

Bücher auf den Punkt gebracht

Curt Moreck

Ein Führer durch das lasterhafte Berlin

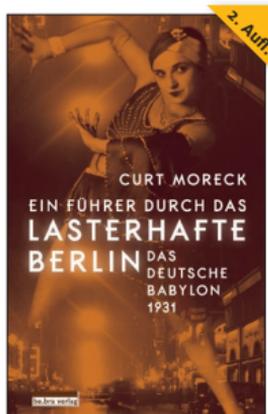
Das deutsche Babylon 1931
208 Seiten, 30 Abb., geb./SU, 22,- €
ISBN 978-3-89809-149-7

Dieser Bestseller von 1931 führt mitten hinein in die pulsierende Metropole Berlin auf dem Höhepunkt der »Goldenen Zwanziger«.

»Grandios geschrieben, elegant, kundig, hintergründig. Eine Sprache, die perlt wie Champagner.« *rbb radioeins*

»Grandiose Fotos, auf denen das Berlin jener Zwanzigerjahre aussieht, als hätte Jean-Luc Godard es inszeniert.«

Süddeutsche Zeitung



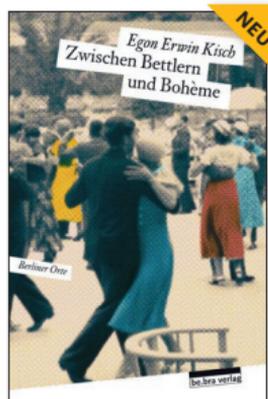
Egon Erwin Kisch

Zwischen Bettlern und Bohème

Herausgegeben und mit einem Nachwort versehen
von Gabi Wuttke

144 Seiten, 16 Abb., Pb., 12,- €
ISBN 978-3-89809-151-0

Egon Erwin Kisch (1885–1948) ist als »rasender Reporter« und Schriftsteller bis heute eine Legende. In diesem Band finden sich über 30 Texte mit seinen Beobachtungen und Erlebnissen vor allem aus dem Berlin der Jahre 1921 bis 1933.



Heiko Hesse

Teuflische Orte, die man gesehen haben muss

240 Seiten, 214 Abb., Pb., 18,- €
ISBN 978-3-86124-717-3

Ob Hexenzanzplätze oder Teufelsbrücken – an unzähligen Orten in Deutschland stößt man auf den Höllenfürsten und seine Helfer. Heiko Hesse hat sich auf den Weg gemacht, um herauszufinden, was hinter den teuflischen Bezeichnungen steckt. Unterwegs erfuhr er viel über Ängste, Mythen und Glauben in Geschichte und Gegenwart.



Robert Rauh

Fontanes Frauen

Fünf Orte – fünf Schicksale – fünf Geschichten
256 Seiten, 46 Abb., geb./SU, 22,- €
ISBN 978-3-86124-716-6

Theodor Fontane war zeitlebens fasziniert von Frauen, deren Lebensweg jenseits der gesellschaftlich vorgegebenen Bahnen verlief. Einigen von ihnen hat er in seinen Büchern ein literarisches Denkmal gesetzt. Robert Rauh ist an Originalschauplätze gereist, um ihren Schicksalen nachzuspüren.

»Ganz so, wie es auch Fontane wahrscheinlich gemacht hätte: mit fundierter historischer Recherche, aber auch mit kleinen Anekdoten und Begegnungen vor Ort.« *rbb kulturradio*



be.bra verlag

edition q im
be.bra verlag

berlin edition im
be.bra verlag

berlin.krimi.verlag
be.bra verlag

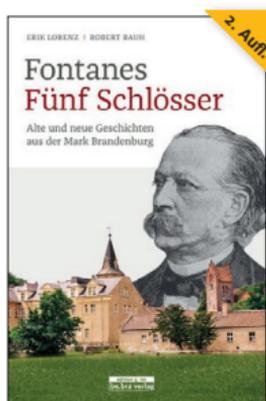
be.bra verlag

Erik Lorenz, Robert Rauh
Fontanes Fünf Schlösser

Alte und neue Geschichten aus der Mark Brandenburg
288 Seiten, 56 Abb., geb./SU, 24,- €
ISBN 978-3-86124-701-2

In seinem Buch »Fünf Schlösser« setzte Theodor Fontane fünf brandenburgischen Adelssitzen ein literarisches Denkmal. Nun sind Robert Rauh und Erik Lorenz den Spuren des Dichters gefolgt, um mehr über die Geschichte und Gegenwart dieser Schlösser und ihrer Bewohner zu erfahren.

