de

Rechte und Lizenzen

Herbach & Haase Literarische Agentur

Axel Haase
Pfalzburger Straße 58, 10717 Berlin
Tel.: 030 / 880 01 607
axel.haase@herbach-haase.de

Verlagsvertretungen

Baden-Württemberg:

Tilmann Eberhardt

Ludwigstraße 93, 70197 Stuttgart
Tel.: 0711/ 615 28 20, Fax: 0711/ 615 31 01
tilmann.eberhardt@googlemail.com

Bayern:

Ingo Halscheidt, be.bra verlag

Schönhauser Allee 37, 10435 Berlin
Tel.: 030 / 440 23 813, Fax: -819
i.halscheidt@bebraverlag.de

Berlin, Brandenburg,

Mecklenburg-Vorpommern:

Berliner Verlagsvertretungen

Anna Maria Heller

Liselotte-Herrmann-Straße 2, 10407 Berlin
Tel.: 030 / 421 22-45, Fax: -46
berliner-verlagsvertretungen@t-online.de

Bremen, Bremerhaven, Niedersachsen

(außer PLZ-Gebiete 21 und 27):

Berliner Verlagsvertretungen

Jürgen vom Hoff

Liselotte-Herrmann-Straße 2, 10407 Berlin
Tel.: 030 / 421 22 45, Fax: -46
berliner-verlagsvertretungen@t-online.de

Schleswig-Holstein, Hamburg,

Niedersachsen (PLZ-Gebiete 21 und 27):

Berliner Verlagsvertretungen

Martin Goldberg

Liselotte-Herrmann-Straße 2, 10407 Berlin
Tel.: 030 / 421 22 45, Fax: -46
berliner-verlagsvertretungen@t-online.de

Nordrhein-Westfalen:

Raimund Thomas

Velberter Straße 38, 42489 Wülfrath
Tel.: 02058 / 77 60-09, Fax.: -66
raimundthomas@t-online.de

Rheinland-Pfalz, Hessen,

Saarland, Luxemburg:

Thomas Bredeck

Altlußheimer Straße 36, 68809 Neulußheim
Tel.: 06205 / 20 44 31, Fax: -32
info@verlagsvertretung-bredeck.de

Sachsen, Sachsen-Anhalt, Thüringen:

Buchbüro SaSaThü

Thomas Kilian

Vor dem Riedtor 11, 99310 Arnstadt
Tel./Fax: 03628 / 549 33 10
thomas.c.kilian@web.de

Österreich, Südtirol:

Dr. Winfried Plattner

Ennsthaler Ges.m.b.H. & Co. KG
Stadtplatz 26, A-4400 Steyr
Tel.: 0043 / 676 / 705 19 74
plattnerbuch@tmo.at

Schweiz:

Mattias Ferroni & Matthias Engel

b+i buch und informations ag
Hofackerstraße 13, CH-8032 Zürich
Tel.: 0041 / 44 / 422 12 17
m.ferroni@buchinfo.ch

Auslieferungen

Deutschland:

PROLIT Verlagsauslieferung GmbH

Andrea Willenberg
Siemensstraße 16, 35463 Fernwald
Tel.: 0641 / 943 93-35, Fax: -39
a.willenberg@prolit.de

Österreich, Südtirol:

Ennsthaler Ges. m.b.H. & Co. KG

Stadtplatz 26, A-4400 Steyr
Tel.: 0043 / 7252 / 520 53-21; -23, Fax: -22
auslieferung@ennsthaler.at

Schweiz:

AVA Verlagsauslieferung AG

Centralweg 16, CH-8910 Affoltern am Albis
Tel.: 0041 / 44 / 762 42-50, Fax: -10
verlagsservice@ava.ch

Niederlande:

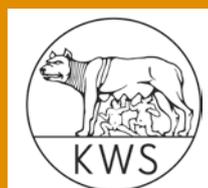
Pegasus Booksellers Import Department

Susan van Oostveen
Singel 367, NL-1012 WL Amsterdam
Tel.: 0031 / 20 / 623 11 38
Fax: 0031 / 20 / 620 34 78
pegasus@pegasusboek.nl

Das Team des be.bra verlags:



V.l.n.r.: Ingo Halscheidt (Vertriebsleiter), Markus Jäger (Vertrieb), Matthias Zimmermann (Lektorat), Ingrid Kirschey-Feix (Lektorat), Klaus Kerkow (Veranstaltungen), Katrin Endres (Lektorat), Karolin Flach (Presse), Ulrich Hopp (Verleger), Dr. Robert Zagolla (Programmleiter).



 www.facebook.com/bebra.berlin

www.bebraverlag.de