»Rauh und Lorenz veranschaulichen – höchst unterhaltsam und kenntnisreich – Geschichte in Geschichten.« *Der Tagesspiegel*



Raphael Thelen, Thomas Victor
Straße der Träume

Ein Roadtrip auf der B96
208 Seiten, 120 Abb., Pb., 18,- €
ISBN 978-3-86124-715-9

Wovon träumen die Menschen entlang der B96?
Raphael Thelen und Thomas Victor wollten es herausfinden und sind vom südlichsten Zipfel Sachsens bis an die Ostseeküste gefahren.

In Kooperation mit
SPiegel ONLINE



Ingo Juchler
1968 in Deutschland

Schauplätze der Revolte
128 Seiten, 46 Abb., Pb., 14,- €
ISBN 978-3-89809-150-3

Dieses Buch nimmt den Leser mit zu den zentralen Schauplätzen der Studentenrevolte – von der ersten Anti-Vietnamkriegs-Demo 1966 über die Erschießung Benno Ohnesorgs und die Demonstrationen vor der Frankfurter Paulskirche bis hin zur Befreiung des späteren RAF-Terroristen Andreas Baader im Mai 1970.



Horst Gründer, Hermann Hiery (Hg.)
Die Deutschen und ihre Kolonien

Ein Überblick
352 Seiten, 83 Abb., geb./SU, 24,- €
ISBN 978-3-89809-137-4

Dieses Buch bietet einen kenntnisreichen und allgemeinverständlichen Überblick über das kurzlebige deutsche Kolonialabenteuer. Mit zahlreichen Abbildungen und Karten.

»Exzellenter Sammelband.« *Der Tagesspiegel*

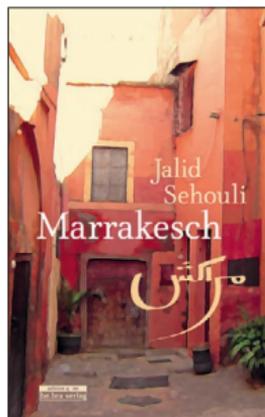


Jalid Sehouli
Marrakesch

200 Seiten, 19 Abb., geb./SU, 20,- €
ISBN 978-3-86124-713-5

Jalid Sehouli widmet der Stadt Marrakesch ein vielschichtiges Porträt, in dem sich Farben, Gerüche, Schicksale und Geschichten auf magische Weise miteinander verbinden.

»Sehouli traut seinen Augen und Ohren. Er verbirgt kein Gefühl und entdeckt in den kleinen Geschichten die große Geschichte.« *Wolfgang Kohlhaase*



Jalid Sehouli
Und von Tanger fahren die Boote nach irgendwo

272 Seiten, geb./SU, 22,- €
ISBN 978-3-86124-700-5

Jalid Sehouli hat sich auf den Weg gemacht in die Heimat seiner Eltern, Tanger, und verwebt seine Begegnungen und Erlebnisse zu einem faszinierenden Panorama, das von Sehnsucht, Liebe, Schmerz, Heimat und Verlust erzählt.

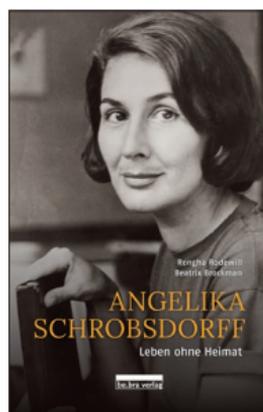


Rengha Rodewill (Hg.)
Angelika Schrobsdorff

Leben ohne Heimat
Mit Texten von Beatrix Brockman und
Fotografien von Rengha Rodewill

208 Seiten, 117 Abb., geb./SU, 22,- €
ISBN 978-3-89809-138-1

Diese Biografie nähert sich Angelika Schrobsdorff ebenso behutsam wie schonungslos und zeigt das Leben einer klugen und lebenshungrigen Frau und Bestsellerautorin. Der Band wird bereichert durch zahlreiche Fotografien und persönliche Briefe aus dem Nachlass.



Willi Jasper
Lusitania

Kulturgeschichte einer Katastrophe
208 Seiten, 30 Abb., geb./SU, 19,95 €
ISBN 978-3-89809-112-1

Am 7. Mai 1915 torpedierte ein deutsches U-Boot den Passagierdampfer „Lusitania“. Gestützt auf anschauliche Zeitzeugenberichte und umfangreiches Archivmaterial legt Willi Jasper eine spannend geschriebene Kulturgeschichte dieses welterschütternden Ereignisses und seiner Folgen vor.

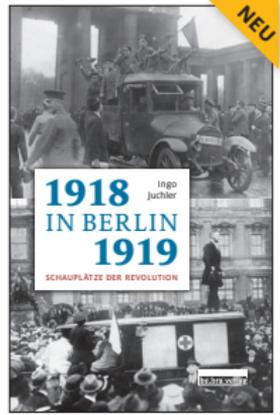


Ingo Juchler

1918/19 in Berlin

Schauplätze der Revolution
128 Seiten, 50 Abb., Pb., 16,- €
ISBN 978-3-8148-0232-9

Dieses Buch veranschaulicht die dramatischen Ereignisse der Revolution von 1918/19 anhand authentischer Schauplätze. Es nimmt den Leser mit auf eine Zeitreise durch die deutsche Hauptstadt: Von den ersten Streiks in der Rüstungsindustrie über die Ausrufung der Republik bis hin zu den Straßenkämpfen im Frühjahr 1919.



Uwe Rada, Dagmara Jajeśniak-Quast (Hg.)

Die vergessene Grenze

Eine deutsch-polnische Spurensuche
von Oberschlesien bis zur Ostsee
256 Seiten, 78 z. T. farbige Abb., Klappenbr., 22,- €
ISBN 978-3-86124-718-0

Zwischen 1918 und 1939 waren Deutschland und Polen durch eine Grenze getrennt, die heute fast vollständig in Vergessenheit geraten ist. Autorinnen und Autoren aus beiden Ländern haben sich auf den Weg gemacht, um nach den Spuren der einst fast 2000 Kilometer langen Grenzlinie in der Landschaft und im kollektiven Gedächtnis zu suchen.



Hermann Pölking

Wer war Hitler

Ansichten und Berichte von Zeitgenossen
784 Seiten, 95 Abb., geb./SU, 36,- €
ISBN 978-3-89809-133-6

Diese Hitler-Biographie haben Hunderte von Zeitgenossen geschrieben, alle geboren in den Jahren zwischen 1847 und 1931.

Die Montage ihrer Zeugnisse bietet einen überraschenden Zugang zu dem wohl verstörendsten Kapitel der deutschen Geschichte.

»Die Collage liefert einen überraschend großen Erkenntnisgewinn. Damit ist wieder ein Teil der Bibliothek des Erinnerns geschrieben.« *Wiener Kurier*



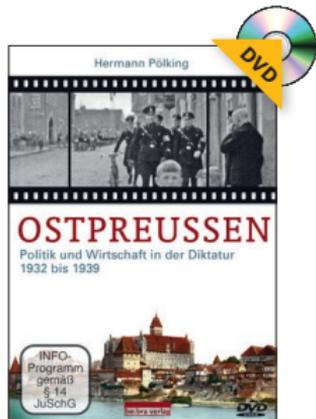
Hermann Pölking

Ostpreußen

Panorama einer Provinz - erzählt aus alten Filmen 1913-1948
5 DVDs im Schuber, inkl. Booklet, 39,95 €
ISBN 978-3-89809-110-7

Ostpreußen ist bis heute ein Mythos. Hermann Pölking macht die Geschichte dieses Landstrichs auf Grundlage von unbekanntem Filmaufnahmen aus der ersten Hälfte des 20. Jahrhunderts erlebbar und verständlich.

»Fünf Stunden lang sprechen vor allem die Bilder. Beklemmend schön.« *WELT am Sonntag*



Dittmar May
Runter von der Birkenallee

Ein Stasi-Häftling und Gefängnisarzt
auf dem Weg in die Freiheit
336 Seiten, 22 Abb., Pb., 22,- €
ISBN 978-3-86124-720-3

Am 25. April 1982 wurde der Chirurg Dittmar May in Begleitung seiner Frau und seines vierjährigen Sohnes bei einem Fluchtversuch aus der DDR aufgegriffen. Während seiner Haftzeit in Berlin-Rummelsburg musste er als Arzt und Zahnarzt seine Mithäftlinge versorgen. May berichtet von seinem Leben in der DDR, den Beweggründen für seine Flucht und von den vielfältigen Begegnungen in der Haftzeit.



Paul Zalewski
Die Gunst der Stunde

Architektur der Weimarer Republik in Frankfurt (Oder)
Wielka szansa

Architektura w czasach Republiki Weimarskiej
we Frankfurcie nad Odra
256 Seiten, 179 Abb., Klappenbroschur, 16,90 €
ISBN 978-3-86124-719-7

Nach der Wiedergründung des polnischen Staates 1918 wurde Frankfurt (Oder) zu einer Stadt in Grenznähe und musste sich dadurch – auch räumlich – neu erfinden. In den 1920er Jahren entstanden hier zahlreiche Glanzstücke der modernen Architektur.



Gisela Greve
Die bewegte Stadt

Erzählungen aus Berlin im 21. Jahrhundert
160 Seiten, geb./SU, 22,- €
ISBN 978-3-86124-721-0

Kaleidoskopartig werfen diese Erzählungen einen Blick auf das heutige Berlin und die Menschen, die hier leben – alte, junge, geflüchtete und einheimische. Mit viel Einfühlungsvermögen schildert Gisela Greve die Nöte und Ängste der modernen Großstädter und zeigt, dass manches Problem gar nicht so groß ist, wie es scheint, wenn man einander unterstützt und bereit ist, sich auf Neues einzulassen.



Knut Elstermann
Gerdas Schweigen

Die Geschichte einer Überlebenden
192 Seiten, 23 Abb., geb./SU., 16,90 €
ISBN 978-3-89809-072-8

»Die Biografie liest sich zuweilen wie ein spannender Roman, ohne jemals den Bezug zur grausamen Realität jener Jahre zu verlieren.«
rbb Kulturradio

»Entstanden ist ein eindringliches Dokument über Schicksale und Folgen der Shoah.«
Die Welt



DEUTSCHE GESCHICHTE IM 20. JAHRHUNDERT

Jeder Band ca. 208 Seiten, geb., 19,90 €



Jürgen Angelow

Der Weg in die Urkatastrophe

Der Zerfall des alten Europas 1900 – 1914

208 Seiten, 9 Abb.

ISBN 978-3-89809-402-3

Die Zeit vor dem Ersten Weltkrieg gehört zu den spannendsten Phasen der deutschen Geschichte. Jürgen Angelow analysiert anschaulich das Handeln der politischen Akteure in einer von Unsicherheiten und Widersprüchen gekennzeichneten Welt, die ebenso von Modernität und Globalisierung wie auch von Tradition und Nationalismus geprägt war.



Sönke Neitzel

Weltkrieg und Revolution

1914-1918/19

208 Seiten, 22 Abb.

ISBN 978-3-89809-403-0

Der Erste Weltkrieg gilt als der Ausgangspunkt einer Epoche der Gewalt, der Zerstörung und des Unrechts. Der Band beleuchtet, warum es ein nicht enden wollendes Ringen an den Fronten gab, welche Kriegsziele verfolgt wurden, wie sich die innenpolitische Situation gestaltete und wie das Kaiserreich schließlich zusammenbrach.

Kroll, Frank-Lothar • **Geburt der Moderne** • Politik, Gesellschaft und Kultur vor dem Ersten Weltkrieg • 978-3-89809-401-6

Kraus, Hans-Christof • **Versailles und die Folgen** • Außenpolitik zwischen Revisionismus und Verständigung 1919-1933 • 978-3-89809-404-7

Hoeres, Peter • **Die Kultur von Weimar** • Durchbruch der Moderne 978-3-89809-405-4

Thoß, Hendrik • **Demokratie ohne Demokraten?** • Die Innenpolitik der Weimarer Republik • 978-3-89809-406-1

Bavaj, Riccardo • **Der Nationalsozialismus** • Entstehung, Aufstieg und Herrschaft • ISBN 978-3-89809-407-8

Lüdicke, Lars • **Griff nach der Weltherrschaft** • Die Außenpolitik des Dritten Reiches 1933 - 1945 • 978-3-89809-408-5

Brakel, Alexander • **Der Holocaust** • Judenverfolgung und Völkermord 978-3-89809-409-2

Schmidt, Rainer F. • **Der Zweite Weltkrieg** • Die Zerstörung Europas 978-3-89809-410-8

Uhl, Mathias • **Die Teilung Deutschlands** • Niederlage, Ost-West-Spaltung und Wiederaufbau 1945-1949 • 978-3-89809-411-5

Kretschmann, Carsten • **Zwischen Spaltung und Gemeinsamkeit** • Kultur im geteilten Deutschland • 978-3-89809-412-2

Brechenmacher, Thomas • **Die Bonner Republik** • Politisches System und innere Entwicklung der Bundesrepublik • 978-3-89809-413-9

Kreuzberger, Stefan • **Westintegration und Neue Ostpolitik** • Die Außenpolitik der Bonner Republik • 978-3-89809-414-6

Hoffmann, Dierk • **Von Ulbricht zu Honecker** • Die Geschichte der DDR 1949 – 1989 • 978-3-89809-415-3

Görtemaker, Manfred • **Die Berliner Republik** • Wiedervereinigung und Neuorientierung • 978-3-89809-416-0

Kaija Voss, Jean Molitor

Bauhaus

Eine fotografische Weltreise

A photographic journey around the world

240 Seiten, 136 Abb. in Duplex, geb./SU, 46,- €

ISBN 978-3-89809-152-7

Das 1919 in Weimar gegründete Bauhaus beeinflusste die Entwicklung der modernen Architektur weit über Deutschland hinaus. Dieser Band präsentiert über 130 Aufnahmen des Fotografen Jean Molitor von zum Teil bislang unbekanntem Glanzstücken der klassischen Moderne aus aller Welt.



Detlef Bluhm

Berlin im Glanz der Nacht

Berlin after dusk

208 Seiten, 196 farb. Abb., geb., 28,- €

ISBN 978-3-89809-155-8

Dieser Bildband nimmt die Leser mit auf einen Streifzug durch menschenleere Straßen und Plätze, auf Dächer und Balkone, in nachts eigentlich unzugängliche Gebäude – und lässt sie Berlin neu entdecken. Detlef Bluhms Fotografien von stillen Parks und illuminierten Bürohäusern, von weltbekannten Sehenswürdigkeiten und tagsüber unscheinbaren Industrieanlagen überraschen und begeistern.



Helmut Suter

Honeckers letzter Hirsch

Jagd und Macht in der DDR

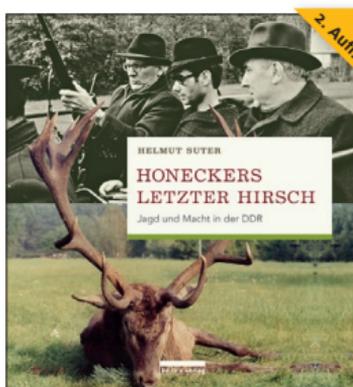
224 Seiten, 100 Abb., geb., 26,- €

ISBN 978-3-89809-146-6

Dieses Buch blickt hinter die Kulissen des Jagdwesens in der DDR von den letzten Kriegstagen 1945 bis hin zu Honeckers »letztem Hirsch« im Jahr 1989.

»Helmut Suter arbeitet die ganze Absurdität der DDR-Macht- und Jagdwelt heraus.« *Deutschlandradio Kultur*

»Helmut Suter weiß, worüber er schreibt. Er zeigt, wie die SED-Spitze die »Kapitalisten« nachahmte und Jagdprivilegien genoss.« *Süddeutsche Zeitung*



Helmut Suter, Burghard Ciesla

Jagd und Macht

Die Geschichte des Jagdreviers Schorfheide

256 Seiten, 343 Abb., geb., 28,- €

ISBN 978-3-89809-090-2

Seit jeher dient die Jagd dem Zeitvertreib und der Selbstdarstellung der Mächtigen. Dieser Band erzählt die faszinierende Geschichte der hohen Jagd in der Schorfheide von den Anfängen bis in die jüngste Vergangenheit.

»Es wäre zu wenig, das Buch nur interessant zu nennen.« *Neues Deutschland*



Maike Priesterjahn, Claudia Schuster (Hg.)

Schwimmender Barock

Das Schiff als Repräsentationsobjekt
160 Seiten, 126 farb. Abb., Klappenbroschur,
Inklusive Pop-up-Schiffsmodell, 24,- €
ISBN 978-3-89809-153-4

Nie waren Schiffe prächtiger und reicher geschmückt als in der Zeit des Barock. Im Fokus dieses Bandes steht die wechselseitige Beeinflussung von Schlossarchitektur und Schiffbau im 17. und frühen 18. Jahrhundert. Begleitet von zahlreichen Abbildungen bieten die Beiträge spannende Einblicke in ein bislang wenig beachtetes Kapitel der Architektur- und Schifffahrtsgeschichte.

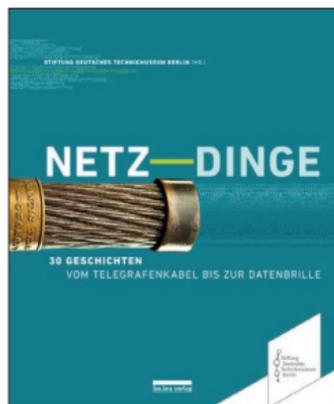


Stiftung Deutsches Technikmuseum Berlin (Hg.)

Netz-Dinge

30 Geschichten - Vom Telegrafenkabel bis zur
Datenbrille
176 Seiten, 105 farb. Abb., Klappenbroschur, 16,- €
ISBN 978-3-89809-143-5

Dieses Buch vereint 30 historische und zeitgenössische Gegenstände, mit denen Menschen sich vernetzt und ausgetauscht haben. Außergewöhnliche Geschichten rund um solche »Netz-Dinge« beleuchten die kulturellen und technischen Hintergründe der Vernetzung.



Ciarán Fahey

Verlassene Orte

Ruinen und Relikte in Berlin und Umgebung
Abandoned BERLIN

Ruins and relics in and around Berlin
192 Seiten, 200 Abb., Pb., 22,- €
ISBN 978-3-8148-0208-4

Der Journalist und Blogger Ciarán Fahey hat die faszinierendsten und spektakulärsten verlassenen Orte in Berlin und Umgebung fotografiert und ihre Geschichte erkundet. Seine Bilder und Texte bewahren die Relikte einer geheimnisvollen Welt an der Grenze zwischen Vergangenheit und Zukunft.

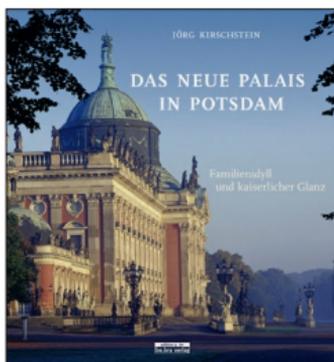


Jörg Kirschstein

Das Neue Palais in Potsdam

Familienidyll und kaiserlicher Glanz
192 Seiten, 169 Abb., geb., 26,- €
ISBN 978-3-86124-690-9

Dieses Buch erzählt die Geschichte des friderizianischen Schlossbaus von seiner Einweihung über die Weimarer Republik, die NS- und die DDR-Zeit bis in die Gegenwart. Mit über 150 teils farbigen Abbildungen, Fotografien und Plänen.



»Eine neue, unterhaltsame Sicht auf das Kaiserreich.«
Potsdamer Neueste Nachrichten

be.bra verlag

edition q im
be.bra verlag

berlin edition im
be.bra verlag

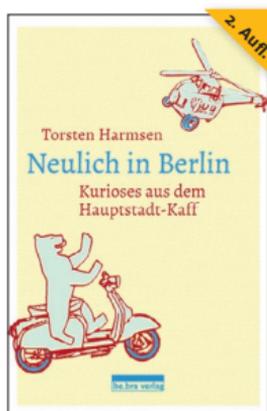
berlin.krimi.verlag
be.bra verlag

be.bra verlag

Torsten Harmsen
Neulich in Berlin

Kurioses aus dem Hauptstadt-Kaff
224 Seiten, Pb., 14,- €
ISBN 978-3-8148-0231-2

Im Mittelpunkt dieser augenzwinkernd erzählten Begebenheiten aus dem Berliner Alltag stehen immer die Mentalität der Berliner und die Eigenheiten des Berlinischen, das für fast jede Lebenslage einen passenden Ausdruck parat hat. Harmsens Geschichten sind so vielfältig und wunderbar wie die Hauptstadt selbst.



Jörg Sundermeier
**11 Berliner Friedhöfe,
die man gesehen haben muss,
bevor man stirbt**

208 Seiten, 70 Abb., Pb., 16,- €
ISBN 978-3-8148-0224-4

Friedhöfe sind mehr als nur Orte der Trauer: Sie bieten Überraschendes und Erbauendes, Verstörendes und Horizonterweiterndes. Jörg Sundermeier verrät in diesem Buch, welche elf Berliner Friedhöfe man unbedingt besucht haben sollte, bevor man selbst ins Grab sinkt.



Julia Csabai, Evelyn Csabai
Letzter Aufruf Tegel!

Geschichten vom tollsten Flughafen der Welt
304 Seiten, 30 Abb., Pb., 12,- €
ISBN 978-3-8148-0214-5

Berlin-Tegel, der legendäre »Flughafen der kurzen Wege«, bringt Menschen und Schicksale näher zusammen als andere Airports. *Letzter Aufruf Tegel!* erzählt die besten Geschichten vom tollsten Flughafen der Welt!

»Eine Liebeserklärung an den Berliner Flughafen Tegel.«
Berliner Morgenpost

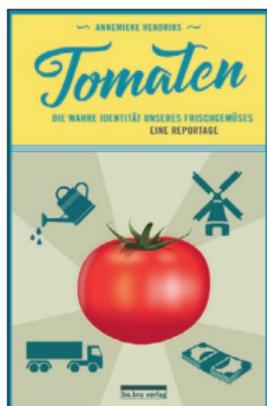


Anнемieke Hendriks
Tomaten

Die wahre Identität unseres Frischgemüses. Eine Reportage
288 Seiten, 65 Abb., Pb., 18,- €
ISBN 978-3-89809-139-8

Mehr als sieben Jahre lang verfolgte die Journalistin Anнемieke Hendriks den Lebensweg der Tomate vom Samen bis zum Supermarkt. Dabei reiste sie kreuz und quer durch Europa und geriet mitten hinein in die bizarre Welt des globalisierten Nahrungsmittelmarkts.

»Vergessen Sie alles, was Sie über Tomaten wussten.«
Die Welt



Robert Zagolla

Brandenburg mit Kindern

Der Familien-Ausflugsführer
Mit den besten Tipps und Adressen
240 Seiten, 215 Abb., Pb., 16,- €
ISBN 978-3-86124-670-1

Dieser Ausflugsführer beschreibt eine Fülle von Aktivitäten für die ganze Familie. Über 200 Abbildungen, eine Übersichtskarte sowie ein Orts- und Sachregister machen die Ausflugsplanung zum Kinderspiel.

»Es ist für alle und für jeden Tag was Schönes dabei.«
Der Tagesspiegel



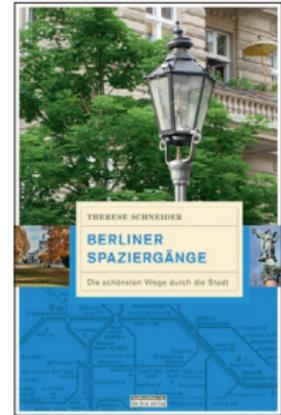
Therese Schneider

Berliner Spaziergänge

Die schönsten Wege durch die Stadt
176 Seiten, 250 Abb., Pb., 16,- €
ISBN 978-3-8148-0233-6

Die passionierte Berlinerin Therese Schneider hat sich auf Spurensuche begeben und elf ebenso individuelle wie spannende Kultur-Spaziergänge zusammengestellt.

»Das Buch öffnet die Augen auch für unscheinbare Orte am Wegesrand, die man glatt übersieht, obwohl sie mit spannenden Geschichten verbunden sind.«
Der Tagesspiegel



Peter Ensikat

Glaubt mir kein Wort

Nachgelassene Satire
Herausgegeben von Bastienne Voss
240 Seiten, geb., 19,95 €
ISBN 978-3-86124-691-6

Über 120 Satiren aus der Feder des legendären Kabarettisten Peter Ensikat sind hier versammelt. Augenzwinkernd entlarvt er in diesen bislang ungedruckten Texten die Absurditäten unserer Welt – egal ob es um große Politik geht oder um alltägliche Beziehungsprobleme.



Peter Ensikat

Ihr könnt ja nichts dafür!

Ein Ostdeutscher verzeiht den Wessis
240 Seiten, Pb., 14,95 €
ISBN 978-3-86124-658-9

Jahrzehntelang haben allwissende Westdeutsche ihren Landsleuten aus dem Osten mit mehr oder weniger Nachsicht das Leben in der Diktatur erklärt. In diesem Buch lässt der Satiriker Peter Ensikat endlich auch den Wessis Gerechtigkeit widerfahren und veranschaulicht ihnen ihr Leben in der Demokratie.

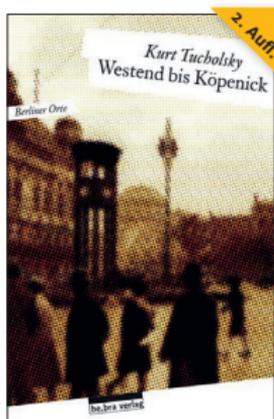


Kurt Tucholsky
Westend bis Köpenick

Herausgegeben und mit einem Nachwort versehen von Ingrid Feix

144 Seiten, Pb., 12,- €
ISBN 978-3-89809-109-1

Der Berliner Kurt Tucholsky kannte seine Stadt wie seine Westentasche. Besonders in den 1920er-Jahren erkundete er schreibend die Eigenheiten Berlins, seiner Einwohner und ihres Mundwerks. Mal mit Augenzwinkern, mal mit satirischer Wut beschreibt er die Vorzüge und Macken der Metropole von Westend bis Köpenick – ein verblüffend aktuelles Berlinbild.

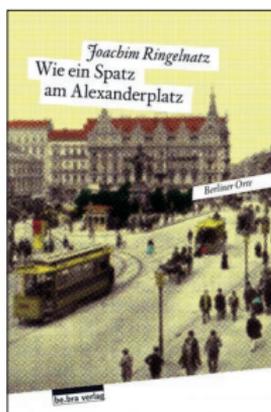


Joachim Ringelnatz
Wie ein Spatz am Alexanderplatz

Herausgegeben und mit einem Nachwort versehen von Matthias Zimmermann

144 Seiten, 27 Abb., Pb., 12,- €
ISBN 978-3-89809-141-1

Joachim Ringelnatz war ein Vagabund des Lebens, ein Streuner und Herumtreiber. 1930 zog er von München nach Berlin – einen Ort, an den er passte, wo das Leben stank und tobte. Die kurze, aber heftige Liaison, die den Dichter mit der Stadt verband, schlug sich nieder in zahlreichen Gedichten.

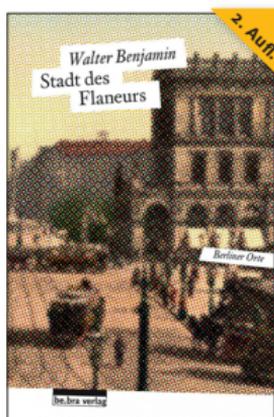


Walter Benjamin
Stadt des Flaneurs

Herausgegeben und mit einem Nachwort versehen von Matthias Zimmermann

144 Seiten, 10 Abb., Pb., 12,- €
ISBN 978-3-89809-131-2

Der Philosoph und Literaturkritiker Walter Benjamin (1892–1940) war ein Kosmopolit und zugleich mit Leib und Seele Berliner. Sein Blick auf Berlin ist der des Flaneurs: Unerkannt in der Masse geht er durch die Straßen und nimmt das Wesen der Stadt in sich auf – beobachtend, durchdringend und mitunter bewundernd.



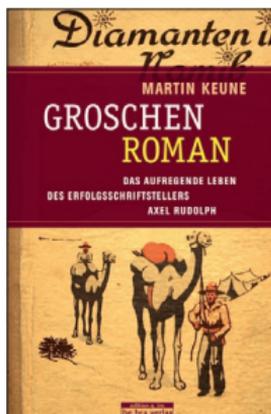
Martin Keune
Groschenroman

Das aufregende Leben des Erfolgsschriftstellers Axel Rudolph

304 Seiten, 51 Abb., geb./SU, 19,90 €
ISBN 978-3-86124-639-8

Die mitreißende Geschichte vom Aufstieg eines Kohlenkumpels zum gefeierten Schriftsteller – ein Leben wie ein Roman. Mit zahlreichen Dokumenten und Bildern.

»Mitreißend, hochspannend und zugleich eine Lehrstunde in deutscher Geschichte.« FOCUS



Hiermit bestelle/n ich/wir:

Ex.

Ex.

Ex

Ex

Ex.

Ex.

Name

Vorname

Institution/Firma

Straße (Postfach)

PLZ

Ort

Datum

Unterschrift

E-Mail

Bitte informieren Sie mich regelmäßig und kostenlos über Ihre Neuerscheinungen.

Ja, bitte.

Nein, bitte nicht.

Versandkostenfreie Lieferung innerhalb Deutschlands (ab 25,- € Bestellwert).

Um Ihre Bestellung abzuwickeln und Sie ggf. über Neuerscheinungen und Veranstaltungen des be.bra verlags informieren zu können, speichern wir Ihre persönlichen Daten wie Name, Anschrift und Email-Adresse. Ihre Daten werden von uns streng vertraulich und in Übereinstimmung mit den datenschutzrechtlichen Bestimmungen behandelt und nicht an Dritte weitergegeben. Natürlich besteht für Sie jederzeit die Möglichkeit, sich von unserem Newsletter abzumelden oder der weiteren Verwendung bzw. Speicherung Ihrer Daten zu widersprechen. Dazu reicht eine formlose Mitteilung per Post, Fax oder E-Mail an uns. Weitere Informationen entnehmen Sie bitte unserer ausführlichen Datenschutzerklärung unter www.bebraverlag.de/datenschutz.html.

**bebra verlag, Medien und
Verwaltungs GmbH**

KulturBrauerei Haus 2
Schönhauser Allee 37
10435 Berlin, Deutschland

Tel. +49 / 30 / 440 23 810
Fax +49 / 30 / 440 23 819

post@bebraverlag.de

Bestellen Sie in Ihrer
Buchhandlung oder unter:

www.bebraverlag.de

Stand: Oktober 2018

**Irrtum und Preisänderungen
vorbehalten.**